

Государственное автономное общеобразовательное учреждение
Саратовской области
«Музыкально – эстетический лицей имени Альфреда Гарриевича Шнитке»

РАССМОТРЕНО
Решением педагогического совета
Протокол № 1
от «31» августа 2022г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор
ГАОУ СО «МЭЛ им. А.Г. Шнитке»

_____ Ю.П. Ермакова

Приказ № 293 о/д от «31» августа 2022 г.

**ОСНОВНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Срок освоения – 4 года

2022 год

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
Общие положения	4
<i>1. Целевой раздел</i>	
1.1. Пояснительная записка	5
1.2. Общая характеристика программы начального образования	8
1.3. Общая характеристика планируемых результатов освоения основной образовательной программы	8
1.4. Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования	9
1.4.1. Общие положения	9
1.4.2. Особенности оценки метапредметных и предметных результатов	11
1.4.3. Организация и содержание оценочных процедур	14
<i>2. Содержательный раздел</i>	
2.1. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов и учебных курсов внеурочной деятельности	16
Русский язык	16
Литературное чтение	44
Английский язык	71
Математика	99
Окружающий мир	119
Основы религиозных культур и светской этики	140
Изобразительное искусство	146
Музыка	174
Технология	201
Физическая культура	221
Учебный курс «Наглядная геометрия»	234
Учебный курс «Финансовая грамотность»	241
Учебный курс «Компьютерная грамотность»	254
Учебный курс «Юный исследователь»	259
Учебный курс «Мои первые опыты»	279
Учебный курс «Мир вокруг нас»	289
Учебный курс «Юный краевед»	304
Учебный курс «Грамматика с увлечением»	319
Учебный курс «Умники и умницы»	341
Учебный курс «Сольфеджио»	354
Учебный курс внеурочной деятельности. Развивающий курс «Разговоры о важном»	373
Учебный курс внеурочной деятельности. Сообщество «Расти здоровым и сильным»	384
Учебный курс внеурочной деятельности. Клуб «Путешествие в мир английского языка»	388
Учебный курс внеурочной деятельности. Клуб «Английский – это весело»	398

Учебный курс внеурочной деятельности. Клуб «Английский язык – страна удивительная»	407
Учебный курс внеурочной деятельности. Клуб «Юные знатоки английского языка»	417
2.2. Программа формирования универсальных учебных действий	
2.2.1. Значение сформированных универсальных учебных действий для успешного обучения и развития младшего школьника	428
2.2.2. Характеристика универсальных учебных действий	429
2.2.3. Интеграция предметных и метапредметных требований как механизм конструирования современного процесса образования	431
2.2.4. Место универсальных учебных действий в рабочих программах	434
2.3. Программа воспитания	
2.3.1. Пояснительная записка	435
2.3.2. Особенности организуемого в ГАОУ СО "МЭЛ им. А.Г. Шнитке" воспитательного процесса	447
2.3.3. Виды, формы и содержание деятельности	449
2.3.4. Основные направления самоанализа воспитательной работы	461
3. Организационный раздел	
3.1. Перспективный учебный план начального общего образования	465
3.2. Календарный учебный график организации, осуществляющей образовательную деятельность	472
3.3. План внеурочной деятельности	473
3.4. Календарный план воспитательной работы	478
3.5. Система условий реализации программы начального общего образования	494
3.5.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования	495
3.5.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования	498
3.5.3. Финансово-экономические условия реализации образовательной программы начального общего образования	509
3.5.4. Информационно-методические условия реализации программы начального общего образования	511
3.5.5. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы	515
3.5.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий	516

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Основная образовательная программа начального общего образования (далее – ООП НОО) ГАОУ СО «Музыкально – эстетический лицей им. А.Г. Шнитке» (далее - **Лицей**) разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО) к структуре основной образовательной программы, на основе Примерной основной образовательной программы начального общего образования, определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности при получении начального общего образования, и в соответствии с особым статусом организации - ГАОУ СО «Музыкально-эстетический лицей им. А.Г.Шнитке». Лицей является авторской школой, объединяющей общее и музыкально-эстетическое образование, Федеральной инновационной площадкой Минобрнауки РФ (экспериментальная площадка по работе с одарёнными обучающимися), региональным и муниципальным ресурсным центром по работе с одарёнными детьми. В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» ПООП включает набор учебно-методической документации, которая определяет наполняемость и характеристику целевого, содержательного и организационного разделов программы начального общего образования.

При создании программы начального общего образования Лицея учитывались следующие требования:

1. Программа строится с учётом особенностей социально-экономического развития Саратовской области, специфики географического положения, природного окружения, этнокультурных особенностей и истории области; конкретного местоположения Лицея.

2. При подготовке программы учитывается статус младшего школьника, его типологические психологические особенности и возможности, что гарантирует создание комфортных условий для осуществления учебной деятельности без вреда для здоровья и эмоционального благополучия каждого ребёнка.

3. При необходимости программа начального общего образования предполагает создание индивидуальных учебных планов в случаях поддержки одарённых младших школьников (в том числе для ускоренного обучения) или детей, входящих в особые социальные группы (дети мигрантов; дети с особым состоянием здоровья, с девиантным поведением и др.).

4. Обязательным требованием является учёт запросов родителей (законных представителей) обучающегося: организация курсов внеурочной деятельности, факультативные занятия, индивидуальные консультации и др.

5. Лицей учитывает санитарно-эпидемиологические правила и гигиенические нормативы к организации обучения. С учётом современной действительности в образовательной программе прописаны требования к обучению в дистанционном режиме.

Основная образовательная программа Лицея построена в соответствии с логикой представления программы начального общего образования и раскрывает возможный вариант наполнения следующих разделов: целевой, содержательный, организационный.

Целевой раздел ООП НОО Лицея отражает основные цели начального общего образования, те психические и личностные новообразования, которые могут быть сформированы у младшего школьника к концу его обучения на первом школьном уровне.

Раздел включает рекомендации по учёту специфики региона, особенностей функционирования Лицея и характеристику контингента обучающихся. Обязательной

частью целевого раздела является характеристика планируемых результатов обучения, которые должны быть достигнуты обучающимся-выпускником начальной школы.

Планируемые результаты в соответствии с ФГОС НОО включают личностные, метапредметные и предметные достижения младшего школьника на конец его обучения в начальной школе. Личностные результаты отражают новообразования ребёнка, отражающие его социальный статус: сформированность гражданской идентификации, готовность к самообразованию, сформированность учебно-познавательной мотивации и др. Метапредметные результаты характеризуют уровень становления универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных) как показателей умений обучающегося учиться, общаться со взрослыми и сверстниками, регулировать своё поведение и деятельность. Предметные результаты отражают уровень и качество овладения содержанием учебных предметов, которые изучаются в начальной школе.

Даются рекомендации к возможному расширению и уточнению планируемых результатов с учётом особенностей функционирования Лицея (наличие индивидуальных программ обучения, модульный принцип обучения, кадровый состав преподавателей высокой квалификации, родной язык обучения др.).

В целевом разделе представлены единые подходы к системе оценивания достижений планируемых результатов освоения программы начального общего образования. Даются рекомендации по контролю метапредметных результатов обучения и требования к его организации.

Содержательный раздел ООП НОО Лицея включает характеристику основных направлений урочной деятельности образовательной организации (рабочие программы учебных предметов, модульных курсов), обеспечивающих достижение обучающимися личностных, предметных и метапредметных результатов. Раскрываются подходы к созданию индивидуальных учебных планов, соответствующих «образовательным потребностям и интересам обучающихся». В раздел включены требования к разработке индивидуальных учебных планов для обучающихся, проявляющих особые способности в освоении программы начального общего образования, а также требования к разработке программ обучения для детей особых социальных групп. Раскрываются общие подходы к созданию рабочих программ по учебным предметам, даётся пример их конкретной разработки. Рассматриваются подходы к созданию Лицеём программы формирования универсальных учебных действий на основе интеграции предметных и метапредметных результатов обучения. Характеризуется вклад учебного предмета в становление и развитие УУД младшего школьника.

Представлена программа воспитания, которая Лицей разработана в соответствии с условиями жизнедеятельности, преемственности и перспективности построения системы воспитательной работы с обучающимися в Лицее.

Организационный раздел даёт характеристику условий деятельности Лицея, раскрывает особенности построения учебного плана и плана внеурочной деятельности, календарного учебного графика и плана воспитательной работы, режима работы и использование дистанционного обучения и требования к его организации в начальной школе.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» начальное общее образование относится к основным образовательным программам (наряду с образовательной программой дошкольного образования и образовательной программой основного общего образования, статья 12 Закона) и характеризует первый этап школьного обучения. Образовательная программа понимается в Законе «Об образовании в Российской Федерации» как комплекс основных характеристик образования (объём, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, реализация которых обеспечивает успешность выполнения ФГОС каждого уровня образования.

Программа начального общего образования является основным документом, регламентирующим образовательную деятельность ГАОУ СО «МЭЛ им. А.Г. Шнитке» в единстве урочной и внеурочной деятельности, при учёте правильного соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

Целями реализации программы начального общего образования являются:

1. Обеспечение успешной реализации конституционного права каждого гражданина РФ, достигшего возраста 6,5—7 лет, на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося.

2. Организация учебного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отражённых в обновленном ФГОС НОО.

3. Создание условий для свободного развития каждого младшего школьника с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации; отражение в программе начального общего образования деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающихся или для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке педагогов.

4. Возможность для коллектива ГАОУ СО «МЭЛ им. А.Г. Шнитке» проявить своё педагогическое мастерство, обогатить опыт деятельности, активно участвовать в создании и утверждении традиций лицейского коллектива.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих основных задач:

— формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;

— обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

— становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;

— обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

— достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее — дети с ОВЗ);

- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;
- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района, города).

Программа начального общего образования ГАОУ СО «МЭЛ им. А.Г. Шнитке» учитывает следующие принципы её формирования.

Принцип учёта ФГОС НОО: программа начального общего образования базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения в начальной школе: учитывается также ООП НОО.

Принцип учёта языка обучения: с учётом условий функционирования ГАОУ СО «МЭЛ им. А.Г. Шнитке» программа характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов РФ и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, а также планах внеурочной деятельности.

Принцип учёта ведущей деятельности младшего школьника: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль).

Принцип индивидуализации обучения: программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами. При этом учитываются запросы родителей (законных представителей) обучающегося.

Принцип преемственности и перспективности: программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности между этапами начального образования, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению в основной школе, единые подходы между их обучением и развитием на начальном и основном этапах школьного обучения.

Принцип интеграции обучения и воспитания: программа предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку разных мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности.

Принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности по программе начального общего образования не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объём учебной нагрузки, организация всех учебных и внеучебных мероприятий соответствуют требованиям действующих санитарных правил и гигиенических нормативов.

В программе определяются основные механизмы её реализации, наиболее целесообразные с учётом традиций коллектива образовательной организации, потенциала педагогических кадров и контингента обучающихся. Среди механизмов, которые используются в начальной школе, следует отметить: организацию внеурочной деятельности с разработкой учебных курсов, факультативов, различных форм совместной познавательной деятельности (конкурсы, диспуты, интеллектуальные марафоны и т. п.). Положительные результаты даёт привлечение к образовательной деятельности лица организаций культуры (к примеру, музеев, библиотек, стадионов), художественных и театральных студий. Эффективным механизмом реализации ООП НОО является использование индивидуальных программ и учебных планов для отдельных обучающихся или небольших групп.

1.2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Программа начального общего образования является стратегическим документом ГАОУ СО «МЭЛ им. А.Г. Шнитке», выполнение которого обеспечивает успешность организации образовательной деятельности, т. е. гарантию реализации статьи 12 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации». В соответствии с законодательными актами ГАОУ СО «МЭЛ им. А.Г. Шнитке» самостоятельно определяет технологии обучения, формы его организации (включая модульные курсы), а также систему оценивания с соблюдением принципа здоровьесберегающего обучения.

Программа строится с учётом психологических особенностей обучающегося младшего школьного возраста. Наиболее адаптивным сроком обучения в начальной школе, установленным в РФ, является 4 года. Общее число учебных часов не может составлять менее 2954 ч и более 3345 ч. Соблюдение этих требований ФГОС НОО связано с необходимостью оберегать обучающихся от перегрузок, утомления, отрицательного влияния обучения на здоровье. При создании программы начального образования учитывается статус ребёнка младшего школьного возраста. В первый класс приходят дети с разным уровнем готовности к обучению, у многих не сформирована произвольная деятельность, они с трудом принимают требования учителя, часто отвлекаются, быстро устают. Желание учиться поддерживается школьными успехами, но неудачи быстро разрушают познавательные мотивы. Всё это побуждает учителя особенно бережно относиться к младшим школьникам, оказывать помощь и поддержку, помогать адаптироваться к новой — учебной деятельности, которая становится ведущей в этом возрасте. Разные виды индивидуально-дифференцированного подхода характеризуются в программе начального общего образования, причём внимание учителя уделяется каждому обучающемуся, независимо от уровня его успешности. С учётом темпа обучаемости, уровня интеллектуального развития, особенностей познавательных психических процессов педагог оказывает поддержку каждому учащемуся.

1.3. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Наполнение программы начального общего образования (содержание и планируемые результаты обучения, условия организации образовательной среды) подчиняется современным целям начального образования, которые представлены во ФГОС как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи и др.). Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания различных предметов, курсов, модулей обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

В специальном разделе программы начального общего образования характеризуется система оценки достижений планируемых результатов освоения основной образовательной программы. При определении подходов к контрольно-оценочной деятельности младших школьников учитываются формы и виды контроля, а также требования к объёму и числу проводимых контрольных, проверочных и диагностических работ.

Для начального образования в ГАОУ СО «МЭЛ им. А.Г. Шнитке» организована образовательная среда. Все особенности её конструирования прописаны в организационном разделе программы: учебный план, внеурочная деятельность, воспитательные мероприятия, возможность использования предметных кабинетов (изобразительного искусства, музыки, технологии), специально оборудованных территорий для занятий физической культурой и спортом и т. п.

1.4. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

1.4.1. Общие положения

В ФГОС НОО отмечается, что «независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения ФГОС является основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших программу начального общего образования». Это означает, что ФГОС задаёт основные требования к образовательным результатам и средствам оценки их достижения.

Система оценки достижения планируемых результатов (далее — система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в ГАОУ СО «МЭЛ им. А.Г. Шнитке» и служит основой при разработке «Положения об оценке образовательных достижений обучающихся».

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными **функциями** являются **ориентация образовательного процесса** на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной **обратной связи**, позволяющей осуществлять **управление образовательным процессом**.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в ГАОУ СО «МЭЛ им. А.Г. Шнитке» являются:

- оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга ГАОУ СО «МЭЛ им. А.Г. Шнитке», мониторинговых исследований регионального и федерального уровней; оценка результатов деятельности педагогических кадров как основа аттестационных процедур;
- оценка результатов деятельности ГАОУ СО «МЭЛ им. А.Г. Шнитке» как основа аккредитационных процедур.

Основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися основной образовательной программы ГАОУ СО «МЭЛ им. А.Г. Шнитке». Эти требования конкретизированы в разделе «Общая характеристика планируемых результатов освоения основной образовательной программы» настоящего документа.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Внутренняя оценка включает:

- стартовую педагогическую диагностику;
- текущую и тематическую оценку;
- психолого-педагогическое наблюдение;
- внутрилицейский мониторинг образовательных достижений.

К **внешним процедурам** относятся:

- независимая оценка качества образования;
 - мониторинговые исследования регионального и федерального уровней.

Особенности каждой из указанных процедур описаны в п. 1.4.3 настоящей программы.

В соответствии с ФГОС НОО система оценки образовательной организации реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов базового уровня и уровней выше и ниже базового. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отработываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса. Владение базовым уровнем является границей, отделяющей знание от незнания, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего материала.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется путём:

- оценки предметных и метапредметных результатов;
- использования комплекса оценочных процедур (стартовой, текущей, тематической, промежуточной) как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использования контекстной информации

(об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и др.) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;

- использования разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических (в том числе исследовательских) и творческих работ;
- использования форм работы, обеспечивающих возможность включения младших школьников в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);
- использования мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием ЦОК.

1.4.2. Особенности оценки метапредметных и предметных результатов

Особенности оценки метапредметных результатов

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, которые представлены в программе формирования универсальных учебных действий обучающихся и отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счёт всех учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

- универсальных учебных познавательных действий;
- универсальных учебных коммуникативных действий;
- универсальных учебных регулятивных действий.

Овладение универсальными учебными познавательными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих групп умений:

1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) элементарные правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих групп умений:

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих групп умений:

1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

- выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач в учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как педагогическим работником в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету, так и администрацией ГАОУ СО «МЭЛ им. А.Г. Шнитке» в ходе внутришкольного мониторинга.

В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В ходе внутрилицейского мониторинга проводится оценка сформированности учебных универсальных действий. Содержание и периодичность внутрилицейского мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Инструментарий строится на межпредметной основе и включает диагностические материалы по оценке читательской и ИКТ (цифровой) грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

Особенности оценки предметных результатов

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным предметам. Основой для оценки предметных результатов являются положения ФГОС НОО, представленные в разделах I «Общие положения» и IV «Требования к результатам освоения программы начального общего образования». Формирование предметных результатов обеспечивается каждой учебной дисциплиной.

Основным **предметом** оценки в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Для оценки предметных результатов предлагаются следующие критерии: **знание и понимание, применение, функциональность.**

Обобщённый критерий «**знание и понимание**» включает знание и понимание роли изучаемой области знания/вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов.

Обобщённый критерий «**применение**» включает:

- использование изучаемого материала при решении учебных задач, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием универсальных познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном процессе;
- использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач/проблем, в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности.

Обобщённый критерий «**функциональность**» включает осознанное использование приобретённых знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

Оценка предметных результатов ведётся каждым педагогическим работником в ходе процедур текущей, тематической, промежуточной и итоговой оценки, а также

администрацией ГАОУ СО «МЭЛ им. А.Г. Шнитке» в ходе внутрилицейского мониторинга.

Особенности оценки по отдельному предмету фиксируются в приложении к образовательной программе, которая утверждается педагогическим советом образовательной организации и доводится до сведения обучающихся и их родителей (законных представителей).

Описание должно включать:

- список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая/тематическая; устно/письменно/практика);
- требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости — с учётом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);
- график контрольных мероприятий.

1.4.3. Организация и содержание оценочных процедур

Стартовая педагогическая диагностика представляет собой процедуру оценки готовности к обучению на данном уровне образования. Проводится администрацией ГАОУ СО «МЭЛ им. А.Г. Шнитке» в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений. Объектом оценки является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом.

Стартовая диагностика может проводиться также педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Текущая оценка представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения в освоении программы учебного предмета. Текущая оценка является *формирующей*, т. е. поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность, и *диагностической*, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании. В текущей оценке используются следующие формы и методы проверки: устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и др. с учётом особенностей учебного предмета и особенностей контрольно-оценочной деятельности педагогического работника. Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

Тематическая оценка представляет собой процедуру оценки уровня достижения тематических планируемых результатов по предмету, которые представлены в тематическом планировании в рабочих программах.

По предметам, вводимым образовательной организацией самостоятельно, тематические планируемые результаты устанавливаются самой образовательной организацией. Тематическая оценка может вестись как в ходе изучения темы, так и в конце её изучения. Оценочные процедуры подбираются так, чтобы они предусматривали возможность

оценки достижения всей совокупности тематических планируемых результатов и каждого из них. Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции учебного процесса и его индивидуализации.

Внутрилицейский мониторинг представляет собой процедуры:

- оценки уровня достижения предметных и метапредметных результатов;
- оценки уровня функциональной грамотности;
- оценки уровня профессионального мастерства педагогического работника, осуществляемой на основе административных проверочных работ, анализа посещённых уроков, анализа качества учебных заданий, предлагаемых обучающимся педагогическим работником.

Содержание и периодичность внутрилицейского мониторинга устанавливается администрацией лицея и согласуется с методическим объединением учителей начальных классов. Результаты внутрилицейского мониторинга являются основанием для рекомендаций как для текущей коррекции учебного процесса и его индивидуализации, так и для повышения квалификации педагогического работника. Результаты внутрилицейского мониторинга в части оценки уровня достижений обучающихся обобщаются и отражаются в их характеристиках.

Текущая аттестация представляет собой процедуру аттестации обучающихся, которая начиная со второго класса проводится в конце каждой четверти.

Промежуточная аттестация проводится в конце учебного года по каждому изучаемому предмету и является основанием для перевода в следующий класс.

Все виды аттестации фиксируются в электронном журнале Дневник. ru и влияют на итоговую оценку.

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий на уровне не ниже базового, является основанием для перевода в следующий класс. Порядок проведения промежуточной аттестации регламентируется Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 58) и иными нормативными актами.

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки ГАОУ СО «МЭЛ им. А.Г. Шнитке» и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по предмету.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании предмета с учётом формируемых метапредметных действий.

Итоговая оценка по предмету фиксируется в документе об уровне образования государственного образца.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ

РУССКИЙ ЯЗЫК

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования;
- Основной образовательной программой начального общего образования ГАОУ «МЭЛ им. А.Г. Шнитке»;
- Положение о рабочей программе, разрабатываемой по ФГОС-2021 ГАОУ «МЭЛ» им. А.Г. Шнитке»;
- Авторской программы по русскому языку под редакцией В.П. Канакиной, В.Г. Горещкого «Русский язык», - М.: «Просвещение»; ОС «Школа России»
- Учебника «Русский язык» (для общеобразовательных организаций, в 2-х частях, рекомендованного Министерством образования и науки РФ, Москва, Просвещение, 2021 год, 12-е издание), предназначена для обучающихся 1, 2, 3, 4-ого классов.

Ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Рабочей программе воспитания ГАОУ «МЭЛ им. А.Г. Шнитке».

Предмет относится к предметной области «Русский язык и литературное чтение» и является обязательной частью учебного плана. Освоение программы по предмету «Русский язык» в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте». Содержание курса «Обучение грамоте» представлено в рабочей программе учебного предмета «Русский язык». После периода обучения грамоте начинается отдельное изучение предметов «Русский язык» и «Литературное чтение».

В соответствии с учебным планом и образовательной программой НОО на предмет «Русский язык» в 1 классе отводится 165 часов в год (5 ч в неделю): из них 114 ч (23 учебные недели) отводится урокам обучения грамоте и 51 ч (10 учебных недель) — урокам русского языка.

Во 2-4 классе 5 часов в неделю (34 учебные недели). За год на изучение программного материала отводится 170 часов.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1 КЛАСС

Обучение грамоте

Развитие речи

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова

Фонетика

Звуки речи

Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Определение места ударения

Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я.

Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами).

Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста. Функция небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение: отдельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

Систематический курс

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'] .

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Лексика

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием) Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение:

- раздельное написание слов в предложении;
- прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;
- перенос слов (без учёта морфемного членения слова);
- гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;
- сочетания чк, чн;
- слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста

Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» в первом классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий:

Познавательные универсальные учебные действия:

Базовые логические действия:

- сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей;
- сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей;
- устанавливать основания для сравнения звуков, слов (на основе образца);
- характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком

Базовые исследовательские действия:

- проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;
- формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;
- использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарю учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;
- анализировать графическую информацию — модели звукового состава слова;
- самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Общение:

- воспринимать суждения, выразить эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета; соблюдать правила ведения диалога;
- воспринимать разные точки зрения;
- в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;
- строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация:

- выстраивать последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;
- выстраивать последовательность учебных операций при списывании;
- удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку;

Самоконтроль:

- находить указанную ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений;
- оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

Совместная деятельность:

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её

достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;

- ответственно выполнять свою часть работы

2 КЛАСС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры.

Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира

Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я; согласный звук [й'] и гласный звук [и] (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости — мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости — глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ь и ы.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и др.), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др.

Синтаксис

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

- разделительный мягкий знак;
- сочетания чт, щн, нч;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;
- раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам. Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы.

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» во втором классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий:

Познавательные универсальные учебные действия:

Базовые логические действия:

- сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями;
- сравнивать значение однокоренных (родственных) слов; сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов;
- устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;
- характеризовать звуки по заданным параметрам;
- определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;
- находить закономерности на основе наблюдения за языковыми единицами
- ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой

Базовые исследовательские действия:

- проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);
- формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются / не являются однокоренными (родственными).

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь учебника для получения информации;
- устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;
- с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;
- признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;
- строить устное диалогическое высказывание;
- строить устное монологическое высказывание на определённую тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация:

- планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать с помощью учителя причины успеха/неудач при выполнении заданий по русскому языку;
- корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку

Совместная деятельность:

- строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с небольшой помощью учителя);
- совместно обсуждать процесс и результат работы;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат.

3 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика

Звуки русского языка: гласный/согласный, гласный ударный/безударный, согласный твёрдый/мягкий, парный/непарный, согласный глухой/звонкий, парный/непарный; функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс — значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление).

Морфология

Части речи

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица «не», её значение.

Синтаксис

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами *и, а, но* и без союзов.

Орфография и пунктуация

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова

Правила правописания и их применение:

- разделительный твёрдый знак;

- непроизносимые согласные в корне слова;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;
- безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);
- безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- раздельное написание частицы не с глаголами.

Развитие речи

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и др. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее, ознакомительное чтение.

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» в третьем классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий:

Познавательные универсальные учебные действия:

Базовые логические действия:

- сравнивать грамматические признаки разных частей речи;
- сравнивать тему и основную мысль текста;
- сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение); сравнивать прямое и переносное значение слова;
- группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;
- объединять имена существительные в группы по определённому признаку (например, род или число);
- определять существенный признак для классификации звуков, предложений;
- устанавливать при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении;
- ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;
- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения текста;
- высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини - исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;
- выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации при выполнении мини - исследования;
- анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Общение:

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини - исследования, проектного задания;
- создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация:

- планировать действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач при выполнении заданий по русскому языку;
- корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини - исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- выполнять совместные (в группах) проектные задания с опорой на предложенные образцы;
- при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности

4 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини - исследование, проект.

Фонетика и графика

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова.

Орфоэпия

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, обрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика)

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ие, -ия; на -ья* типа «гостья», на *-ье* типа «ожерелье» во множественном числе); собственных имён существительных на *-ов, -ин, -ий*; имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение) I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение). Союз; союзы *и, а, но* в простых и сложных предложениях. Частица *не*, её значение (повторение).

Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфография и пунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость, как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;
- наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;
- безударные личные окончания глаголов;
- знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работ.

Изучающее, ознакомительное чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде

Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте.

Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» в четвёртом классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий:

Познавательные универсальные учебные действия:

Базовые логические действия:

- устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, но отличающихся грамматическими признаками;
- группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;
- объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);
- объединять предложения по определённому признаку;

- классифицировать предложенные языковые единицы;
- устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;
- ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

- сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация:

- самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий; предвидеть трудности и возможные ошибки.

Самоконтроль:

- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;
- оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;

- адекватно принимать оценку своей работы.

Совместная деятельность:

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы, планы, идеи.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования *гражданско-патриотического воспитания:*

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами; неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные универсальные учебные действия**:

Базовые логические действия:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные универсальные учебные действия:**

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные универсальные учебные действия:**

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в слове согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами *е, ё, ю, я* и буквой *ь* в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в

предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, шу*; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3—5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

2 КЛАСС

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный/непарный по твёрдости/мягкости; согласный парный/непарный по звонкости/глухости;
- определять количество слогов в слове (в том числе при стечении согласных); делить слово на слоги;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв *е, ё, ю, я*;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания *чк, чн, чт; щн, нч*; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2—4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1—2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия

3 КЛАСС

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв *е, ё, ю, я*, в словах с разделительными *ь, ъ*, в словах с непроизносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без названия термина);
- различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён

существительных;

- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени — по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации устно и письменно (1—2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3—5 предложений на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2—4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов *и, а, но*);
- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

4 КЛАСС

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения; объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;

- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные место-имения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами *и, а, но* и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами *и, а, но* и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ие, -ия*, а также кроме собственных имён существительных на *-ов, -ин, -ий*); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на *-ться* и *-тся*; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами *и, а, но* и без союзов;
- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные

правила, описки;

- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение);
- выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4—6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3— 5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять ознакомительное, изучающее чтение, поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря (на бумажном и электронном носителе), в Интернете в условиях контролируемого входа.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ
«РУССКИЙ ЯЗЫК»**

№ п/п	Тематический блок (тема учебного занятия при отсутствии тем, блока)	Кол- во часов	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания	Использование проектной (исследовательской) деятельности (Кол-во часов)	Использование цифровых образовательных ресурсов
1 класс					
Обучение грамоте		114			
1	Добукварный период	17	Способствовать созданию мотивации к учебной деятельности, развитию интереса к самому процессу чтения.		Мультимедийные презентации Электронное приложение к учебнику «Обучение грамоте», 1 класс Коллекция электронных ресурсов для интерактивной доски http://school-collection.edu.ru/ Библиотека InternetUrok.ru https://interneturok.ru/subject/russian/class/1
2	Букварный период	69	Формировать познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.		
3	Послебукварный период	28	Способствовать формированию осознанного отношения к своей этнокультурной и российской гражданской идентичности.		
	Русский язык	51			
4	Систематический курс	1	Способствовать формированию первоначальных представлений о научной картине мира		Мультимедийные презентации Электронное приложение к учебнику «Русский язык», 1 класс Коллекция электронных ресурсов для интерактивной доски http://school-collection.edu.ru/ Библиотека InternetUrok.ru https://interneturok.ru/subject/russian/class/1
5	Наша речь.	2	Способствовать формированию правильного отношения к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края		
6	Текст, предложение, диалог.	3	Формировать познавательные		

			интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.		
7	Слова, слова, слова...	4	Способствовать формированию осознанного отношения к своей этнокультурной и российской гражданской идентичности.		
8	Слово и слог. Ударение.	6	Формировать познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании		
9	Звуки и буквы.	34	Способствовать формированию осознанного отношения к своей этнокультурной и российской гражданской идентичности.	2	
10	Повторение.	1	Формировать познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании		
2 класс					
1	Наша речь	3	Формировать ценностное отношение к своей Родине, России.		Мультимедийные презентации Электронное приложение к учебнику «Русский язык», 2 класс Коллекция электронных ресурсов для интерактивной доски http://school-collection.edu.ru/ Библиотека InternetUrok.ru https://interneturok.ru/subject/russian/class/2
2	Текст	4	Формировать первоначальные представления о научной картине мира		
3	Предложение	12	Способствовать формированию правильного отношения к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края		

4	Слова, слова, слова...	18	Формировать познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании			
5	Звуки и буквы	59	Способствовать формированию осознанного отношения к своей этнокультурной и российской гражданской идентичности.	3		
6	Части речи	58	Способствовать созданию мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения.	3		
7	Повторение	16	Формировать познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании			
3 класс						
1	Язык и речь	2	Способствовать осознанному восприятию русского языка как явления культуры русского народа, связи развития языка с развитием культуры и общества			
2	Предложение	15	Формировать положительную мотивацию и познавательный интерес к изучению языка своего народа, своей страны			
3	Слово в языке и речи	21	Способствовать формированию внимательного отношения к мелодичности устной речи и изобразительным средствам русского	1		

Мультимедийные презентации
Электронное приложение к учебнику «Русский язык», 3 класс
Коллекция электронных ресурсов для интерактивной доски
<http://school-collection.edu.ru/>
Библиотека InternetUrok.ru
<https://interneturok.ru/subject/russian/class/3>

			языка		
4	Состав слова	16	Способствовать формированию внимательного отношения к синонимическим средствам языка при выражении одной и той же мысли	1	
5	Правописание частей слова	24	Способствовать формированию представления о богатых возможностях русского языка, о способах повышения точности и выразительности речи.	1	
6	Части речи	78	Способствовать становлению положительного отношения к учению	3	
7	Повторение изученного материала	14	Способствовать формированию положительной мотивация и познавательный интерес к изучению языка своего народа, своей страны		
4 класс					
1	<u>Вспоминаем повторяем, изучаем.</u> Язык и речь Предложение Слово в языке и речи	38 10 10 18	Способствовать развитию понимания богатства и разнообразия слов в русском языке	1	Мультимедийные презентации Электронное приложение к учебнику «Русский язык», 4 класс Коллекция электронных ресурсов для интерактивной доски http://school-collection.edu.ru/ Библиотека InternetUrok.ru https://interneturok.ru/subject/russian/class/4
2	<u>Части речи:</u> Имя существительное Имя прилагательное Местоимение Глагол Связная речь	122 41 30 7 38 6	Способствовать развитию чувств сопричастности к языку своего народа, чувств эстетической красоты и точности русского слова.	2 1 1	
3	Повторение изученного в 4 классе.	10	Способствовать развитию познавательных интересов, активности,		

			инициативности, любопытности и самостоятельности в познании		
--	--	--	---	--	--

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературному чтению разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования;
- Основной образовательной программой начального общего образования ГАОУ СО «МЭЛ им. А.Г. Шнитке»;
- Положением о рабочей программе, разрабатываемой по ФГОС-2021 ГАОУ СО «МЭЛ» им. А.Г. Шнитке»;
- Авторской программы по литературному чтению под редакцией Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой, ОС «Школа России»
- учебников «Обучение грамоте», «Литературное чтение» (для общеобразовательных организаций, в 2-х частях, рекомендованного Министерством образования и науки РФ, Москва, Просвещение, 2021 год, 12-е издание), *предназначена* для обучающихся 1, 2, 3, 4-ого классов.

Ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Рабочей программе воспитания ГАОУ СО «МЭЛ им. А.Г. Шнитке».

Предмет относится к предметной области «Русский язык и литературное чтение» и является обязательной частью учебного плана. Освоение программы по предмету «Литературное чтение» в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте». Содержание курса «Обучение грамоте» представлено в рабочей программе учебного предмета «Русский язык». После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение предметов «Русский язык» и «Литературное чтение».

В соответствии с учебным планом и примерной программой на предмет «Литературное чтение» в 1 классе отводится 4 часа в неделю (33 учебные недели). За год на изучение программного материала отводится 99 часов - обучение грамоте и 37 часов на литературное чтение.

Во 2-4 классе 4 часа в неделю (34 учебные недели). За год на изучение программного материала отводится 136 часа.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1 КЛАСС

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская).

Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения о детях и для детей.

Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, В. Г. Сутеева, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева, Р. С. Сефа, С. В. Михалкова, В. Д. Берестова, В. Ю. Драгунского и др.). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения о родной природе.

Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. С. Пушкина, Ф. И. Тютчева, А. К. Толстого, С. А. Есенина, А. Н. Плещеева, Е. А. Баратынского, И. С. Никитина, Е. Ф. Трутневой, А. Л. Барто, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество — малые фольклорные жанры (не менее шести произведений).

Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка — игровой народный фольклор. Загадки — средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы — проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил. Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору). Животные — герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных — воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение.

Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Авторское отношение к герою. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения о маме.

Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, Н. Н. Бромлей, А. В. Митяева, В. Д. Берестова, Э. Э. Мошковской, Г. П. Виеру, Р. С. Сефа и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений).

Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обычных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга — источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации — элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» в первом классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий.

Познавательные универсальные учебные действия:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного произведения;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и т. д.);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;

- с небольшой помощью учителя оценивать свои успехи/ трудности в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

2 КЛАСС

О нашей Родине.

Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева, Н. М. Рубцова, С. А. Есенина и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.).

Фольклор (устное народное творчество).

Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения — скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт — основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка — выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Звуки и краски родной природы в разные времена года.

Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

О детях и дружбе.

Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений С. А. Баруздина, Н. Н. Носова, В. А. Осеевой, А. Гайдара, В. П. Катаева, И. П. Токмаковой, В. Ю. Драгунского, В. В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение,

помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Мир сказок.

Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка (например, народная сказка «Золотая рыбка» и «Сказка о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина, народная сказка «Морозко» и сказка «Мороз Иванович» В. Ф. Одоевского). Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

О братьях наших меньших.

Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных — тема литературы (произведения Д. Н. Мамина - Сибиряка, Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, Г. А. Скребицкого, В. В. Чаплиной, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, С. В. Образцова, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Приёмы раскрытия автором отношений людей и животных.

Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

О наших близких, о семье.

Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Зарубежная литература.

Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, братья Гримм, Х.-К. Андерсен, Дж. Родари и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).

Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» во втором классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий.

Познавательные универсальные учебные действия:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях и для детей, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);

- характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);

- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;

- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

Работа с информацией:

- соотносить иллюстрации с текстом произведения;
- ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;

- по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;

- пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;

- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного/прослушанного произведения;

- описывать (устно) картины природы;
- сочинять по аналогии с прочитанным (загадки, рассказы, небольшие сказки);
- участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении/слушании произведения;

- удерживать в памяти последовательность событий прослушанного/прочитанного текста;

- контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении/слушании произведения;

- проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность:

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности;

- распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за

общий результат работы.

3 КЛАСС

О Родине и её истории.

Любовь к Родине и её история — важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края — главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Фольклор (устное народное творчество).

Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В. М. Васнецова, иллюстрации Ю. А. Васнецова, И. Я. Билибина, В. М. Конашевич). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня.

Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Творчество А. С. Пушкина.

А. С. Пушкин — великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И. Я. Билибин — иллюстратор сказок А. С. Пушкина.

Творчество И. А. Крылова.

Басня — произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И. А. Крылов — великий русский баснописец. Басни И. А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX—XX веков.

Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, М. Ю. Лермонтова, А. Н. Майкова, Н. А. Некрасова, А. А. Блока, С. А. Есенина, К. Д. Бальмонта, И. А. Бунина, А. П. Чехова, К. Г. Паустовского и др.

Чувства, вызываемые лирическими произведениями.

Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Творчество Л. Н. Толстого.

Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Литературная сказка.

Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, В. Ф. Одоевского, В. М. Гаршина, М. Горького, И. С. Соколова-Микитова, Г. А. Скребицкого и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения о взаимоотношениях человека и животных.

Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырёх авторов): произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, С. В. Образцова, В. Л. Дурова, Б. С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения о детях.

Дети — герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Юмористические произведения.

Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М. М. Зощенко, Н. Н. Носов, В. В. Голявкин и др.

Зарубежная литература.

Круг чтения (произведения двух- трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Ц. Топелиуса, Р. Киплинга, Дж. Родари, С. Лагерлёф. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б. В. Заходер.

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).

Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» в третьем классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий.

Познавательные универсальные учебные действия:

- читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
- исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией:

- сравнивать информацию словесную (текст), графическую/ изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
- подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей;
- составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;
- формулировать вопросы по основным событиям текста;
- пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
- выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее

настроение;

- сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
- оценивать качество своего восприятия текста на слух;
- выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность:

- участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать/драматизировать несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

4 КЛАСС

О Родине, героические страницы истории.

Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например произведения И. С. Никитина, Н. М. Языкова, С.Т. Романовского, А. Т. Твардовского, М. М. Пришвина, С. Д. Дрожжина, В. М. Пескова и др.). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России).

Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Дмитрия Пожарского, Дмитрия Донского, Александра Суворова, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов А. П. Платонова, Л. А. Кассиля, В. К. Железняк, С. П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны.

Фольклор (устное народное творчество).

Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А. Н. Афанасьев, В. И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины — защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

Творчество А. С. Пушкина.

Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора). Круг чтения: литературные сказки А. С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Творчество И. А. Крылова.

Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И. И. Хемницера, Л. Н. Толстого, С. В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Творчество М. Ю. Лермонтова.

Круг чтения: лирические произведения М. Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения М. Ю. Лермонтова, П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Аксакова, С. Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь — особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX - XX веков.

Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы.

Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В. А. Жуковский, Е. А. Баратынский, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, И. А. Бунин, А. А. Блок, К. Д. Бальмонт, М. И. Цветаева и др. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Творчество Л. Н. Толстого.

Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Особенности

художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л. Н. Толстого.

Произведения о животных и родной природе.

Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы — тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений А. И. Куприна, В. П. Астафьева, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, Ю. И. Ковалёва и др.

Произведения о детях.

Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А. П. Чехова, Б. С. Житкова, Н. Г. Гарина-Михайловского, В. В. Крапивина и др. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Пьеса. Знакомство с новым жанром — пьесой-сказкой.

Пьеса — произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Юмористические произведения.

Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М. М. Зощенко, В. Ю. Драгунского, Н. Н. Носова, В. В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Зарубежная литература.

Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм, Э. Т. А. Гофмана, Т. Янссон и др. (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).

Польза чтения и книги: книга — друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» в четвёртом классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий.

Познавательные универсальные учебные действия:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
- анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;

- характеризовать героя и давать оценку его поступкам; сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);
- составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с текстом:

- использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;
- характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и др.);
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей;
- составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
- пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;
- рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;
- оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;
- использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
- сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- понимать значение чтения для самообразования и саморазвития;
- самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
- определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
- оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;
- осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность:

- участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки); соблюдать правила взаимодействия;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, проявление уважения к традициям и культуре разных народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
 - проявление интереса к разным видам искусства, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности.

Физическое воспитание:

- формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы

познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на

основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбрать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются

коммуникативные универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются

регулятивные универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её

достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы;

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

1 КЛАСС

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения со скоростью не менее 30 слов в минуту (без отсчётного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу;

- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

2 КЛАСС

К концу обучения **во втором классе** обучающийся научится:

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отсчётного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя,

от третьего лица;

- воспринимать на слух художественное произведение, определять произведенное им впечатление;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

3 КЛАСС

К концу обучения **в третьем классе** обучающийся научится:

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отсчётного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей;

- выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/ прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, включая ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

4 КЛАСС

К концу обучения **в четвёртом классе** обучающийся научится:

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отсчётного оценивания);
- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам;
- находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, включая ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

№ п/п	Тематический блок (тема учебного занятия при отсутствии тем, блока)	Кол- во часов	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания	Используй- вание проектной (исследова- тельской) деятельност и (Кол-во часов)	Использование цифровых образовательных ресурсов
1 класс					
Обучение грамоте		99			
1	Добукварный период	26	Способствовать формированию ценности научного познания		Мультимедийные презентации Электронное приложение к учебнику «Обучение грамоте», 1 класс Коллекция электронных ресурсов для интерактивной доски http://school-collection.edu.ru/ Библиотека InternetUrok.ru https://interneturok.ru/subject/chtenie/class/1
2	Букварный период	63	Способствовать овладению смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач		
3	Послебукварный период	10	Формировать потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы		
Литературное чтение		37			
4	Жили, были буквы	8	Способствовать осознанию этических понятий	1	Мультимедийные презентации Электронное приложение к учебнику «Литературное чтение», 1 класс Коллекция электронных ресурсов для
5	Сказки, загадки, небылицы	6	Способствовать проявлению интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации		

6	Апрель, апрель, звенит капель	6	Формировать бережное отношение к природе, способствовать осознанию проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях.	1	интерактивной доски http://school-collection.edu.ru/ Библиотека InternetUrok.ru https://interneturok.ru/subject/chtenie/class/1
7	И в шутку, и всерьез	5	Формировать развитие интереса к творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;		
8	Я и мои друзья	5	Способствовать освоению опыта человеческих взаимоотношений, признаков индивидуальности каждого человека		
9	О братьях наших меньших	6	Формировать бережное отношение к природе, способствовать осознанию проблем взаимоотношений человека и животных		
2 класс					
1	Самое великое чудо на свете.	6	Способствовать проявлению сопереживания, уважения и доброты	1	Мультимедийные презентации Электронное приложение к учебнику «Литературное чтение», 2 класс Коллекция электронных ресурсов для интерактивной доски http://school-collection.edu.ru/ Библиотека InternetUrok.ru https://interneturok.ru/subject/chtenie/class/2 Уроки чтения http://games-for-kids.ru/
2	Устное народное творчество.	12	Формировать умение оценивать свое отношение к учебе	2	
3	Люблю природу русскую. Осень.	12	Способствовать развитию правильного отношения к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края	1	
4	Русские писатели.	13	Способствовать признанию индивидуальности каждого человека		
5	О братьях наших меньших.	12	Формировать бережное отношение к природе, способствовать осознанию проблем взаимоотношений человека и животных	1	
6	Люблю природу русскую. Зима.	12	Способствовать осознанию этических понятий	1	

7	Писатели детям.	15	Формировать проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации		
8	Я и мои друзья.	13	Формировать бережное отношение к природе, способствовать осознанию проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях		
9	Люблю природу русскую. Весна.	13	Способствовать развитию интереса к творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства		
10	И в шутку и всерьёз.	14	Способствовать освоению опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека	1	
11	Литература зарубежных стран.	14	Формировать потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитие средствами литературы		
3 класс					
1	Устное народное творчество	18	Способствовать формированию умения соотносить жизненные наблюдения с читательскими впечатлениями	1	Мультимедийные презентации Электронное приложение к учебнику «Литературное чтение», 3 класс Коллекция электронных ресурсов для интерактивной доски http://school-collection.edu.ru/ Библиотека InternetUrok.ru https://interneturok.ru/subject/chtenie/class/3 Уроки чтения http://games-for-kids.ru/
2	Поэтическая тетрадь 1	10	Способствовать формированию умения оценивать свое отношение к учебе	1	
3	Великие русские писатели	24	Способствовать формированию умения ориентироваться в нравственном содержании собственных поступков и поступков других людей		
4	Литературные сказки	11	Способствовать формированию умения уважать культуру разных народов		

5	Были-небылицы	12	Способствовать формированию умения проявлять сопереживание, уважение и доброжелательность		
6	Поэтическая тетрадь 2	10	Способствовать формированию умения оценивать свое отношение кучебе		
7	Люби живое	16	Способствовать развитию правильного отношения к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края		
9	Поэтическая тетрадь 3	10	Способствовать формированию индивидуальности каждого человека	1	
10	Собирай по ягодке – наберёшь кузовок	15	Способствовать формированию умения осознанно ценить труд в жизни человека и общества		
11	Зарубежная литература	10	Способствовать формированию уважения к своему и другим народам		
4 класс					
1	Летописи. Былины.	10	Способствовать формированию умения соотносить жизненные наблюдения с читательскими впечатлениями	1	Мультимедийные презентации Электронное приложение к учебнику «Литературное чтение», 4 класс Коллекция электронных ресурсов для интерактивной доски http://school-collection.edu.ru/ Библиотека InternetUrok.ru https://interneturok.ru/subject/chtenie/class/4 Уроки чтения http://games-for-kids.ru/
2	Чудесный мир классики	18	Способствовать формированию потребности в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы		
3	Поэтическая тетрадь	14	Способствовать формированию умения ориентироваться в нравственном содержании собственных поступков и поступков других людей		
4	Литературная сказка	13	Способствовать формированию уважения к культуре разных народов		

5	Делу время — потехе час	11	Способствовать формированию умения проявлять сопереживание, уважение и доброжелательность		
6	Страна далекого детства	10	Способствовать формированию умения оценивать свое отношение к учебе		
7	Поэтическая тетрадь	10	Способствовать развитию правильного отношения к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края		
9	Природа и мы	13	Способствовать формированию индивидуальности каждого человека		
10	Поэтическая тетрадь	10	Способствовать формированию умения ценить труд в жизни человека и общества		
11	Родина	10	Способствовать формированию уважения к своему и другим народам	1	
12	Страна «Фантазия»	8	Способствовать формированию умения соотносить жизненные наблюдения с читательскими впечатлениями		
13	Зарубежная литература	9	Способствовать развитию интереса к творчеству зарубежных писателей, создателей произведений словесного искусства		

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по английскому языку разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования;
- Основной образовательной программой начального общего образования ГАОУ СО «МЭЛ им. А.Г. Шнитке»;
- Положением о рабочей программе, разрабатываемой по ФГОС-2021 ГАОУ СО «МЭЛ» им. А.Г. Шнитке»;
- Авторской программой Н.И. Быковой, М.Д. Поспеловой, - Издательство «Просвещение», 2018;
- Предметной линией учебников «Английский в фокусе» (для общеобразовательных организаций, рекомендованной Министерством образования и науки РФ, Москва, Просвещение, 2018 год), предназначенной для обучающихся 2 - 4 классов.

Ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Рабочей программе воспитания ГАОУ СО «МЭЛ им. А.Г. Шнитке».

Учебный предмет «Иностранный язык» (английский) относится к области «Иностранный язык». На изучение английского языка в начальной школе отводится 204 учебных часа, соответственно по 68 часов ежегодно.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»

2 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка: диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение; диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет и т. д.) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's).

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным It (It's a red ball.).

Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? — Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table.

Are there four pens on the table? — Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? — There are four pens.).

Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.).

Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? — Yes, it is./No, it isn't.)

Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. I don't like porridge.).

Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? — Yes, I have./No, I haven't. What have you got?).

Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения (Can I go out?).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book — books; a man — men).

Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they). Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their). Указательные местоимения (this — these).

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова (who, what, how, where, how many).

Предлоги места (in, on, near, under).

Союзы and и but (с однородными членами).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

3 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикая и домашние животные. Погода. Времена года.

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка: диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение; диалога — побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника; диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи:

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д. Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками

(с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными.

Связующее “r” (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых

формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman)

Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.).

Побудительные предложения в отрицательной (Don't talk, please.) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция I'd like to ... (I'd like to read this book.).

Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.).

Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of).

Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже. Указательные местоимения (this — these; that — those). Неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? —Yes, I've got some.).

Наречия частотности (usually, often).

Количественные числительные (13—100). Порядковые числительные (1—30).

Вопросительные слова (when, whose, why).

Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг. Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка

(названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

4 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки.

Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы.

Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село).

Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения; диалога — побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника; диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа

в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play — a play).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы must и have to.

Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.).

Отрицательное местоимение no.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good — better — (the) best, bad — worse — (the) worst.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»

В результате изучения иностранного языка в начальной школе у обучающегося будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты, обеспечивающие выполнение ФГОС НОО и его успешное дальнейшее образование.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности. Организации в

соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры

здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям

Экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

— сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

— объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

— определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

— находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

— выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

— устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

— определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

— с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта.

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

— сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

— проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

2 КЛАСС

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

Коммуникативные умения

Говорение

— вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и/или зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

— создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, вопросы.

Аудирование

— воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников;

— воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования — до 40 секунд).

Смысловое чтение

— читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

— читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения — до 80 слов).

Письмо

— заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

— писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

— знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

— применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

— читать новые слова согласно основным правилам чтения;

— различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация

— правильно писать изученные слова;

— заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

— правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

— использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);
- распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it...? What's ...?;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got ... Have you got ...?);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen — pens; a man — men;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this — these;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1—12);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения

— владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

— знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

3 КЛАСС

Коммуникативные умения

Говорение

— вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

— создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и/или зрительными опорами;

— передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём монологического высказывания — не менее 4 фраз).

Аудирование

— воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников вербально/невербально реагировать на услышанное;

— воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

Смысловое чтение

— читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

— читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения — до 130 слов).

Письмо

— заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и т. д.;

— писать с опорой на образец поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

— создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

— применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);

— применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);

— читать новые слова согласно основным правилам чтения;

— различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация

— правильно писать изученные слова;

— правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи не

менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

— распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

Грамматическая сторона речи

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to ...;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that — those;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13—100);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1—30);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.

Социокультурные знания и умения

- владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);
- кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

4 КЛАСС

Коммуникативные умения

Говорение

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и/или зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника);
- вести диалог — разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника;
- создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания — не менее 4—5 фраз);
- создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;
- передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами в объёме не менее 4—5 фраз.
- представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4—5 фраз.

Аудирование

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их

содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

Смысловое чтение

— читать вслух учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

— читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста/текстов для чтения — до 160 слов);

— прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

— читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и т. д.) и понимать представленную в них информацию.

Письмо

— заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и т. д.;

— писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

— писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объем сообщения — до 50 слов).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

— читать новые слова согласно основным правилам чтения;

— различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация

— правильно писать изученные слова;

— правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

— распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play — a play).

Грамматическая сторона речи

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good — better — (the) best, bad — worse — (the) worst);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания и умения

- владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);
- знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;
- знать некоторых литературных персонажей;
- знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);
- кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»

2 класс

Номер п/п	Название раздела	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания	Использование проектной (исследовательской) деятельности (количество часов)	Использование ЦОР	Количество часов
1	Вводный модуль	устанавливать доверительные отношения между учителем и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя.	1	https://www.splcenter.org/	8
2	Мой дом	побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими, сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации.	4	http://www.homeenglish.ru	15
3	День рождения	привлекать внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально-значимой информацией	4	http://www.bilingual.ru	15
4	В зоопарке	поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу.	3	http://en.bab.la/games/Bab.la	15

5	Каникулы	использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.	4	https://www.study.ru/	15
---	----------	--	---	---	----

3 класс

1	«Добро пожаловать!»	использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.	1	http://www.schoolenglish.ru	2
2	«Школьные дни!»	проектировать ситуации и события, развивающие эмоционально-ценностную сферу обучающихся.	4	http://abc-english-grammar.com	8

3	«Семья!»	использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.	4	http://www.4flaga.ru	8
4	«Вещи, которые я люблю!» Еда.	инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям.	4	http://www.esl-lab.com	8
5	«Приходи поиграть!»	включать в урок игровые процедуры, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению	4	https://www.study.ru/	8

		знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.			
6	«Мохнатые друзья!»	развивать познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности.	4	http://www.4flaga.ru	8
7	«Дом, любимый дом!»	реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной основой: решение текстовых задач; систематизация учебного материала; слушание и анализ выступлений товарищей; самостоятельная работа с учебником; работа с научно-популярной литературой, отбор и сравнение материала по нескольким источникам; изучение устройства приборов по моделям и чертежам; просмотр учебного фильма.	4	http://www.esl-lab.com	8
8	«Выходные!»	организовать работу обучающихся с социально значимой информацией, обсуждать, высказывать мнение;	4	http://www.native-english.ru	8
9	«День за днём!»	организовать шефство	3	http://www.voanews.com/spe	10

		мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающее обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;		cialenglish/index.cfm	
--	--	---	--	--	--

4 класс

1	Вводный модуль	привлекать внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения	1	https://www.splcenter.org/	3
2	Семья и друзья	устанавливать доверительные отношения между учителем и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	4	http://www.homeenglish.ru	6
3	Рабочий день	использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров	4	http://www.bilingual.ru	7

		ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе			
4	Вкусные угощения	включать в урок игровые процедуры, которые помогают поддерживать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока	3	http://en.bab.la/games/Bab.la	8
5	В зоопарке	применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию обучающихся; дидактический театр, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповая работа или работа в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися	4	https://www.study.ru/	8

6	Где ты была вчера?	поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу	4	http://www.schoolenglish.ru	8
7	Расскажи сказку	включать в урок игровые процедуры, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока	4	http://eng.1september.ru	12
8	Памятные дни	инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения	4	http://englishteachers.ru	8
9	Места, куда стоит отправится	организовать шефство мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками,	2	http://abc-english-grammar.com	8

		дающее обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи			
--	--	---	--	--	--

МАТЕМАТИКА

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по математике разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования;
- Основной образовательной программой начального общего образования ГАОУ «МЭЛ им. А.Г. Шнитке»;
- Положением о рабочей программе, разрабатываемой по ФГОС-2021 ГАОУ «МЭЛ» им. А.Г. Шнитке»;
- Авторской программой по математике под редакцией М.И. Моро, С.И. Волковой, С.В. Степановой «Математика», - М.: «Просвещение»; ОС «Школа России»;
- Учебника «Математика» (для общеобразовательных организаций, в 2-х частях, рекомендованного Министерством образования и науки РФ, Москва, Просвещение, 2021 год, 12-е издание), предназначена для обучающихся 1, 2, 3, 4-ого классов.

Ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Рабочей программе воспитания ГАОУ «МЭЛ им. А.Г. Шнитке».

Предмет относится к предметной области «Математика и информатика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом и примерной программой на изучение курса «Математика» в 1 классе отводится 4 часа в неделю, 132 часа в год (33 учебных недели). Во 2-4 классе 4 часа в неделю, 136 часов в год (34 учебных недели).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА»

Основное содержание обучения в примерной программе представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

1 КЛАСС

Числа и величины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними.

Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений.

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку; измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы (содержащей не более 4-х данных); извлечение данного из строки, столбца; внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Универсальные познавательные учебные действия:

- наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;
- обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;
- понимать назначение и необходимость использования величин в жизни;
- наблюдать действие измерительных приборов;
- сравнивать два объекта, два числа;
- распределять объекты на группы по заданному основанию;
- копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;
- приводить примеры чисел, геометрических фигур;
- вести порядковый и количественный счет (соблюдать последовательность).

Работа с информацией:

- понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью разных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;
- читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

- характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;
- комментировать ход сравнения двух объектов;
- описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение, представленное в задаче; описывать положение предмета в пространстве.
- различать и использовать математические знаки;
- строить предложения относительно заданного набора объектов.

Универсальные регулятивные учебные действия:

- принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;
- действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;
- проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность:

- участвовать в парной работе с математическим материалом; выполнять правила

совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

2 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение/уменьшение числа на несколько единиц/десятков; разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы - килограмм); измерение длины (единицы длины - метр, дециметр, сантиметр, миллиметр), времени (единицы времени - час, минута). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметические действия

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания; его нахождение.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок) в пределах 100 (не более трех действий); нахождение его значения.

Рациональные приемы вычислений: использование переместительного и сочетательного свойства.

Текстовые задачи

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц/в несколько раз. Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра данного/изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическая информация

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами/величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Универсальные познавательные учебные действия:

- наблюдать математические отношения (часть - целое, больше - меньше) в окружающем мире;
- характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);
- сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;
- распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;
- обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;
- вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);
- воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок);
- устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;
- подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

Работа с информацией:

- извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме, заполнять таблицы;
- устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;
- дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

- комментировать ход вычислений;
- объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;
- составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;
- использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации; конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

- называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;
- записывать, читать число, числовое выражение; приводить примеры, иллюстрирующие смысл арифметического действия.
- конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

Универсальные регулятивные учебные действия:

- следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;
- организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;
- находить с помощью учителя причину возникшей ошибки и трудности.

Совместная деятельность:

- принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;
- участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;
- решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);
- совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

3 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение/уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы - грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в».

Стоимость (единицы - рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени - секунда); установление отношения «быстрее/медленнее на/в». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единица длины - миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи.

Площадь (единицы площади - квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр).

Арифметические действия

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000.

Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками/без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений (больше/меньше на/в), зависимостей (купля - продажа, расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации; сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства.

Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

Сравнение площадей фигур с помощью наложения.

Математическая информация

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка.

Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов); внесение данных в таблицу; дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

Универсальные учебные действия

Универсальные познавательные учебные действия:

- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);
- выбирать приём вычисления, выполнения действия;

- конструировать геометрические фигуры;
- классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;
- прикидывать размеры фигуры, её элементов;
- понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;
- различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;
- выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);
- соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;
- составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;
- моделировать предложенную практическую ситуацию;
- устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

Работа с информацией:

- читать информацию, представленную в разных формах;
- извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;
- заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;
- устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;
- использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

Универсальные коммуникативные учебные действия:

- использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;
- строить речевые высказывания для решения задач; составлять текстовую задачу;
- объяснять на примерах отношения «больше/меньше на ... », «больше/меньше в ... », «равно»;
- использовать математическую символику для составления числовых выражений;
- выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;
- участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

Универсальные регулятивные учебные действия:

- проверять ход и результат выполнения действия;
- вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;
- формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;
- выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления; проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

Совместная деятельность:

- при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения; определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);
- договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя, подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;
- выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

4 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы — центнер, тонна; соотношения между единицами массы.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношение между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду); соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

Арифметические действия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное/двузначное число в пределах 100 000; деление с остатком. Умножение/деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2—3 действия: анализ, представление на модели; планирование и запись решения; проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; различение, называние.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов).

Математическая информация

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности; составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной

литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на детей младшего школьного возраста).

Алгоритмы решения учебных и практических задач.

Универсальные учебные действия

Универсальные познавательные учебные действия:

- ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;
- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;
- выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);
- обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;
- конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);
- классифицировать объекты по 1—2 выбранным признакам.
- составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (с помощью измерительных сосудов).

Работа с информацией:

- представлять информацию в разных формах;
- извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;
- использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

Универсальные коммуникативные учебные действия:

- использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;
- приводить примеры и контрпримеры для подтверждения/ опровержения вывода, гипотезы;
- конструировать, читать числовое выражение;
- описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;
- характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;
- составлять инструкцию, записывать рассуждение;
- инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

Универсальные регулятивные учебные действия:

- контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;
- самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;

- находить, исправлять, прогнозировать трудности и ошибки и трудности в решении учебной задачи.

Совместная деятельность:

- участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;
- договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и веса покупки, рост и вес человека, приближённая оценка расстояний и временных интервалов; взвешивание; измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Младший школьник достигает планируемых результатов обучения в соответствии со своими возможностями и способностями. На его успешность оказывают влияние темп деятельности ребенка, скорость психического созревания, особенности формирования учебной деятельности (способность к целеполаганию, готовность планировать свою работу, самоконтроль и т. д.).

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения. Тем самым подчеркивается, что становление личностных новообразований и универсальных учебных действий осуществляется средствами математического содержания курса.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Математика» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека; развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;
- применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;
- осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;
- применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;
- работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;
- оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения

- математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;
- оценивать свои успехи в изучении математики, намечать пути устранения трудностей; стремиться углублять свои математические знания и умения;
 - пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Универсальные познавательные учебные действия:

Базовые логические действия:

- устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяжённость);
- применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;
- приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;
- представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

Базовые исследовательские действия:

- проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;
- понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;
- применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов)

Работа с информацией:

- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;
- читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);
- представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;
- принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

- конструировать утверждения, проверять их истинность; строить логическое рассуждение;
- использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ;
- комментировать процесс вычисления, построения, решения;
- объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;
- в процессе диалогов по обсуждению изученного материала - задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;
- создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например,

геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

- ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные; составлять по аналогии;
- самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Универсальные регулятивные учебные действия:

Самоорганизация:

- планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;
- выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

Самоконтроль:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; объективно оценивать их;
- выбирать и при необходимости корректировать способы действий;
- находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

Самооценка:

- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);
- оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

- участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров); согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;
- осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;
- пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;
- находить числа, большие/меньшие данного числа на заданное число;
- выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;
- называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);
- решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);
- сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/короче (выше/ниже, шире/уже);
- знать и использовать единицу длины — сантиметр; измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (в см);

- различать число и цифру;
- распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;
- устанавливать между объектами соотношения: слева/справа, дальше/ближе, между, перед/за, над/под;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;
- группировать объекты по заданному признаку; находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;
- различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное/данные из таблицы;
- сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);
- распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;
- находить число большее/меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100); большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);
- устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 - устно и письменно; умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;
- называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение); деления (делимое, делитель, частное);
- находить неизвестный компонент сложения, вычитания;
- использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час); стоимости (рубль, копейка); преобразовывать одни единицы данных величин в другие;
- определять с помощью измерительных инструментов длину; определять время с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата измерений; сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на»;
- решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель); планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия/действий, записывать ответ;
- различать и называть геометрические фигуры: прямой угол; ломаную, многоугольник; выделять среди четырехугольников прямоугольники, квадраты;
- на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник; чертить прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон; использовать для выполнения построений линейку, угольник;
- выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;
- находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»; проводить одно - двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;
- находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин,

геометрических фигур);

- находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);
- представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку/столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);
- сравнивать группы объектов (находить общее, различное);
- обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;
- подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;
- составлять (дополнять) текстовую задачу;
- проверять правильность вычислений.

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;
- находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 - устно, в пределах 1000 - письменно); умножение и деление на однозначное число (в пределах 100 - устно и письменно);
- выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1; деление с остатком;
- устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;
- использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;
- находить неизвестный компонент арифметического действия;
- использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); преобразовывать одни единицы данной величины в другие;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время; выполнять прикидку и оценку результата измерений; определять продолжительность события;
- сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/ меньше на/в»;
- называть, находить долю величины (половина, четверть);
- сравнивать величины, выраженные долями;
- знать и использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами; выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;
- решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);
- конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;
- сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);
- находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата),

используя правило/алгоритм;

- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»; формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно - двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей;
- классифицировать объекты по одному-двум признакам;
- извлекать и использовать информацию, представленную в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание, режим работы), в предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка);
- структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы по образцу;
- составлять план выполнения учебного задания и следовать ему; выполнять действия по алгоритму;
- сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);
- выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в четвертом классе обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;
- находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 — устно); умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 — устно); деление с остатком письменно (в пределах 1000);
- вычислять значение числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения, вычитания, умножения, деления с многозначными числами;
- использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;
- выполнять прикидку результата вычислений; осуществлять проверку полученного результата по критериям: достоверность(реальность), соответствие правилу/алгоритму, а также с помощью калькулятора;
- находить долю величины, величину по ее доле;
- находить неизвестный компонент арифметического действия;
- использовать единицы величин для решения задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);
- использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час; сутки, неделя, месяц, год, век), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час, метр в секунду);
- использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объемом работы;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), скорость движения транспортного средства; определять с помощью измерительных сосудов вместимость; выполнять прикидку и оценку результата измерений;
- решать текстовые задачи в 1—3 действия, выполнять преобразование заданных

величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие условию;

- решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (на покупки, движение и т.п.), в том числе, с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить и оценивать различные способы решения, использовать подходящие способы проверки;
- различать, называть геометрические фигуры: окружность, круг;
- изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;
- различать изображения простейших пространственных фигур: шара, куба, цилиндра, конуса, пирамиды; распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);
- выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух- трех прямоугольников (квадратов);
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения; приводить пример, контрпример;
- формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-/двухшаговые) с использованием изученных связей;
- классифицировать объекты по заданным/самостоятельно установленным одному-двум признакам;
- извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную в простейших столбчатых диаграммах, таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);
- заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;
- использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях; дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;
- выбирать рациональное решение;
- составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;
- конструировать ход решения математической задачи;
- находить все верные решения задачи из предложенных.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «МАТЕМАТИКА»

№ п/п	Тематический блок (тема учебного занятия при отсутствии тем, блока)	Кол-во часов	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания	Использование проектной (исследовательской) деятельности (Кол-во часов)	Использование цифровых образовательных ресурсов
1 класс					
1	Сравнение предметов и групп предметов. Пространственные и временные представления.	8	Способствовать формированию у детей ценности научного познания.		Мультимедийные презентации Электронное приложение к учебнику «Математика», 1 класс Коллекция электронных ресурсов для интерактивной доски http://school-collection.edu.ru/ Библиотека InternetUrok.ru https://interneturok.ru/subject/matematika/class/1
2	Числа от 1 до 10 и число 0. Нумерация.	28	Содействовать трудовому воспитанию обучающихся	1	
3	Числа от 1 до 10 и число 0. Сложение и вычитание.	48	Содействовать эстетическому воспитанию обучающихся		
4	Числа от 1 до 20. Нумерация.	12	Способствовать формированию положительного отношения и интереса к урокам математики, восприятию математики как части общечеловеческой культуры.		
5	Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание.	24	Обеспечить формирование познавательных интересов, активности, инициативности.	1	
6	Итоговое повторение.	12	Воспитывать усидчивость, умение преодолевать трудности, аккуратность при выполнении заданий, силы воли, настойчивости, упорства		
2 класс					

1	Повторение: числа от 1 до 20.	2	Способствовать формированию у детей ценности научного познания.		<p>Мультимедийные презентации Электронное приложение к учебнику «Математика», 2 класс Коллекция электронных ресурсов для интерактивной доски http://school-collection.edu.ru/ Библиотека InternetUrok.ru https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2</p>
2	Нумерация.	13	Воспитывать ответственность за результаты учебного труда, понимание его значимости, соблюдение техники безопасности, санитарно-гигиенических условий труда.		
3	Сложение и вычитание.	19	Содействовать эстетическому воспитанию обучающихся.	1	
4	Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание.	29	Способствовать формированию у детей положительного отношения и интереса к урокам математики, восприятию математики как части общечеловеческой культуры.		
5	Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание.	23	Воспитывать уважение к противоположному мнению, чувства сопереживания, честность, чувства ответственности за свои поступки, слова.	1	
6	Числа от 1 до 100 Умножение и деление.	16	Воспитывать аккуратность и дисциплину труда, любви к жизни во всех проявлениях.		
7	Числа от 1 до 100. Умножение и деление. Табличное умножение и деление.	20	Воспитывать ответственность за результаты учебного труда, понимание его значимости, соблюдение техники безопасности, санитарно-гигиенических условий труда.		
8	Итоговое повторение «Что узнали, чему научились во 2 классе»	8	Воспитывать усидчивость, умение преодолевать трудности, аккуратность при выполнении заданий, силы воли, настойчивости, упорства.		

3 класс

1.	Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание.	10	Способствовать формированию у детей ценности научного познания.		<p>Мультимедийные презентации Электронное приложение к учебнику «Математика», 3 класс Коллекция электронных ресурсов для интерактивной доски http://school-collection.edu.ru/ Библиотека InternetUrok.ru https://interneturok.ru/subject/matematika/class/3</p>
2.	Табличное умножение и деление.	27	Формировать положительное отношение и интереса к урокам математики.		
3.	Табличное умножение и деление.	27	Способствовать развитию навыков участия в различных видах трудовой деятельности.	1	
4.	Внетабличное умножение и деление.	27	Восприятие математики как части общечеловеческой культуры.		
5.	Числа от 1 до 1000. Нумерация.	12	Способствовать формированию у детей ценности научного познания.		
6.	Сложение и вычитание.	10	Формировать положительное отношение и интереса к урокам математики.		
7.	Умножение и деление.	13	Способствовать развитию навыков участия в различных видах трудовой деятельности.		
8.	Итоговое повторение.	8	Формировать положительное отношение и интереса к урокам математики.		

4 класс

1.	Числа от 1 до 1 000. Повторение.	14	Способствовать развитию познавательных интересов, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании.		<p>Мультимедийные презентации Электронное приложение к учебнику «Математика», 4 класс Коллекция электронных ресурсов для интерактивной доски http://school-collection.edu.ru/ Библиотека InternetUrok.ru https://interneturok.ru/subject/matematika/class/4</p>
2.	Числа, которые больше 1 000. Нумерация.	10	Способствовать формированию ценности труда в жизни человека и общества, ответственного потребления и бережного отношения к результатам труда, навыков участия в различных видах трудовой деятельности, интереса к различным профессиям.	1	

3.	Величины.	16	Воспитывать ответственность за результаты учебного труда, понимание его значимости, соблюдение техники безопасности, санитарно-гигиенических условий труда.		
4.	Сложение и вычитание.	11	Обеспечить нравственное воспитание обучающихся.		
5.	Умножение и деление.	72	Способствовать формированию у детей ценности научного познания.	1	
6.	Итоговое повторение.	9	Способствовать формированию первоначальных представлений о научной картине мира; любознательность и самостоятельность в познании.		

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по окружающему миру разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования;
- Основной образовательной программой начального общего образования ГАОУ «МЭЛ им. А.Г. Шнитке»;
- Положением о рабочей программе, разрабатываемой по ФГОС-2021 ГАОУ «МЭЛ» им. А.Г. Шнитке»;
- Авторской программой по окружающему миру под редакцией А.А. Плешакова «Окружающий мир», - М.: «Просвещение»; ОС «Школа России»;
- Учебника «Окружающий мир», А.А. Плешаков (для общеобразовательных организаций, в 2-х частях, рекомендованного Министерством образования и науки РФ, Москва, Просвещение, 2021 год, 12-е издание), предназначена для обучающихся 1, 2, 3, 4-ого классов.

Ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Рабочей программе воспитания ГАОУ «МЭЛ им. А.Г. Шнитке».

Предмет относится к предметной области «Обществознание и естествознание. Окружающий мир» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом и примерной программой на изучение курса «Окружающий мир» в 1 классе отводится 2 часа в неделю, 66 часов в год (33 учебных недели). Во 2-4 классе 2 часа в неделю, 68 часов в год (34 учебных недели).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»

Изучение предмета «Окружающий мир», интегрирует знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам детей младшего школьного возраста:

1 КЛАСС

Человек и общество

Школа.

Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Совместная деятельность с одноклассниками — учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте. Режим труда и отдыха.

Семья.

Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия — наша Родина.

Москва — столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края. Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

Человек и природа

Природа — среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру. Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир.

Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (называние, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных.

Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правила безопасной жизни

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Познавательные универсальные учебные действия:

- сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;
- приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);
- приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией:

- понимать, что информация может быть представлена в разной форме — текста, иллюстраций, видео, таблицы;
- соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;
- воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;
- соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану;
- описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;
- сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);
- оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;
- анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро и газовыми приборами.

Совместная деятельность:

- соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

2 КЛАСС

Человек и общество

Наша Родина — Россия, Российская Федерация.

Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия — многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края. Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья.

Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей — главные правила взаимоотношений членов общества.

Человек и природа

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения. Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений.

Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правила безопасной жизни

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках. Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи. Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Познавательные универсальные учебные действия:

- ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);
- на основе наблюдения определять состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);
- различать символы РФ;
- различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);
- группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);
- различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией:

- различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
- читать информацию, представленную в схеме, таблице;
- используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;
- соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой;
- понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);
- понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);
- понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);
- описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;
- создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес — природное сообщество» и др.);
- создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);
- приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);

- описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;
- контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;
- оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность:

- строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;
- оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;
- проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;
- определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

3 КЛАСС

Человек и общество

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина — Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья — коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры — символы стран, в которых они находятся.

Человек и природа

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света. Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире.

Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды. Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные

ископаемые родного края (2—3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные. Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения - пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек - часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена отдельных органов и систем органов человека. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правила безопасной жизни

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности). Безопасность в Интернете (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

Универсальные учебные действия

Познавательные универсальные учебные действия:

- проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;
- устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;

- определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- моделировать цепи питания в природном сообществе;
- различать понятия «век», «столетие», «историческое время»; соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией:

- понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;
- читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;
- находить по предложению учителя информацию в разных источниках — текстах, таблицах, схемах, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа); соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

- понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);
- понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);
- понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);
- описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;
- на основе сравнения объектов природы описывать схожие, различные, индивидуальные признаки;
- приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;
- называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;
- описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия:

- планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);
- устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместная деятельность:

- участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого; справедливо оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;
- выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

4 КЛАСС

Человек и общество

Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации — глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества. «Лента времени» и историческая карта. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человек и природа

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года. Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений). Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений). Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2—3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правила безопасной жизни

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек. Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста. Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

Универсальные учебные действия

Познавательные универсальные учебные действия:

- устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
- конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
- моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
- соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;
- классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией:

- использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных ресурсов школы;
- использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и Интернет (в условиях контролируемого выхода);
- на основе дополнительной информации делать сообщения (доклады) на предложенную тему, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;
- характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;
- создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;
- описывать ситуации проявления нравственных качеств - отзывчивости, доброты, справедливости и др.;
- составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
- составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина РФ»;
- создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия:

- самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи; предвидеть трудности

и возможные ошибки;

- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;
- адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместная деятельность:

- выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей — руководитель, подчинённый, напарник, член большого коллектива;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;
- анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

В младшем школьном возрасте многие психические и личностные новообразования находятся в стадии становления и не отражают завершённый этап их развития. Это происходит индивидуально в соответствии с возможностями ребёнка, темпом его обучаемости, особенностями социальной среды, в которой он живёт, поэтому выделять планируемые результаты освоения программы учебного предмета «Окружающий мир» в области личностных и метапредметных достижений по годам обучения нецелесообразно. Исходя из этого, планируемые результаты начинаются с характеристики обобщённых достижений в становлении личностных и метапредметных способов действий и качеств субъекта учебной деятельности, которые могут быть сформированы у младших школьников к концу обучения.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине - России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

Духовно-нравственного воспитания:

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);
- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира; осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия:

Базовые логические действия:

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть — целое; причина - следствие; изменения во времени и в пространстве);
- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и

наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

Базовые исследовательские действия:

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты; проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

Работа с информацией:

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);
- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью учителя);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументировано высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о

природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация:

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

Самоконтроль:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.

Самооценка:

- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ

1 КЛАСС

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

- воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;
- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

2 КЛАСС

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;
- узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
- приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);

- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
- ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
- создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
- соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
- соблюдать режим дня и питания;
- безопасно использовать мессенджеры Интернета в условиях контролируемого доступа в Интернет; безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя в случае необходимости.

3 КЛАСС

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

- различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
- показывать на карте мира материка, изученные страны мира;
- различать расходы и доходы семейного бюджета;
- распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
- сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
- использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;

- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
- соблюдать периодичность двигательной активности и профилактики заболеваний;
- соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в Интернет; ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

4 КЛАСС

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);
- показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
- находить место изученных событий на «ленте времени»;
- знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
- соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;
- рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных
- российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
- проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;
- распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
- использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
- называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
- называть экологические проблемы и определять пути их решения;

- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
- соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.);
- соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде;
- осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и достоверной информации в Интернете.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»

№ п/п	Тематический блок (тема учебного занятия при отсутствии тем, блока)	Кол-во часов	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания	Использование проектной (исследовательской) деятельности (Кол-во часов)	Использование цифровых образовательных ресурсов
1 класс					
1	Введение	1	Способствовать формированию представлений о ценности научного познания.		
2	Что и кто?	21	Содействовать формированию основных мировоззренческих идей, признание индивидуальности каждого человека	1	Мультимедийные презентации Электронное приложение к учебнику «Окружающий мир», 1 класс Коллекция электронных ресурсов для интерактивной доски http://school-collection.edu.ru/ Библиотека InternetUrok.ru https://interneturok.ru/subject/okruj-mir/class/1 Комплект материалов по окружающему миру для 1 класса https://videouroki.net/projects/3/index.php?id=okrmir1
3	Как, откуда и куда?	11	Содействовать формированию ценностного отношения к своей Родине — России	1	
4	Где и когда?	11	Способствовать воспитанию экологического мышления, гуманистического мышления, терпимого отношения к чужим взглядам, позиции, образу жизни;	1	
5	Почему и зачем?	21	Способствовать развитию познавательных интересов, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании.	2	
6	Заключение	2	Способствовать соблюдению правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни.		
2 класс					

1	Где мы живем?	4	Способствовать формированию представлений о ценности научного познания.		<p>Мультимедийные презентации Электронное приложение к учебнику «Окружающий мир», 2 класс Коллекция электронных ресурсов для интерактивной доски http://school-collection.edu.ru/ Библиотека InternetUrok.ru https://interneturok.ru/subject/okruj-mir/class/2 Комплект материалов по окружающему миру для 2 класса https://videouroki.net/projects/3/index.php?id=okrmir2</p>
2	«Природа»	20	Способствовать воспитанию бережного отношения к природе; неприятия действий, приносящих ей вред.	1	
3	Жизнь города и села	11	Содействовать формированию ценностного отношения к своей Родине — России.		
4	Здоровье и безопасность	7	Способствовать соблюдению правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни.		
5	Общение	7	Способствовать воспитанию экологического мышления, гуманистического мышления, терпимого отношения к чужим взглядам, позиции, образу жизни.	1	
6	Путешествия	19	Способствовать формированию представлений о ценности научного познания.	2	
7					
3 класс					
1.	Как устроен мир	6	Способствовать формированию представлений об основных правилах бережного отношения к природе на основе понимания особенностей взаимодействия человека и природы.	1	<p>Мультимедийные презентации Электронное приложение к учебнику «Окружающий мир», 3 класс Коллекция электронных ресурсов для интерактивной доски http://school-collection.edu.ru/ Библиотека InternetUrok.ru</p>
2.	Эта удивительная природа	18	Содействовать экологическому воспитанию младшего школьника.	1	

3.	Мы и наше здоровье	8	Способствовать формированию правил здорового образа жизни на основе знаний об организме человека	1	https://interneturok.ru/subject/okruj-mir/class/3 Комплект материалов по окружающему миру для 3 класса https://videouroki.net/projects/3/index.php?id=okrmir3
4.	Наша безопасность	8	Способствовать соблюдению правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде	1	
5.	Чему учит экономика	13	Способствовать формированию представлений о ценности научного познания.	1	
6.	Путешествие по городам и странам	15	Содействовать формированию ценностного отношения к своей Родине — России.	1	
4 класс					
1.	Земля и человечество	10	Способствовать формированию представлений об основных правилах бережного отношения к природе на основе понимания особенностей взаимодействия человека и природы.	1	Мультимедийные презентации Электронное приложение к учебнику «Окружающий мир», 4 класс Коллекция электронных ресурсов для интерактивной доски http://school-collection.edu.ru/ Библиотека InternetUrok.ru https://interneturok.ru/subject/okruj-mir/class/4 Комплект материалов по окружающему миру для 4 класса https://videouroki.net/projects/3/index.php?id=okrmir4
2.	Природа России	12	Способствовать воспитанию бережного отношения к природе; неприятия действий, приносящих ей вред.	1	
3.	Родной край – часть большой страны	12	Способствовать формированию осознанного отношения к своей этнической принадлежности.	1	
4.	Страницы всемирной истории	5	Способствовать формированию нравственных качеств - патриотизм, коллективизм, гуманизм и других общечеловеческих ценностей.		
5.	Страницы истории	19	Способствовать формированию представлений о ценности научного	1	

	РОССИИ		познания.		
6.	Современная Россия	10	Содействовать формированию ценностного отношения к своей Родине — России.		

ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по технологии разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования;
- Основной образовательной программой начального общего образования ГАОУ СО «МЭЛ им. А.Г. Шнитке»;
- Положением о рабочей программе, разрабатываемой по ФГОС-2021 ГАОУ СО «МЭЛ» им. А.Г. Шнитке»;
- Авторской программой «Основы духовно – нравственной культуры народов России. Основы светской этики», - М.: «Просвещение»; ОС «Школа России»;
- Учебник «Основы духовно – нравственной культуры народов России. Основы светской этики» 4 класс. А.И. Шемшурина, г. Москва, «Просвещение», 2019 г. предназначена для обучающихся, 4-ого классов.

Ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Рабочей программе воспитания ГАОУ СО «МЭЛ им. А.Г. Шнитке».

Место ОРКСЭ в учебном плане: ОРКСЭ изучается в 4 классе, один час в неделю (34 ч).

СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ (УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА) «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»

Модуль «Основы светской этики»

Россия — наша Родина. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;
- понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;

- осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;
- строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;
- соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;
- строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;
- понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;
- понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
- овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, уметь излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, уметь договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

- ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества — мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);
- использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);
- применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;
- признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Работа с информацией:

- воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;
- использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);
- находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
- анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

Коммуникативные УУД:

- использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;
- создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

Регулятивные УУД:

- проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;
- проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентироваться на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;
- анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);
- выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

- проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

Совместная деятельность:

- выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;
- владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;
- готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Модуль «Основы светской этики»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно- нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»;
- высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;
- рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные

праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;

- раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья — союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей;
- распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение; выражать
- уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;
- рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;
- рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;
- раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;
- объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ
«ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»**

№ п / п	Тематический блок (тема учебного занятия при отсутствии тем, блока)	Кол-во часов	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания	Использование проектной (исследовательской) деятельности	Использование ЦОР/презентации
1	Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества (1ч)	1	Духовно-нравственное воспитание	1	Мультимедийные презентации
2	Основы религиозных культур и светской этики (28ч)	2 8	Общекультурное воспитание Духовно-нравственное воспитание Формирование представления об общих нравственных категориях (добре и зле) у разных народов, моральных нормах, нравственных и безнравственных поступках.	1	Мультимедийные презентации
3	Духовные традиции многонационального народа России (5ч)	5	Патриотическое воспитание Духовно- нравственное воспитание	1	Мультимедийные презентации
	Итого	3 4			

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

- Рабочая программа по изобразительное искусство разработана в соответствии с:
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования;
 - Основной образовательной программой начального общего образования ГАОУ «МЭЛ им. А.Г. Шнитке»;
 - Положение о рабочей программе, разрабатываемой по ФГОС-2021 ГАОУ «МЭЛ» им. А.Г. Шнитке»;
 - Авторской программы по русскому языку под редакцией Неменской Л.А., Коротеевой Е.И., Горяевой Н.А., Питерских А.С. и др. «Изобразительное искусство», - М.: «Просвещение»; ОС «Школа России»
 - Учебника «Изобразительное искусство» (для общеобразовательных организаций, рекомендованного Министерством образования и науки РФ, Москва, Просвещение, 2021 год, 12-е издание), предназначена для обучающихся 1, 2, 3, 4-ого классов.

Ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Рабочей программе воспитания МОУ «МЭЛ им. А.Г. Шнитке».

Предмет относится к предметной области «Искусство» и является обязательной частью учебного плана.

В соответствии с учебным планом и образовательной программой НОО на предмет «Изобразительное искусство» 135 ч (один час в неделю в каждом классе). 1 класс — 33 часа, 2 класс — 34 часа, 3 класс — 34 часа, 4 класс — 34 часа.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

1 КЛАСС (33 часа)

Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое — длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражение настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль «Скульптура»

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика, птички и др.). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами — создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль «Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач — установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта учащихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

2 КЛАСС (34 часа)

Модуль «Графика»

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки — особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции — соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль «Живопись»

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный — цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый — звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер — по выбору учителя). Произведения И. К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилины или глины игрушки — сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский

петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (кошка, собака, медвежонок и др.) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока): снежинки, паутинки, роса на листьях и др. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (кружево, вышивка, ювелирные изделия и др.).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция.

Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

Модуль «Архитектура»

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел — параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полосы бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (кружево, шитьё, резьба и роспись и др.).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И. И. Левитана, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (произведения В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и др.) и в скульптуре (произведения В. В. Ватагина).

Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и др.) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы» и др.).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

3 КЛАСС (34 часа)

Модуль «Графика»

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица — маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

Модуль «Живопись»

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность ученика.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль «Скульптура»

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассмотрение павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе: ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов и др.

Модуль «Архитектура»

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассмотрение и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира — архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев — за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве — в живописи, графике, скульптуре — определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (портреты, пейзажи и др.).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. К. Айвазовского и др.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и др.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (собрались, разбежались, догоняют, улетают и т. д.). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков и др.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

4 КЛАСС (34 часа)

Модуль «Графика»

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города — тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль «Живопись»

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Модуль «Скульптура»

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.

Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и др.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и др.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль «Архитектура»

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, по- сад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (юрта, каркасный дом и др., в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или национальной культуры.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В центре примерной программы по изобразительному искусству в соответствии с ФГОС начального образования находится личностное развитие обучающихся, приобщение их к российским традиционным духовным ценностям, а также социализация личности.

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов:

- уважения и ценностного отношения к своей Родине — России;
- ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;
- духовно-нравственное развитие обучающихся;

- мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности;
- позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение школьниками содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают школьнику обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание — важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности.

Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу — обязательные требования к определённым заданиям по программе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными познавательными действиями

Пространственные представления и сенсорные способности:

- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
- анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
- обобщать форму составной конструкции;
- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;
- соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

Базовые логические и исследовательские действия:

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;
- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
- формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
- использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

Работа с информацией:

- использовать электронные образовательные ресурсы;
- уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
- выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
- анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
- самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
- осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
- соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

Овладение универсальными коммуникативными действиями

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

- понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор - зритель), между поколениями, между народами;
- вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;
- находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
- демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
- анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;
- признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
- взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

Овладение универсальными регулятивными действиями

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

- внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;
- соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;
- уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты сформулированы по годам обучения на основе модульного построения содержания в соответствии с Приложением № 8 к Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, утверждённому приказом Министерства просвещения Российской Федерации.

1 КЛАСС

Модуль «Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (облака, камни, коряги, формы плодов и др.).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики — создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания и др.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль «Архитектура»

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

2 КЛАСС

Модуль «Графика»

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и др.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (туман, грозу и др.) на основе изменения тонального звучания цвета; приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль «Скульптура»

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления — узоры (капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев и др.) — с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и др.).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль «Архитектура»

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка и др.).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники — карандаш, кисточка, ластик, заливка и др. — и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

3 КЛАСС

Модуль «Графика»

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (образительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу — поздравительную открытку, совмещающую в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию — эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль «Живопись»

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению природы или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы — натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на природу или по представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

Модуль «Скульптура»

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении в росписи тканей, стен и др.; уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль «Архитектура»

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок — создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности; приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и

Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства — живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментирова на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании поздравительных открыток, афиши и др.

Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета; обрезка изображения, поворот, отражение.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

4 КЛАСС

Модуль «Графика»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах; применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

Модуль «Живопись»

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов); показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура»

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы — традиционного деревянного жилого дома — и надворных построек; уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы; понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища — юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма; знать примеры наиболее значительных древнерусских

соборов и где они находятся; иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить; иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре. Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть; уметь изображать их. Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане; «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке; Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя); знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока; уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов; знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей; иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом; готический или романский собор; пагода; мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков; делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

№ п/п	Тематический блок (тема учебного занятия при отсутствии тем, блока)	Кол-во часов	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания	Использование проектной (исследовательской) деятельности	Использование ЦОР
1 класс					
1	Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения.	9	Способствовать формированию положительной мотивации и познавательного интереса к урокам изобразительного искусства		Презентации по теме Электронное приложение к учебнику «Изобразительное искусство», 1 класс Коллекция электронных ресурсов для интерактивной доски http://school-collection.edu.ru/
2	Знакомство с Мастером Украшения.	8	Содействовать осознанию своей принадлежности к народу, чувства уважения к традиционному народному художественному искусству России	1	Презентации по теме Электронное приложение к учебнику «Изобразительное искусство», 1 класс Коллекция электронных ресурсов для интерактивной доски http://school-collection.edu.ru/
3	Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки.	11	Способствовать формированию внимательного отношения к красоте окружающего мира, к произведениям искусства	1	Презентации по теме Электронное приложение к учебнику «Изобразительное искусство», 1 класс Коллекция электронных

					ресурсов для интерактивной доски http://school-collection.edu.ru/
4.	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	5	Способствовать формированию эмоционально-ценностного отношения к произведениям искусства и изображаемой действительности		Презентации по теме Электронное приложение к учебнику «Изобразительное искусство», 1 класс Коллекция электронных ресурсов для интерактивной доски http://school-collection.edu.ru/
2 класс					
1.	Как и чем работает художник.	8	Способствовать развитию мотивации к познанию и обучению, готовности к саморазвитию	1	Мультимедийные презентации Электронное приложение к учебнику «Изобразительное искусство», 2 класс Коллекция электронных ресурсов для интерактивной доски http://school-collection.edu.ru/
2.	Реальность и фантазия	7	Способствовать формированию позитивного опыта участия творческой деятельности	1	Мультимедийные презентации Электронное приложение к учебнику «Изобразительное искусство», 2 класс Коллекция электронных ресурсов для интерактивной доски http://school-collection.edu.ru/

					collection.edu.ru/
3	О чём говорит искусство	11	Способствовать формированию уважения и ценностного отношения к своей Родине — России	1	Мультимедийные презентации Электронное приложение к учебнику «Изобразительное искусство», 2 класс Коллекция электронных ресурсов для интерактивной доски http://school-collection.edu.ru/
4	Как говорит искусство	8	Способствовать развитию интереса к произведениям искусства, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов	1	Мультимедийные презентации Электронное приложение к учебнику «Изобразительное искусство», 2 класс Коллекция электронных ресурсов для интерактивной доски http://school-collection.edu.ru/
3 класс					
1	Искусство в твоём доме	8	Способствовать формированию положительной мотивации и познавательного интереса к урокам изобразительного искусства	1	Презентации по теме Электронное приложение к учебнику «Изобразительное искусство», 2 класс Коллекция электронных ресурсов для интерактивной доски http://school-collection.edu.ru/

2	Искусство на улицах твоего города	8	Способствовать развитию осознания своей принадлежности к народу, чувства уважения к традиционному народному художественному искусству России		Презентации по теме Электронное приложение к учебнику «Изобразительное искусство», 2 класс Коллекция электронных ресурсов для интерактивной доски http://school-collection.edu.ru/
3	Художник и зрелище	11	Способствовать формированию внимательного отношения к красоте окружающего мира, к произведениям искусства		Презентации по теме Электронное приложение к учебнику «Изобразительное искусство», 2 класс Коллекция электронных ресурсов для интерактивной доски http://school-collection.edu.ru/
4	Художник и музей	7	Способствовать развитию эмоционально-ценностного отношения к произведениям искусства и изображаемой действительности	1	Презентации по теме Электронное приложение к учебнику «Изобразительное искусство», 2 класс Коллекция электронных ресурсов для интерактивной доски http://school-collection.edu.ru/
4 класс					

1	Истоки родного искусства	8	Способствовать формированию чувства гордости за культуру и искусство Родины, своего народа. Способствовать формированию понимания особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека.	1	Презентации по теме Электронное приложение к учебнику «Изобразительное искусство», 2 класс Коллекция электронных ресурсов для интерактивной доски http://school-collection.edu.ru/
2	Древние города нашей земли	7	Способствовать развития выражения в изобразительной деятельности своего отношения к архитектурным и историческим ансамблям древнерусских городов выражение в изобразительной деятельности своего отношения к архитектурным и историческим ансамблям древнерусских городов.		Презентации по теме Электронное приложение к учебнику «Изобразительное искусство», 2 класс Коллекция электронных ресурсов для интерактивной доски http://school-collection.edu.ru/
3	Каждый народ – художник	11	Способствовать формированию уважительного отношения к культуре и искусству других народов Способствовать формированию эстетических потребностей в общении с искусством	1	Презентации по теме Электронное приложение к учебнику «Изобразительное искусство», 2 класс Коллекция электронных ресурсов для интерактивной доски http://school-collection.edu.ru/
4	Искусство объединяет народы	8	Способствовать формированию уважительного отношения к культуре и искусству русского народа.		Презентации по теме Электронное приложение к учебнику «Изобразительное искусство», 2 класс

			Способствовать формированию чувства гордости за культуру и искусство Родины, своего народа.		Коллекция электронных ресурсов для интерактивной доски http://school-collection.edu.ru/
--	--	--	---	--	--

МУЗЫКА

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по музыке разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования;
- Основной образовательной программой начального общего образования ГАОУ СО «МЭЛ им. А.Г. Шнитке»;
- Положением о рабочей программе, разрабатываемой по ФГОС-2021 ГАОУ СО «МЭЛ» им. А.Г. Шнитке»;
- Авторской программой по музыке под редакцией Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С. «Музыка», - М.: «Просвещение»; ОС «Школа России»;
- Учебника «Музыка», А.А. Плешаков (для общеобразовательных организаций, рекомендованного Министерством образования и науки РФ, Москва, Просвещение, 2021 год, 12-е издание), предназначена для обучающихся 1, 2, 3, 4-ого классов.
- Учебника З.Е. Осовицкая, А.С. Казаринова - Музыкальная литература. 1 год обучения.

Ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Рабочей программе воспитания ГАОУ СО «МЭЛ им. А.Г. Шнитке».

Предмет относится к предметной области «Искусство» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом и примерной программой на изучение курса «Музыка» в 1 классе отводится 1 час в неделю, 33 часа в год. Во 2-4 классе 1 час в неделю, 34 часа в год.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Содержание предмета «Музыка» структурно представлено десятью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими связь с другими предметами музыкально-эстетического цикла (сольфеджио, хор, музыкальный инструмент, композиция, фольклор и другие), а также начальную ступень изучения предмета в образовательной области «Искусство» на протяжении всего курса школьного обучения:

1. Модуль №1 " Музыка в жизни человека".
2. Модуль №2 "Музыкальные краски природы".
3. Модуль №3 "Мир детства в музыке".
4. Модуль №4 "Сказочно-фантастические образы в музыке".
5. Модуль №5 "Историческая и патриотическая тема в музыке".
6. Модуль №6 "Три кита: песня, марш, танец".
7. Модуль №7 "Основные стилистические модели музыкальной культуры".
8. Модуль №8 "Выразительные и изобразительные свойства музыки".
9. Модуль №9 "Музыкально-театральные жанры".

Модуль №1 " Музыка в жизни человека".

№ блока, количество часов	Темы	Содержание	Виды деятельности обучающихся
1.1. 1ч.	Что такое музыка?	Музыка – всеобщий язык общения, инструмент познания, способ	Слушание музыкальных

1.2. 1ч.	Где живет и звучит музыка?	выражения мыслей и чувств. Волшебный язык музыки. Способность музыки описать, нарисовать, выразить, передать состояние и т.д. Необходимость звучания музыки в жизни каждого человека. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощенную в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях. Композитор — исполнитель — слушатель. Кого называют композитором, исполнителем? Нужно ли учиться слушать музыку? Что значит «уметь слушать музыку»? Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале. Сферы звучания и использования музыки.	произведений характеристика музыкального образа. Знакомство с элементами музыкального языка. Просмотр видеозаписи концерта. Рассматривание иллюстраций. Диалог с учителем по теме занятия. Освоение правил поведения на концерте. Посещение концерта классической музыки.
1.3. 1ч.	Понятие классической музыки.	Кто создает музыку? История музыки – это история жизни и творчества великих композиторов, оставивших свои бессмертные произведения. А. Г. Шнитке – наш великий земляк. Сведения из жизни композитора и его музыки. Посещение лицейского музея А. Шнитке. Музыка композитора для детей, к мультипликационным фильмам.	Просмотр м/ф с музыкой А. Шнитке. Создание рисунков.
1.4. 2ч.	Кто создает музыку? Личность композитора А.Г. Шнитке.		

Модуль №2 "Музыкальные краски природы".

№ блока,	Темы	Содержание	Виды
----------	------	------------	------

количество часов			деятельности обучающихся
2.1 2ч.	Музыка времен года. Осень. Особенности осеннего настроения в музыке.	Времена года. Осень. Зима. Весна. Лето. Природа – неотъемлемая часть нашей жизни. Особенности природы и настроения человека.	Слушание музыкальных произведений. Диалог с учителем по теме занятия.
2.2. 2ч.	Музыка времен года. Зима. Особенности зимнего настроения в музыке. Контрастные эмоциональные состояния в образах зимы.	Выражение природы в живописи, поэзии и музыке. Красота русской природы в разное время года. Художественные эпитеты. Картины русского леса. Контрастные эмоциональные состояния, вызываемые образами времен года.	Характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств. Наблюдение за развитием музыки. Анализ.
2.3. 2ч.	Музыка времен года. Весна. Особенности весеннего настроения в музыке	Воплощение картин природы создателями искусства: художниками, поэтами, музыкантами.	Знакомство с элементами музыкального языка. Создание рисунков.
2.4. 2ч.	Музыка времен года. Лето. Особенности летнего настроения в музыке.		

Модуль №3 "Мир детства в музыке".

№ блока, количество часов	Темы	Содержание	Виды деятельности обучающихся
3.1 4ч	"Мир детства в музыке"	Мир детства в фортепианной и вокальной музыке Р. Шумана, П. Чайковского, С. Прокофьева.	Слушание музыкальных произведений. Диалог с учителем по теме занятия.
3.2 3ч	Детские сцены в операх и балетах	Детские сцены в операх и балетах. Кто нужен для создания оперы и балета?	Характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств.
3.3 2ч	Мир игрушек в музыке.	Любимая игрушка. Первая песня, которую слышит ребенок – колыбельная песня. Особенности образно-эмоционального содержания. Петрушка – озорной герой кукольных спектаклей на праздничных гуляниях. «Танцы кукол».	Наблюдение за развитием музыки. Анализ. Знакомство с элементами музыкального

3.4 2ч	Новый год и Рождество в музыке	Любимые зимние праздники. Образно-художественные ассоциации с Новым годом: праздник, веселье, Дед Мороз, Снегурочка, подарки и т.д. Любимые детские новогодние песни. Воплощение образов новогоднего праздника в мировой музыкальной классике. Связь зимних праздников с земледельческим календарем, с языческой и религиозной культурой. Праздник Рождества Христова. Святки - святые вечера. Особая роль жанра колядок. Их содержание и смысл.	языка. Создание рисунков.
-----------	--------------------------------	--	---------------------------

Модуль №4 "Сказочно-фантастические образы в музыке".

№ блока, количество часов	Темы	Содержание	Виды деятельности обучающихся
4.1 2 ч	Герои русских сказок в музыке. Баба-яга в творчестве русских композиторов	Причудливый, волшебный, фантастический мир музыкального сказочного творчества. Сказка как основа сюжета оперы, балета или инструментального произведения. Многообразие обликов сказочных героев и их музыкальное или музыкально-сценическое воплощение. Средства выразительности, способствующие созданию сказочного колорита. Герои русских сказок в музыке.	Слушание музыкальных произведений. Диалог с учителем по теме занятия. Характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств. Наблюдение за развитием музыки. Анализ. Знакомство с элементами музыкального языка. Создание рисунков.
4.2 2 ч	Сказки Пушкина в музыке	Любимые персонажи русских сказок – Баба-яга, Кощей Бессмертный, Иван-царевич, Василиса Прекрасная, Леший, Кикимора... Сказки А.С. Пушкина. Сказочные персонажи в музыке Э. Грига.	
4.3 1 ч	Сказочные персонажи в музыке Э. Грига		
4.4 2 ч	Сказочные сюжеты в балетах.		

Модуль №5 "Историческая и патриотическая тема в музыке".

№ блока, количество часов	Темы	Содержание	Виды деятельности обучающихся
5.1. 2ч.	Образ Родины в музыке	Роль музыки в истории нашей страны. Образы Родины – дом, земля-кормилица, матушка-Россия. Патриотизм – любовь к Родине. Художественные ассоциации со словом	Диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края. Просмотр видеофильма о культуре родного края.
5.2. 2ч.	Былины	Родина (просторы, красота природы, величие, богатырская сила и т.д.). Воплощение образа Родины в различных видах искусства. Песни о Родине.	Посещение краеведческого музея. Знакомство с манерой сказывания нараспев. Слушание сказок, былин, эпических сказаний,
5.3. 1ч.	Гимны, канты	Патриотическая тематика в русской музыкальной классике.	рассказываемых нараспев.
5.4. 1ч.	Марши	Былины. Народные сказители. Русские народные сказания.	Создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям.
5.5. 1ч.	Песни Великого подвига	Эпос народов Росси. Сказки и легенды о музыке и музыкантах. Гимны, канты, марши. Отражение темы Великой отечественной войны в искусстве. Роль военных песен в победе в ВОВ.	Просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний. Речитативная импровизация — чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

Модуль №6 "Три кита: песня, марш, танец".

№ блока, количество часов	Темы	Содержание	Виды деятельности обучающихся
6.1 2 ч	Три кита музыки	Понятие жанра. Определение основных жанров музыкального искусства - песня, танец, марш.	Слушание музыки. Рефлексия собственного эмоционального состояния после прослушивания
6.2. 5ч.	Песня	Значение песни, тесная связь с этапами жизни	Определение

		человека, Многообразие эмоционального наполнения песен	основного характера, музыкально-выразительных средств,
6.3. 4ч.	Танец	Танец — искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.	использованных композитором. Определение жанра.
6.4. 3ч.	Марш	Жанровые особенности, Богатство и разнообразие применения жанровых признаков марша в классической музыке.	Музыкальная викторина. Вокализация мелодий инструментальных пьес со словами. Разучивание, исполнение песен. Распознавание в незнакомой музыке признаков жанров.

Модуль №7 "Основные стилистические модели музыкальной культуры".

№ блока, количество часов	Темы	Содержание	Виды деятельности обучающихся
7.1 1ч	Основные стилистические модели музыкальной культуры.	Народное творчество, духовная музыка, профессиональное композиторское творчество выражение многообразия внутреннего мира человека. Их особенности.	Знакомство с основными стилистическими моделям музыкальной культуры, определение их особенностей. Осознание выражения многообразия внутреннего мира человека через эти стилистические модели.
7.2 3ч	Русский фольклор. Сказки, мифы и легенды	Русские народные песни (трудовые, солдатские, хороводные и др.). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки) Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Эпос народов России. Сказки и легенды о музыке	Разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров. Участие в коллективной традиционной музыкальной игре. Ритмическая импровизация, сочинение аккомпанемента на ударных инструментах

		и музыкантах	к изученным народным песням. Исполнение на клавишных или духовых инструментах мелодий народных песен. Сочинение своих сказок и легенд о музыке и музыкантах.
7.3 3 ч.	Жанры музыкального фольклора	Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты	Различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая. Определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика и др.), состава исполнителей. Определение тембра музыкальных инструментов. Разучивание, исполнение песен разных жанров.
7.4 2ч.	Народные праздники	Обряды, игры, хороводы, праздничная символика (на примере одного или нескольких народных праздников)	Знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации. Разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре. Просмотр фильма/ мультфильма, рассказывающего о символике фольклорного праздника. Участие в

			народных гуляньях на улицах родного города.
7.5 2 ч	Первые артисты, народный театр	Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.	Чтение учебных, справочных текстов по теме. Диалог с учителем. Разучивание, исполнение скоморошин. : Просмотр фильма/ мультфильма, фрагмента музыкального спектакля. Творческий проект — театрализованная постановка.
7.6 1 ч.	Фольклор народов России	Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации. Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты- исполнители	Знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации. Определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации). Разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах..
7.7 2 ч	Европейский фольклор. Европейские народные танцы: полька, краковяк. Мазурка, полонез.	Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал	Знакомство с особенностями европейского музыкального фольклора. Определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации). Разучивание и

			исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним. Творческие, исследовательские проекты,
7.8 2ч.	Фольклор Америки. Кантри, блюз, спиричуэлс. Американская классическая музыка. Д. Гершвин	Исторические особенности этапов формирования американской национальной музыки. Результат взаимодействия английского и африканского фольклора – возникновение специфических жанров американской музыки: кантри, спиричуэл, блюз. Творчество Гершвина пример оригинального синтеза традиций джаза, негритянского фольклора с формами европейской музыки.	Определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации). Знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов. Определение на слух тембров инструментов. Музыкальная викторина на знание жанров американской музыки.
7.9 2 ч	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества	Диалог с учителем о значении фольклористики. Чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора. Слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций. Определение приёмов обработки, развития народных мелодий. Разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке. Сравнение звучания одних

			<p>мелодий в народном и композиторском варианте. Аналогии с изобразительным искусством — сравнение подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись и т. д.) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в этих техниках росписи</p>
7.10 3ч	<p>Духовная культура. Православная музыка. Колокольные звоны. Виды церковных песнопений. Духовная музыка Западной Европы. Хорал. Органные прелюдии И.С. Баха.</p>	<p>Храмовый синтез искусств (слово, музыка, иконопись, архитектура). Понятия духовности и духовной культуры. Музыка Русской православной церкви как часть отечественной художественной культуры. Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и др.). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов. Виды церковных песнопений: тропарь, молитва, величание. Их индивидуальные особенности. Использование выразительных возможностей русской духовной музыки в творчестве великих русских композиторов. Храмовая архитектура и живопись западной</p>	<p>Диалог с учителем об истории и значении духовной музыки. Слушание произведений религиозного содержания. Диалог о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах. Посещение храма. Поиск информации о Крещении Руси, святых, об иконах. Религиозные праздники. Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания. Слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её</p>

		<p>Европы. Григорианский хорал - исток и фундамент европейского музыкального искусства. Орган – любимый инструмент западноевропейской церковной культуры.</p>	<p>религиозного содержания. Разучивание (с опорой на нотный текст), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки. Просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам. Посещение концерта духовной музыки. Исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников. Слушание органной музыки.. Описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств. Посещение концерта органной музыки. Рассматривание иллюстраций, изображений органа. Просмотр познавательного фильма об органе.</p>
7.11. 11ч.	Профессиональная музыка	Профессиональное композиторское творчество. Многообразие жанров и форм профессиональной музыкальной культуры.	Слушание классической музыки композиторов разных эпох и стилистических направлений и жанров. Посещение концерта классической музыки.

Модуль №8 "Выразительные и изобразительные свойства музыки".

№ блока, количество часов	Темы	Содержание	Виды деятельности обучающихся
8.1	Музыка в ряду	Музыка – всеобщий язык	Выстраивание системы

1ч.	искусств	общения, способ выражения мыслей и чувств. Роль музыки в духовном развитии человека и общества. Музыка среди других видов искусств.	видов искусств, место музыкального искусства в этой системе.
8.2. 4 ч.	Жанр портрета в живописи, литературе, музыке	Интеграция музыки с другими видами искусств. Литературный портрет, портрет в живописи. Музыкальный портрет. Способность музыки создавать музыкальные портреты людей – походку, движения, характер, манеру речи. Образы сказочных персонажей.	Слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей. Сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства. Двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения. Изображение героя музыкального произведения. Игра-импровизация «Угадай мой характер».
8.3. 3ч.	Жанр пейзажа в живописи, литературе, музыке.	Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любящего природой.	Слушание музыки, посвящённой образам природы. Сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства.. Разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте. Рисование «услышанных» пейзажей
8.4. 5 ч.	Мир животных в музыке	Образы птиц, насекомых и зверей. Специфика музыкального искусства в	Слушание произведений программной музыки,

		изображении животного мира. Понятие звукоподражания в музыке.	посвящённой образам животных. Подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки, образа персонажа.
8.5 5 ч.	Средства выразительности в музыке	Комплекс средств музыкальной выразительности: мелодия, ритм, гармония, фактура и т.д. Мелодия: определение, синтаксис. Связь мелодии со словом в жанрах песни и романса. Понятия музыкальной интонации, речитатива, кантилены. Лад. Зависимость характера музыки от лада. Гармония – определение, средства усиления выразительности. Влияние ритма на характер музыки. Ритм, размер, темп – главные выразительные средства в танцевальной и маршевой музыке. Регистр. Фактура. Виды фактуры.	Знакомство со средствами выразительности, примерами их применения композиторами в той или иной пропорции. Музыкальная викторина.
8.6. 6 ч	Тембр. Оркестр. Виды оркестров. Инструментальный состав симфонического оркестра	Оркестр — большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция.	Слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов, симфонического оркестра. Просмотр видеозаписи. «Я — дирижёр» — игра — имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки. Знакомство с принципом

			<p>расположения партий в партитуре.</p> <p>Знакомство с тембрами классических музыкальных инструментов.</p> <p>Чтение учебных текстов, сказок и легенд о музыкальных инструментах, истории их появления.</p> <p>Посещение концерта инструментальной музыки.</p> <p>«Паспорт инструмента» — исследовательская работа, описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.</p>
8.7. 2 ч	Фортепиано	Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор)	<p>Знакомство и слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов, детских пьес на фортепиано в исполнении учащихся.</p> <p>Демонстрация возможностей инструмента. Игра на фортепиано в ансамбле.</p> <p>Посещение концерта фортепианной музыки.</p> <p>Разбираем инструмент — наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино.</p> <p>«Паспорт инструмента» — исследовательская</p>

			работа.
8.8. 3 ч	Необычные музыкальные инструменты.	Старинные и современные музыкальные инструменты (орган стеклянная гармоника, челеста). Электронные инструменты	Знакомство с внешним видом, устройством и тембрами необычных музыкальных инструментов. Прослушивание произведений. Посещение концерта органной музыки. Сочинение сказок и легенд о возникновении инструментов
8.9. 3 ч	Певческие голоса	Человеческий голос — самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.	Определение на слух типов человеческих голосов, тембров голосов профессиональных вокалистов. Знакомство с жанрами вокальной музыки. Слушание вокальных произведений композиторов-классиков. Музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов. Посещение концерта вокальной музыки.
8.10. 5 ч	Музыкальная форма	Понятие формы в музыке. Период, простая трёхчастная, вариационная, форма рондо, сонатная форма. Полифонические формы.	Знакомство с понятием, осознание универсальности понятия формы в музыке и других сферах. Разбор особенностей разных музыкальных форм. Умение анализировать форму произведения. Умение

			определять форму произведения на слух
--	--	--	---------------------------------------

Модуль №9 "Музыкально-театральные жанры".

№ блока, количество часов	Темы	Содержание	Виды деятельности обучающихся
9.1 2 ч	Музыка в театре	Особенности музыкальных спектаклей. Театр оперы и балета. Синтетические жанры музыки – Балет, Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле. Увертюра. Либретто	Знакомство со знаменитыми музыкальными театрами. Просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя. Определение особенностей балетного и оперного спектакля. Тесты или кроссворды на освоение специальных терминов
9.2 2 ч	Жанр балета	Балет. Хореография — искусство танца. История создания балета. Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля .Строение балета	Просмотр и обсуждение видеозаписей — знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов. Музыкальная викторина на знание балетной музыки. Исполнение ритмической партитуры — аккомпанемента к фрагменту балетной музыки. На выбор или факультативно: Посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета. Исполнение на музыкальных инструментах мелодий

			из балетов.
9.3 3 ч	Жанр оперы	История возникновения жанра оперы Сюжет, главные герои и номера оперного спектакля. Строение оперы. Оперетта Мюзикл	Слушание фрагментов опер. Определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения. Знакомство с тембрами голосов оперных певцов. Освоение терминологии. Звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний. Разучивание, исполнение арий и хоров из опер. Рисование героев, сцен из опер. Посещение оперного спектакля или просмотр фильма-оперы.
9.4 2 ч	Музыка в драматическом театре	Роль музыки в драматическом спектакле, ее выразительные и изобразительные свойства	Просмотр фрагментов драматических спектакле и сказок. Диалог с учителем о роли музыки в раскрытии содержания спектакля, в характеристике образов. Обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев. Посещение спектакля в драматическом театре или ТЮЗе и обсуждение роли музыки в спектакле

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Специфика эстетического содержания предмета «Музыка» обуславливает тесное взаимодействие, смысловое единство трёх групп результатов: личностных, метапредметных и предметных.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по музыке для начального общего образования достигаются во взаимодействии учебной и воспитательной работы, урочной и внеурочной деятельности. Они должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, в том числе в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;
- стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

Духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

Эстетического воспитания:

- восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;
- умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Ценности научного познания:

- первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. *Физического воспитания*, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия;
- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде;
- бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);
- профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

Трудового воспитания:

- установка на посильное активное участие в практической деятельности;
- трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей;
- интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

Экологического воспитания:

- бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении предмета «Музыка»:

Овладение универсальными познавательными действиями.

Базовые логические действия:

- сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.);
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;
- выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;
- с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;
- сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети

Интернет;

- анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными коммуникативными действиями

Невербальная коммуникация:

- воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;
- выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);
- передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;
- осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

Вербальная коммуникация:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность (сотрудничество):

- стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;
- переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;
- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными регулятивными действиями

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т. д.).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по предмету «Музыка»:

- с интересом занимаются музыкой, любят петь, играть на доступных музыкальных инструментах, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале;
- сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;
- осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;
- имеют опыт восприятия, исполнения музыки разных жанров, творческой деятельности в различных смежных видах искусства;
- с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;
- стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Музыка», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений:

Модуль №1 "Музыка в жизни человека".

- воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);
- осознавать собственные мысли и чувства, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

Модуль №2 "Музыкальные краски природы".

- воспринимать природу как неотъемлемую часть нашей жизни, особенности воплощения природы в музыкальном искусстве.
- различать и характеризовать музыку, связанную с различными временами года

Модуль №3 "Мир детства в музыке".

- различать и характеризовать музыку, посвящённую детству в фортепианной и вокальной музыке.
- определять на слух и называть автора, жанр, произведение, представляющие собой детские сцены в балетах и операх.

Модуль №4 "Сказочно-фантастические образы в музыке".

- характеризовать сказочные и фантастические персонажи, встречающиеся в музыкальных произведениях;

Модуль №5 "Историческая и патриотическая тема в музыке".

- исполнять Гимн Российской Федерации, лица, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

Модуль №6 "Три кита: песня, марш, танец".

- различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

Модуль №7 "Основные стилистические модели музыкальной культуры".

- определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;
- определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;
- группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;
- определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;
- различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов — народных и академических;
- создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;
- исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;
- участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.
- различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;
- определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;
- различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);
- различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.
- определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;
- исполнять доступные образцы духовной музыки;
- уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

Модуль №8 "Выразительные и изобразительные свойства музыки".

- воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

- характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;
- определять музыкальные формы и их характерные особенности, угадывать музыкальные формы на слух.

Модуль №9 "Музыкально-театральные жанры".

- определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);
- различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и т. д.), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;
- отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и др

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков, с указанием примерного количества учебного времени. Для удобства вариативного распределения в рамках календарно-тематического планирования они имеют следующую маркировку (1.1, 1.2, 1.3. и т.д.). Модульный принцип допускает перестановку блоков; перераспределение количества учебных часов между блоками.

Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий — посещений театров, музеев, концертных залов; работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации (п. 23 ФГОС НОО). Виды деятельности, которые может использовать в том числе (но не исключительно) учитель для планирования внеурочной, внеклассной работы, обозначены в подразделе «На выбор или факультативно».

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ

Календарно-тематическое планирование представлено по модулям и годам обучения в двух вариантах. Тематическое наполнение модулей также допускает перекомпоновку, исключение отдельных блоков, изменение по количеству учебного времени, отводимого на изучение того или иного блока с учётом возможностей региона, образовательной организации, возможностей дополнительного образования и внеурочной деятельности, уровня общего и музыкального развития обучающихся.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ "МУЗЫКА"

1 КЛАСС

№ п/п	Тематический блок (тема учебного занятия при отсутствии тем, блока)	Кол- во часов	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания	Использован ие проектной (иссл-ской) деятельности	Использование ЦОР/презентации
1.	Музыка в жизни человека	5	Способствовать формированию развития ценности творчества, таланта; осознание важности музыкального искусства как средства коммуникации и самовыражения.		Мультимедийные презентации Электронное приложение https://catalog.prosv.ru/item/15318
2.	Музыкальные краски природы	10	Способствовать к развитию восприимчивости к различным видам искусства, умения видеть прекрасное в окружающей действительности, готовности прислушиваться к природе, людям, самому себе.	1	Мультимедийные презентации Электронное приложение https://catalog.prosv.ru/item/15318
3.	Мир детства в музыке	11	Понимать, что такое семья, формировать представление о взаимосвязях между типом культуры и особенностями семейного уклада.	1	Мультимедийные презентации Электронное приложение https://catalog.prosv.ru/item/15318
4	Сказочно-фантастические образы в музыке	4	Формирование у учащихся нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное в жизни, природе, искусстве. Воспитание любви к искусству, приобщение к наследию отечественного и мирового искусства.	1	Мультимедийные презентации Электронное приложение https://catalog.prosv.ru/item/15318

5.	Историческая и патриотическая тема в музыке	3	Способствовать развитию уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России		Мультимедийные презентации Электронное приложение https://catalog.prosv.ru/item/15318
----	---	---	---	--	---

2 КЛАСС

№ п/п	Тематический блок (тема учебного занятия при отсутствии тем, блока)	Кол-во часов	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания	Использование проектной (исследовательской) деятельности	Использование ЦОР/презентации
1.	Музыка в ряду искусств	2	Способствовать развитию восприимчивости к различным видам искусства,		Мультимедийные презентации Электронное приложение https://catalog.prosv.ru/item/15320
2.	Жанр портрета в живописи, литературе, музыке	5	Способствовать умению видеть прекрасное в людях, самом себе	1	Мультимедийные презентации Электронное приложение https://catalog.prosv.ru/item/15320
3.	Жанр пейзажа в живописи, литературе, музыке.	3	Содействовать развитию осознанности ценного отношения к природе, ее разнообразию и красоте	1	Мультимедийные презентации Электронное приложение https://catalog.prosv.ru/item/15320
4.	Мир животных в музыке	6	Способствовать умению видеть прекрасное в окружающей действительности, природе.	1	Мультимедийные презентации Электронное приложение https://catalog.prosv.ru/item/15320
5.	«Три кита: песня, марш, танец».	14	Способствовать формированию целостного представления о богатстве музыкального искусства.	1	Мультимедийные презентации Электронное приложение https://catalog.prosv.ru/item/15320
6.	«Историческая и патриотическая тема в музыке»	4	Содействовать развитию осознанности ценного отношения к творчеству, таланту.	1	Презентация «Колокольные звоны» Электронное приложение https://catalog.prosv.ru/item/15320

3 КЛАСС

№ п/п	Тематический блок (тема учебного занятия при отсутствии тем, блока)	Кол-во часов	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания	Использован ие проектной (исследовате льской) деятельности	Использование ЦОР/презентации
1.	Основные стилистические модели музыкальной культуры	1	Способствовать развитию восприимчивости к различным видам искусства, умению видеть прекрасное в окружающей действительности.		Мультимедийные презентации Электронное приложение https://catalog.prosv.ru/item/15322
2.	Народное творчество	17	Способствовать развитию осознания важности музыкального искусства как средства коммуникации и самовыражения	1	Мультимедийные презентации Электронное приложение https://catalog.prosv.ru/item/15322
3.	Духовная культура	4	Способствовать развитию осознания духовных ценностей разных конфессий.		Мультимедийные презентации Электронное приложение https://catalog.prosv.ru/item/15322
4.	Профессиональное композиторское творчество	12	Способствовать развитию осознания важности музыкального искусства как средства самовыражения людей творческих профессий	1	Мультимедийные презентации Электронное приложение https://catalog.prosv.ru/item/15322

4 КЛАСС

№ п/п	Тематический блок (тема учебного занятия при отсутствии тем, блока)	Кол-во часов	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания	Использование проектной (исследовательс кой) деятельности	Использование ЦОР/презентации
1.	Выразительные и изобразительные свойства	6	Способствовать формированию восприимчивости к различным видам		Мультимедийные презентации Электронное приложение

	музыки. Средства выразительности в музыке		искусства. Способствовать развитию осознанности восприятия музыкального искусства как средства коммуникации и самовыражения .		https://catalog.prosv.ru/item/15324
2.	Тембр. Оркестр. Виды оркестров. Инструментальный состав симфонического оркестра. Фортепиано. Необычные музыкальные инструменты	10	Содействовать готовности прислушиваться к звукам природы, людям их голосам, к самому себе	2	Мультимедийные презентации «Музыкальные инструменты» Электронное приложение https://catalog.prosv.ru/item/15324
3.	Певческие голоса	3	Способствовать осознанию ценности творчества, таланта	1	Мультимедийные презентации Электронное приложение https://catalog.prosv.ru/item/15324
4.	Музыкальная форма	5	Способствовать развитию осознанности восприятия музыкального искусства как средства самовыражения .	1	Презентация Электронное приложение https://catalog.prosv.ru/item/15324
5.	Музыкально-театральные жанры. Балет. Опера (оперетта, мюзикл). Музыка к спектаклю	10	Способствовать развитию ориентации обучающихся на достижение личного счастья	1	Мультимедийные презентации Электронное приложение https://catalog.prosv.ru/item/15324

ТЕХНОЛОГИЯ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по технологии разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования;
- Основной образовательной программой начального общего образования МОУ «МЭЛ им. А.Г. Шнитке»;
- Положением о рабочей программе, разрабатываемой по ФГОС-2021 МОУ «МЭЛ» им. А.Г. Шнитке»;
- Авторской программой по технологии под редакцией Лутцевой Е.А., Зуевой Т.П. «Технология», - М.: «Просвещение»; ОС «Школа России»;
- Учебника «Технология», Лутцева Е.А., Зуева Т.П. (для общеобразовательных организаций, в 2-х частях, рекомендованного Министерством образования и науки РФ, Москва, Просвещение, 2021 год, 12-е издание), предназначена для обучающихся 1, 2, 3, 4-ого классов.

Ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Рабочей программе воспитания МОУ «МЭЛ им. А.Г. Шнитке».

Предмет относится к предметной области «Технология» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом и примерной программой на изучение курса «Технология» в 1 классе отводится 1 час в неделю, 33 часа в год (33 учебных недели). Во 2-4 классе 1 час в неделю, 34 часов в год (34 учебных недели).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Содержание программы начинается с характеристики основных структурных единиц курса «Технология», которые соответствуют ФГОС НОО и являются общими для каждого года обучения. Вместе с тем их содержательное наполнение развивается и обогащается концентрически от класса к классу. При этом учитывается, что собственная логика данного учебного курса не является столь же жёсткой, как в ряде других учебных курсов, в которых порядок изучения тем и их развития требует строгой и единой последовательности. На уроках технологии этот порядок и конкретное наполнение разделов в определённых пределах могут быть более свободными.

Основные модули курса «Технология»:

Технологии, профессии и производства.

Технологии ручной обработки материалов:

- технологии работы с бумагой и картоном;
- технологии работы с пластичными материалами;
- технологии работы с природным материалом;
- технологии работы с текстильными материалами;
- технологии работы с другими доступными материалами.

Конструирование и моделирование:

- работа с «Конструктором»;
- конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов;
- робототехника.

Информационно-коммуникативные технологии.

Другая специфическая черта программы состоит в том, что в общем содержании курса выделенные основные структурные единицы являются обязательными содержательными разделами авторских курсов. Они реализуются на базе освоения обучающимися технологий работы как с обязательными, так и с дополнительными материалами в рамках интегративного подхода и комплексного наполнения учебных тем и творческих практик. Современный вариативный подход в образовании предполагает и предлагает несколько учебно-методических комплектов по курсу «Технология», в которых по разному строится традиционная линия предметного содержания: в разной последовательности и в разном объёме предъявляются для освоения те или иные технологии, на разных видах материалов, изделий. Однако эти различия не являются существенными, так как приводят к единому результату к окончанию начального уровня образования.

1 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера - условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых.

Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иглоу, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/ замысла.

Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Познавательные УУД:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);
- анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;
- сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

- воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;
- понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные УУД:

- участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

- строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные УУД:

- принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;
- действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;
- понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;
- организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;
- выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

- проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;
- принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение

деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги - биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку. Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.).

Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;
- строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;
- воспроизводить порядок действий при решении учебной/ практической задачи;
- осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

Работа с информацией:

- получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

- понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные УУД:

- выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы одноклассников, высказывать своё мнение; отвечать на вопросы; проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
- делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя; о выполненной работе, созданном изделии.

Регулятивные УУД:

- понимать и принимать учебную задачу;
- организовывать свою деятельность;
- понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;
- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;
- выполнять действия контроля и оценки;
- воспринимать советы, оценку учителя и одноклассников, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

- выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;
- выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу; договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый).

Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др.); называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

Информационно-коммуникативные технологии

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение,

радио, печатные издания, персональный компьютер и др. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;
- выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;
- определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;
- классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- читать и воспроизводить простой чертёж/эскиз развёртки изделия;
- восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

Работа с информацией:

- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;
- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные УУД:

- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;
- формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Регулятивные УУД:

- принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;
- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;
- выполнять действия контроля и оценки; выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

- справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;
- выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы - ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков

(соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

Информационно-коммуникативные технологии

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- анализировать конструкции предложенных образцов изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;
- выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; подбирать материал и инструменты; выполнять экономную разметку; сборку, отделку изделия;
- решать простые задачи на преобразование конструкции;
- выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;
- соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;
- классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов/изделий с учётом указанных критериев;
- анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и

второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

- находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
- использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;
- использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные УУД:

- соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;
- описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов РФ;
- создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;
- осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека; ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные УУД:

- понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;
- планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;
- на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;
- выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки; процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

- организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;
- проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;
- в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания; выслушивать и принимать к сведению мнение одноклассников, их советы и пожелания; с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные результаты обучающегося

В результате изучения предмета «Технология» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
- осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;
- понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;
- проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;
- проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
- проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;
- готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
- осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;
- сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;
- делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;
- использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
- комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;
- понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

- осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой

задачей;

- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные УУД:

- вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
- создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;
- строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные УУД:

- рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
- выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
- планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
- выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

- организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;
- проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;
- понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ

1 КЛАСС

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее

место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

- применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;
- действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);
- определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;
- определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;
- ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;
- выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;
- оформлять изделия строчкой прямого стежка;
- понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;
- выполнять задания с опорой на готовый план;
- обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;
- рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;
- распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);
- называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;
- различать материалы и инструменты по их назначению;
- называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;
- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;
- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема),

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;
- осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;
 - выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

2 КЛАСС

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

- понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;
- выполнять задания по самостоятельно составленному плану;
- распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, равновесие); наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;
- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);
- читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);
- выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз); чертить окружность с помощью циркуля;
- выполнять биговку;
- выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;
- оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
- понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета); соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;
- отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;
- определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;
- делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе

обсуждения;

- выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
- называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

3 КЛАСС

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

- понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;
- выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);
- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
- называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.);
- читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);
- узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);
- безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;
- выполнять рицовку;
- выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;
- решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;
- понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач;
- конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;
- называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);
- понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
- выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;
- использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих,

творческих и проектных заданий;

- выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

4 КЛАСС

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

- формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;
- самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
- выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр.), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
- выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;
- решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;
- на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;
- создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией; работать в программах Word, Power Point;
- решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения,
- аргументированно представлять продукт проектной деятельности;
- осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ТЕХНОЛОГИЯ»

№ п/п	Тематический блок (тема учебного занятия при отсутствии тем, блока)	Кол-во часов	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»	Использование проектной (исследовательской) деятельности (Кол-во часов)	Использование цифровых образовательных ресурсов
1 класс					
1	Природная мастерская	8	Способствовать развитию эстетических чувств — эмоционально- положительное восприятия и понимания красоты форм и образов природных объектов.	1	Мультимедийные презентации Коллекция электронных ресурсов для интерактивной доски http://school-collection.edu.ru/
2	Пластилиновая мастерская	4	Способствовать формированию первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества.	1	
3	Бумажная мастерская	16	Развивать проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды.	2	
4	Текстильная мастерская	5	Способствовать формированию уважительного отношения к труду и творчеству мастеров.		
2 класс					
1	Художественная мастерская	10	Содействовать эстетическому воспитанию и развитию гармонической личности.	1	Мультимедийные презентации Коллекция электронных ресурсов для интерактивной доски http://school-collection.edu.ru/
2	Чертёжная мастерская	8	Содействовать эстетическому воспитанию.	1	
3	Конструкторская мастерская	10	Содействовать формированию патриотизма и гуманизма.	1	
4	Рукодельная мастерская	6	Содействовать экологическому воспитанию.		
3 класс					
1.	Информационная мастерская	3	Способствовать формированию		Мультимедийные презентации

			эстетического воспитания, первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества.		Коллекция электронных ресурсов для интерактивной доски http://school-collection.edu.ru/
2.	Мастерская скульптора	6	Способствовать формированию уважительного отношения к труду и творчеству мастеров.		
3.	Мастерская рукодельницы	8	Способствовать развитию проявления устойчивых волевых качеств и способности к саморегуляции: организованности, аккуратности, трудолюбия.	2	
4.	Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов	11	Способствовать формированию умений вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.	1	
5.	Мастерская кукольника	6	Способствовать формированию уважительного отношения к труду и творчеству мастеров.		
4 класс					
1.	Информационный центр	3	Способствовать формированию первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества		Мультимедийные презентации Коллекция электронных ресурсов для интерактивной доски http://school-collection.edu.ru/
2.	Проект «Дружный класс»	3	Способствовать формированию уважительного отношения к труду и творчеству мастеров.	1	
3.	Студия «Реклама»	4	Способствовать развитию проявления устойчивых волевых качеств и способности к саморегуляции: организованности, аккуратности, трудолюбие.		
4.	Студия «Декор интерьера»	5	Содействовать готовности вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом	1	

			этики общения; проявлению толерантности и доброжелательности.		
5.	Новогодняя студия	3	Способствовать формированию уважительного отношения к труду и творчеству мастеров.		
6.	Студия «Мода»	7	Способствовать развитию проявления отношения к эстетической оценке окружающей предметной среды.	1	
7.	Студия «Подарки»	3	Способствовать формированию устойчивых волевых качеств и способности к саморегуляции.		
8.	Студия «Игрушки»	4	Способствовать развития уважительного отношения к труду и творчеству мастеров	1	
9.	Повторение. Подготовка портфолио.	2	Способствовать развитию проявления толерантности и доброжелательности.		

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по физической культуре разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования;
- Основной образовательной программой начального общего образования ГАОУ «МЭЛ им. А.Г. Шнитке»;
- Положением о рабочей программе, разрабатываемой по ФГОС-2021 ГАОУ «МЭЛ» им. А.Г. Шнитке»;
- Авторской программой по окружающему миру под редакцией В.И. Лях «Физическая культура», - М.: «Просвещение»; ОС «Школа России»;
- Учебника «Физическая культура», В.И. Лях (для общеобразовательных организаций, в 1 части, рекомендованного Министерством образования и науки РФ, Москва, Просвещение, 2021 год, 12-е издание), предназначена для обучающихся 1, 2, 3, 4-ого классов.

Ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Рабочей программе воспитания МОУ «МЭЛ им. А.Г. Шнитке».

Предмет относится к предметной области «Физическая культура» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом и примерной программой на изучение курса «Физическая культура» в 1 классе отводится 2 часа в неделю, 66 часов в год (33 учебных недели). Во 2-4 классе 2 часа в неделю, 68 часов в год (34 учебных недели).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

1 КЛАСС

Знания о физической культуре.

Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

Способы самостоятельной деятельности. Режим дня и правила его составления и соблюдения.

Физическое совершенствование. Оздоровительная физическая культура. Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультурминуток и утренней зарядки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура. Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики. Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте; повороты направо и налево; передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом; упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой; стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе; подъём ног из положения лёжа на животе; сгибание рук в положении упор лёжа; прыжки в группировке, толчком двумя ногами; прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лёгкая атлетика. Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры. Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

Прикладно - ориентированная физическая культура. Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

2 КЛАСС

Знания о физической культуре.

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

Способы самостоятельной деятельности. Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

Физическое совершенствование. Оздоровительная физическая культура. Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

Спортивно-оздоровительная физическая культура. Гимнастика с основами акробатики. Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекуты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лёгкая атлетика. Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений; змейкой; по кругу; обеганием предметов; с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры. Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр. (баскетбол, волейбол)

Прикладно-ориентированная физическая культура. Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

3 КЛАСС

Знания о физической культуре. Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

Способы самостоятельной деятельности. Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

Физическое совершенствование. Оздоровительная физическая культура. Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура. Гимнастика с основами акробатики. Строевые упражнения в движении противходом; перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками; приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди; лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге; прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью. Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук; стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Лёгкая атлетика. Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег; бег с преодолением препятствий; с ускорением и торможением; максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Подвижные и спортивные игры. Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр .

Баскетбол: ведение баскетбольного мяча; ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача; приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча; удар по неподвижному футбольному мячу.

Прикладно-ориентированная физическая культура. Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

4 КЛАСС

Знания о физической культуре. Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

Способы самостоятельной деятельности. Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

Физическое совершенствование. Оздоровительная физическая культура. Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах; солнечные и воздушные процедуры.

Спортивно-оздоровительная физическая культура. Гимнастика с основами акробатики. Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

Лёгкая атлетика. Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт; стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Подвижные и спортивные игры. Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача; приём и передача мяча сверху; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Прикладно-ориентированная физическая культура. Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Физическая культура» на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения учебного предмета «Физическая культура» на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности

Личностные результаты должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе:

- становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;
- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;
- проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;
- уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;
- стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;
- проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты отражают достижения учащихся в овладении познавательными, коммуникативными и регулятивными универсальными учебными действиями, умения их использовать в практической деятельности

Метапредметные результаты формируются на протяжении каждого года обучения.

По окончании первого года обучения учащиеся научатся:

познавательные УУД:

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений; коммуникативные УУД:
- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других учащихся и учителя;
- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей; регулятивные УУД:
- выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности

По окончании второго года обучения учащиеся научатся:

познавательные УУД:

- характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;
- понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;
- выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;
- вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения;

коммуникативные УУД:

- объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм школьников (в пределах изученного);
- исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументировано высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;
- делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности;

регулятивные УУД:

- соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);
- выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим учащимся;
- контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок

По окончании третьего года обучения учащиеся научатся:

познавательные УУД:

- понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;
- объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;
- понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;
- вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам);

коммуникативные УУД:

- организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;
- правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;
- активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;
- делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой;

регулятивные УУД:

- контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;
- оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение

По окончании четвёртого года обучения учащиеся научатся:

познавательные УУД:

- сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;
- выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;
- объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости;

коммуникативные УУД:

- взаимодействовать с учителем и учащимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;
- использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и учащимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;
- оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой;

регулятивные УУД:

- выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;
- самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов;
- оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО

Предметные результаты

Предметные результаты отражают достижения учащихся в овладении основами содержания учебного предмета «Физическая культура»: системой знаний, способами самостоятельной деятельности, физическими упражнениями и техническими действиями из базовых видов спорта

Предметные результаты формируются на протяжении каждого года обучения:

1 класс

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;
- соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;
- выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;
- анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;
- демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному; выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;
- демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;
- передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);
- играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью

2 класс

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

- демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;
- измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;
- выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;
- демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;
- выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой; в высоту с прямого разбега;
- организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств

3 класс

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

- соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений; легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;
- демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;
- измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;
- выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;
- выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону; двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;

- передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону; лазать разноимённым способом;
- демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;
- демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;
- выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;
- выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и движении); волей-бол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах);
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях

4 класс

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

- объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;
- осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;
- приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом; характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;
- проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;
- демонстрировать акробатические комбинации из 5—7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);
- демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;
- демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;
- выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;
- выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;
- выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол в условиях игровой деятельности;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

№ п/п	Тематический блок	Кол-во часов	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания	Использование проектной деятельности	Использование ЦОР
1 класс					
1	Знания о физической культуре и гимнастике	2	Способствовать формированию доверительных отношений между учителем и его учениками	1	Презентации: «Основные предметные области физической культуры». «Представление о здоровом образе жизни». «значение регулярного выполнения гимнастических упражнений для гармоничного развития». https://interneturok.ru/subject/fizkultura/class/1
2	Способы физкультурной (двигательной) деятельности	2	Способствовать развитию внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности обучающихся	1	Видеоролик «Составление и выполнение индивидуального распорядок дня». https://interneturok.ru/subject/fizkultura/class/1
3	Физическое совершенствование	62	Способствовать включению в урок игровых процедур, для поддержки мотивации детей к получению знаний		Видеоролик «Гимнастические упражнения на развитие координационно-скоростных способностей». https://interneturok.ru/subject/fizkultura/class/1
	Физкультурно-оздоровительная деятельность:	16			
	Спортивно-оздоровительная	46			
	- гимнастика	22			
	- игры и игровые задания	24			

	-тестирование	2			
2 класс					
1	Знания о физической культуре	2	Способствовать развитию внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизация к познавательной деятельности	1	Презентации: «ГТО-техника выполнения упражнений».
2	Способы физкультурной деятельности	2	Способствовать развитию внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений	1	Презентация «Основные показатели физических качеств и способностей человека».
3	Физическое совершенствование	64	Способствовать формированию позитивных межличностных отношений в классе через игровую деятельность		Видеоролик: «Приёмы безопасной жизнедеятельности на природе» https://interneturok.ru/subject/fizkultura/class/2
	Физкультурно-оздоровительная деятельность:	16			
	Спортивно-оздоровительная деятельность:	48			
	- гимнастика	18			
	- спортивные игры	8			
	- легкая атлетика	12			
	- игры и игровые задания	8			
-тестирование	2				
3 класс					
1	Знания о физической	2	Способствовать развитию	1	Презентация:

	культуре		внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизация к познавательной деятельности		«Влияние утренней гимнастики и регулярного выполнения физических упражнений на человека». Видео https://interneturok.ru/subject/fizkultura/class/3
2	Способы физкультурной деятельности	2	Способствовать развитию внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений	1	Демонстрация слайдов «Костно-мышечная система человека».
3	Физическое совершенствование	64	Способствовать формированию позитивных межличностных отношений в классе через игровую деятельность		Видеоролик Льжная подготовка https://interneturok.ru/subject/fizkultura/class/3
	Физкультурно-оздоровительная деятельность:	16			
	Спортивно-оздоровительная деятельность:	48			
	- спортивные игры	16			
	- гимнастика	12			
	- игры и игровые задания	8			
-тестирование	2				
4 класс					
1	Знания о физической культуре	2	Способствовать развитию внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизация к познавательной деятельности	1	Презентации: «Правила проведения соревнований по волейболу» «Правила проведения соревнований по баскетболу».

2	Способы физкультурной деятельности	2	Способствовать формированию принципов учебной дисциплины и самоорганизации	1	Презентация «Закаливание. Правила проведения закаливающих процедур». Видео https://interneturok.ru/subject/fizkultura/class/4
3	Физическое совершенствование	64	Способствовать развитию воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного поведения, проявления человеколюбия и добросердечности		Видеоролик «Правила ориентирования на местности». https://interneturok.ru/subject/fizkultura/class/4
	Физкультурно-оздоровительная деятельность:	16			
	Спортивно-оздоровительная деятельность:	48			
	- гимнастика	12			
	- спортивные игры	14			
	- легкая атлетика	14			
	- игры и игровые задания	4			
- тестирование	4				

УЧЕБНЫЙ КУРС «НАГЛЯДНАЯ ГЕОМЕТРИЯ» ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по окружающему миру разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования;
- Основной образовательной программой начального общего образования ГАОУ «МЭЛ им. А.Г. Шнитке»;
- Положением о рабочей программе, разрабатываемой по ФГОС-2021 ГАОУ «МЭЛ» им. А.Г. Шнитке»;
- Авторской программой по наглядной геометрии под редакцией авторами Н.Б. Истоминой, З.Б. Редько ОС «Гармония»;
- Рабочая тетрадь «Наглядная геометрия» для 1 класса общеобразовательных учреждений. Н.Б. Истомина, З.Б. Редько. – Москва: «Линка–Пресс», 2012 г.
- Рабочая тетрадь «Наглядная геометрия» для 2 класса общеобразовательных учреждений. Н.Б. Истомина, З.Б. Редько. – Москва: «Линка–Пресс», 2012 г.
- Рабочая тетрадь «Наглядная геометрия» для 3 класса общеобразовательных учреждений. Н.Б. Истомина, З.Б. Редько. – Москва: «Линка–Пресс», 2012 г.
- Рабочая тетрадь «Наглядная геометрия» для 4 класса общеобразовательных учреждений. Н.Б. Истомина, З.Б. Редько. – Москва: «Линка–Пресс», 2012 г.

Ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Рабочей программе воспитания ГАОУ «МЭЛ им. А.Г. Шнитке».

Предмет относится к предметной области «Математика и информатика» и является частью учебного плана. В соответствии с учебным планом и примерной программой на изучение курса «Наглядная геометрия» в 1 классе отводится 1 час в неделю, 33 часа в год. Во 2-4 классе 1 часа в неделю, 34 часа в год

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА «НАГЛЯДНАЯ ГЕОМЕТРИЯ»

Интегрируя все вышеназванные положения, авторы попытались реализовать на методическом уровне идею фузионизма (одновременное изучение плоскостных и пространственных фигур), которая нашла своё отражение в следующем содержании.

1 класс

Глава 1. Взаимное расположение предметов

Уточняются представления детей о пространственных отношениях: «справа слева», «перед за», «между», «над под» и т.д.

Глава 2. Целое и части

Расширяются представления младших школьников о способах конструирования геометрических фигур: геометрическая фигура рассматривается как целое, которое можно составить из нескольких других фигур, её частей.

Глава 3. Поверхности, линии, точки

У школьников формируются первые представления о поверхностях (кривой и плоской), умение проводить на них линии и изображать их на рисунке. Первоклассники также знакомятся со свойствами замкнутых областей: соседние, несоседние области, граница области.

2 класс

Глава 1. Поверхности. Линии. Точки.

Учащиеся применяют сформированные в первом классе представления о точке, линиях и поверхностях при выполнении различных заданий с геометрическими фигурами: кривая, прямая, луч, ломаная.

Глава 2. Углы. Многоугольники. Многогранники.

Уточняются представления младших школьников об углах и многоугольниках. Второклассники знакомятся с многогранником на основе имеющихся у них представлений о плоской поверхности. Продолжается работа по формированию у учащихся умений читать графическую информацию, выделять видимые и невидимые линии при изображении пространственных фигур.

Глава 3. Повторение ранее изученного

3 класс

Глава 1. Кривые и плоские поверхности.

Продолжается работа, начатая в первом и втором классах.

Глава 2. Пересечение фигур.

Формируются представления о пересечении фигур на плоскости и в пространстве; совершенствуются умения читать графическую информацию и конструировать геометрические фигуры.

Глава 3. Шар. Сфера. Круг. Окружность.

Вводятся представления о круге как сечении шара, о связи круга с окружностью как его границей, о взаимном расположении окружности и круга на плоскости.

4 класс

Глава 1. Шар. Сфера. Круг. Окружность.

Формируются представления о круге как сечении шара, об окружности как границе круга, о взаимном расположении окружности и круга на плоскости.

Глава 2. Цилиндр. Конус. Шар

Продолжается работа по формированию у детей представлений о взаимосвязи плоских и объемных фигур. Цилиндр, конус и шар рассматриваются как тела вращения плоской фигуры вокруг оси. Устанавливается соответствие новых геометрических форм со знакомыми учащимся предметами. Школьники знакомятся с развертками цилиндра, конуса и усеченного конуса. Продолжается работа по совершенствованию умений читать графическую информацию и изображать на плоскости объемные фигуры.

Глава 3. Пересечение фигур.

Обобщаются представления школьников о различных геометрических фигурах: плоских и объемных и об их изображении на плоскости.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО КУРСА «НАГЛЯДНАЯ ГЕОМЕТРИЯ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

1 класс

По окончании дети должны знать и уметь:

- иметь представление о простых геометрических объектах (точке, прямой кривой отрезке и т.д);
- ориентироваться в понятиях «вверх», «вниз», «вправо», «влево», а также – над, под, в, на, за, перед;
- анализировать и сравнивать геометрические фигуры по различным признакам;
- составлять плоскостные фигуры.

2 класс

По окончании дети должны знать и уметь:

- ориентироваться в понятиях «вправо вверх по диагонали», «вправо вниз по диагонали», «влево вниз по диагонали», «вправо вниз по диагонали»;
- конструировать тематические игровые фигуры по образцу и по собственному замыслу;
- иметь представление о правилах составления узоров и орнаментов;
- иметь представление о различных видах многоугольников;
- конструировать куб из развертки, и наоборот, развертку из куба;
- придумывать и конструировать игровые фигуры на заданную тему;
- моделировать из бумаги;
- иметь представление о разных видах углов;
- вычерчивать геометрические фигуры при помощи чертёжных инструментов;
- строить диагонали геометрической фигуры;
- уметь работать со схемами и лабиринтам.

3 класс

По окончании дети должны знать и уметь:

- иметь представление о простых геометрических объектах (точке, прямой кривой отрезке и т.д.);
- ориентироваться в понятиях «вверх», «вниз», «вправо», «влево», а также – над, под, в, на, за, перед;
- анализировать и сравнивать геометрические фигуры по различным признакам;
- составлять плоскостные фигуры;
- конструировать тематические игровые фигуры по образцу и по собственному замыслу;
- иметь представление о правилах составления узоров и орнаментов;
- иметь представление о различных видах многоугольников;
- конструировать куб из развертки, и наоборот, развертку из куба;
- ориентироваться в понятиях «вправо вверх по диагонали», «вправо вниз по диагонали», «влево вниз по диагонали», «вправо вниз по диагонали»;
- вычислять и сравнивать периметр невыпуклых многоугольников;
- придумывать и конструировать игровые фигуры на заданную тему.

4 класс

По окончании дети должны знать и уметь:

- уметь работать со схемами и лабиринтам;
- уметь строить окружность по известному радиусу и диаметру;
- уметь строить параллельные прямые;
- знать свойства прямоугольника и ромба, у которых противоположные стороны параллельны;
- находить периметр геометрической фигуры;
- моделировать из бумаги;
- иметь представление о разных видах углов;
- вычерчивать геометрические фигуры при помощи чертёжных инструментов;
- строить диагонали геометрической фигуры;

- уметь работать с циркулем, делить окружность на равные части, выполнять узор из окружностей;
- составлять топологический план местности;
- знать, что такое площадь фигуры, уметь сравнивать площади;
- конструировать по образцу и по собственному замыслу;
- иметь представление о различных видах призм и пирамид;
- измерять и сравнивать объемы различных призм и пирамид;
- измерять и сравнивать объемы куба и прямоугольного параллелепипеда;
- иметь представление о понятиях «вершина», «грань», «ребро»;
- конструировать различные виды призм и пирамид;
- решать задачи логического характера;
- иметь представление о понятии «ось симметрии», различать симметричные и несимметричные фигуры;
- конструировать симметричные фигуры;
- иметь представление о понятии «центра симметрии», симметричных и несимметричных фигурах;
- конструировать фигуры с центром симметрии;
- уметь различать и сравнивать различные виды многогранников;
- уметь работать по схемам различной сложности.

Личностные результаты:

- развитие любознательности, сообразительности при выполнении;
- разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;
- развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения;
- преодолевать трудности – качество весьма важных в практической деятельности;
- любого человека;
- воспитание чувства справедливости, ответственности;
- развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности;
- мышления.

Метапредметные результаты:

- Ориентироваться в понятиях «влево», «вправо», «вверх», «вниз».
- Ориентироваться на точку начала движения, на числа и стрелки $1 \rightarrow 1 \downarrow$ и др., указывающие направление движения.
- Проводить линии по заданному маршруту (алгоритму).
- Выделять фигуру заданной формы на сложном чертеже.
- Анализировать расположение деталей в исходной конструкции.
- Составлять фигуры из частей. Определять место заданной детали в конструкции.
- Выявлять закономерности в расположении деталей; составлять детали в соответствии с заданным контуром конструкции.
- Сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием.
- Объяснять (доказывать) выбор деталей или способа действия при заданном условии.
- Анализировать предложенные возможные варианты верного решения.
- Моделировать объёмные фигуры из различных материалов (проволока, пластилин, палочки и др.) и из развёрток.

- Осуществлять развернутые действия контроля и самоконтроля: сравнивать построенную конструкцию с образцом.

Предметные результаты:

- Пространственные представления. Понятия «влево», «вправо», «вверх», «вниз». Маршрут передвижения. Точка начала движения; число, стрелка $1 \rightarrow 1 \downarrow$, указывающие направление движения. Проведение линии по заданному маршруту (алгоритму): путешествие точки (на листе в клетку). Построение собственного маршрута (рисунка) и его описание.
- Геометрические узоры. Закономерности в узорах. Симметрия. Фигуры, имеющие одну и несколько осей симметрии.
- Расположение деталей фигуры в исходной конструкции. Части фигуры. Место заданной фигуры в конструкции.
- Расположение деталей. Выбор деталей в соответствии с заданным контуром конструкции. Поиск нескольких возможных вариантов решения. Составление и зарисовка фигур по собственному замыслу.
- Разрезание и составление фигур. Деление заданной фигуры на равные по площади части. • Поиск заданных фигур в фигурах сложной конфигурации.
- Решение задач, формирующих геометрическую наблюдательность.
- Распознавание (нахождение) окружности на орнаменте. Составление (вычерчивание) орнамента с использованием циркуля (по образцу, по собственному замыслу).
- Объёмные фигуры: цилиндр, конус, пирамида, шар, куб. Моделирование из проволоки. Создание объёмных фигур из разверток: цилиндр, куб, конус, четырёхугольная пирамида, параллелепипед, усечённый конус.

Универсальные учебные действия:

- Сравнить разные приёмы действий, выбирать удобные способы для выполнения конкретного задания.
- Моделировать в процессе совместного обсуждения алгоритм решения числового кроссворда; использовать его в ходе самостоятельной работы.
- Применять изученные способы учебной работы и приёмы вычислений для работы с числовыми головоломками.
- Анализировать правила игры. Действовать в соответствии с заданными правилами.
- Включаться в групповую работу. Участвовать в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его.
- Выполнять пробное учебное действие, фиксировать индивидуальное затруднение в пробном действии.
- Аргументировать свою позицию в коммуникации, учитывать разные мнения.
- Использовать критерии для обоснования своего суждения.
- Сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием. • Контролировать свою деятельность

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО УЧЕБНОМУ КУРСУ «НАГЛЯДНАЯ ГЕОМЕТРИЯ»

№ п/п	Тематический блок (тема учебного занятия при отсутствии тем, блока)	Кол-во часов	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания	Использование проектной (исследовательской) деятельности (Кол-во часов)	Использование цифровых образовательных ресурсов
1 класс					
	Взаимное расположение предметов	12	Способствовать формированию у младших школьников универсальных интеллектуальных умений (приёмов умственной деятельности: анализа и синтеза, сравнения, классификации, аналогии, обобщения) в процессе усвоения математического содержания.	1	Мультимедийные презентации Коллекция электронных ресурсов для интерактивной доски http://school-collection.edu.ru/
	Целое и части	7			
	Поверхности, линии, точки	14		1	
2 класс					
	Поверхности. Линии. Точки.	6	Способствовать формированию умения рассуждать как компонента логической грамотности; освоению эвристических приёмов рассуждений, интеллектуальных умений, связанных с выбором стратегии решения, анализом ситуации, сопоставлением данных;		Мультимедийные презентации Коллекция электронных ресурсов для интерактивной доски http://school-collection.edu.ru/
	Углы. Многоугольники. Многогранники.	24			
	Повторение ранее изученного	4			
3 класс					
	Кривые и плоские поверхности	4	- Способствовать воспитанию интереса к умственному труду, стремлению использовать знания геометрии в повседневной жизни. - Способствовать развитию пространственного и логического мышления обучающихся.		Мультимедийные презентации Коллекция электронных ресурсов для интерактивной доски http://school-collection.edu.ru/
	Пересечение фигур	15			
	Шар. Сфера. Круг. Окружность.	15			

4 класс					
	Шар. Сфера. Круг. Окружность.	4	Способствовать формированию всесторонне образованной и инициативной личности, владеющей системой математических знаний и умений, идейно-нравственных, культурных и этических принципов, норм поведения.		Мультимедийные презентации Коллекция электронных ресурсов для интерактивной доски http://school-collection.edu.ru/
	Цилиндр. Конус. Шар	15			
	Пересечение фигур	15			

УЧЕБНЫЙ КУРС «ФИНАНСОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по финансовой грамотности разработана в соответствии с:

- Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (ФГОС НОО), утверждённый приказом Министерства Образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 в редакции от 18.12.2012 (для 1-4 классов);
- Основной образовательной программой начального общего образования ГАОУ СО «МЭЛ им. А.Г. Шнитке»;
- Положением о рабочей программе, разрабатываемой по ФГОС-2021 ГАОУ СО «МЭЛ» им. А.Г. Шнитке»;
- Авторской программы по финансовой грамотности под редакцией Ю. Корлюговой, Е. Гоппе.
- учебника «Финансовая грамотность», (для общеобразовательных организаций, рекомендованного Министерством образования и науки РФ, Москва, ВАКО 20218 год), предназначена для обучающихся 1, 2, 3, 4-ого классов.

Ориентирована на содействие повышения уровня финансовой грамотности и развития финансового образования.

Программа «Финансовая грамотность» рассчитана: в 1 классе – 33 часа, во 2-4 классах по 34 часа.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА «ФИНАНСОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ»

1 класс

Введение в экономику.

Виды деятельности: Познавательная; проблемно-ценностное общение, игровая

Формы деятельности: Дискуссия; беседа.

Потребности

Потребности. Что такое «потребность». Какие бывают потребности. Домашнее хозяйство. Распределение ролей в семье. Домашние обязанности в семье. Что такое бюджет семьи.

Виды деятельности: познавательная; проблемно-ценностное общение, игровая.

Товары и услуги

Что такое «товар». Какие бывают товары. Где можно приобрести товары и услуги. Зачем нужна реклама. Роль рекламы. Товар и деньги-игра. Рынок- игра. Открытие твоего дела-проект.

Деньги

Зачем нужны деньги. Как появились деньги. Деньги и страны. Где и как хранятся деньги.

Что такое источник дохода. Что такое «маркетинг». Обмен. Рынок. Торговля.

Взаимоотношения продавца и покупателя. Конкуренция.

Изучение содержания учебного курса «Финансовая грамотность» в первом классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий:

Личностные результаты:

- осознание себя как члена семьи, общества и государства;

- овладение начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений;
- развитие самостоятельности и осознания личной ответственности за свои поступки;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных экономических ситуациях.

Регулятивные УУД:

- составление простых планов с помощью учителя;
- понимание цели своих действий;
- проявление познавательной и творческой инициативы;
- оценка правильности выполнения действий;
- адекватное восприятие предложений товарищей, учителей, родителей;

Познавательные УУД:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладение логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями;

Коммуникативные УУД:

- составление текстов в устной и письменной формах;
- умение слушать собеседника и вести диалог;
- умение признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- умение излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты:

В результате изучения «Финансовой грамотности» в 1 классе учащийся научится:

- понимание и правильное использование экономических терминов;
- представление о роли денег в семье и обществе;
- умение характеризовать виды и функции денег;
- знание источников доходов и направлений расходов семьи;
- умение рассчитывать доходы и расходы и составлять простой семейный бюджет;
- определение элементарных проблем в области семейных финансов и путей их решения;
- проведение элементарных финансовых расчётов

Учащийся получит возможность научиться:

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- правильно использовать в быту простейшие экономические термины (деньги, бюджет, доходы и расходы, экономия, заработанная плата);
- грамотно относиться к собственным карманным деньгам;
- применять знания способов экономии в быту.

2 класс

Что такое деньги и откуда они взялись

Понятие «товар». Обмен товарами. Проблемы товарного обмена. Появление первых денег - товаров с высокой ликвидностью. Драгоценные металлы, свойства драгоценных металлов (ценность, прочность, делимость) делают их удобными товарными деньгами. Появление первых монет и о монетах разных государств. Виды деятельности: игровая, познавательная, проблемно ценностное общение. Формы деятельности: познавательные игры, беседы, викторины, проекты.

Рассмотрим деньги поближе. Защита от подделок

Монеты, бумажные деньги. Как и когда появились. Способы защиты от подделок бумажных денег.

Какие деньги были раньше в России

Древнерусские товарные деньги. Происхождение слов «деньги», «рубль», «копейка». Первые русские монеты.

Современные деньги России и других стран

Современные деньги России. Современные деньги мира. Появление безналичных денег. Безналичные деньги как информация на банковских счетах, проведение безналичных расчетов. Функции банкоматов.

Личностные результаты:

Учащийся получит возможность для формирования следующих личностных УУД:

- осознание себя как члена семьи, общества и государства;
- овладение начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений;
- развитие самостоятельности и осознание личной ответственности за свои поступки;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных экономических ситуациях.

Метапредметные результаты:

Учащийся получит возможность для формирования следующих УУД:

Регулятивные УУД

- понимание цели своих действий;
- составление простых планов с помощью учителя;
- проявление познавательной и творческой инициативы;
- оценка правильности выполнения действий;
- адекватное восприятие предложений товарищей, учителей, родителей;

Познавательные УУД

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладение логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями;

Коммуникативные УУД

- составление текстов в устной и письменной формах;

- умение слушать собеседника и вести диалог;
- умение признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- умение излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты:

В результате изучения «Финансовой грамотности» во 2 классе учащийся научится:

- понимать и правильно использовать экономические термины;
- составлять устные рассказы об истории возникновения денег; характеризовать виды и функции денег;
- определять источники доходов и направления расходов семьи, знание способов денежных сбережений;
- рассчитывать доходы и расходы и составлять простой семейный бюджет;
- определять элементарных проблемы в области семейных финансов и пути их решения;
- проводить элементарные финансовые расчёты

Учащийся получит возможность научиться:

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- правильно использовать в быту простейшие экономические термины (деньги, бюджет, доходы и расходы, экономия, заработанная плата, обмен, сбережения, гурт, аверс, реверс и т.д.);
- использовать в быту знание способов денежных сбережений;
- грамотно относиться к собственным карманным деньгам;
- применять знания способов экономии в быту;
- оценивать семейные и личные потребности и желания с точки зрения финансовых возможностей семьи.

3 класс

Откуда в семье деньги

В ней рассматриваются следующие понятия: деньги можно получить в наследство, выиграть в лотерею или найти клад, основным источником дохода современного человека является заработная плата, размер заработной платы зависит от профессии. Дети получают элементарные сведения о том, что собственник может получать арендную плату и проценты, государство помогает пожилым людям, инвалидам, студентам, семьям с детьми и безработным. Дети также знакомятся с тем, что при нехватке денег их можно взять займы, существуют мошенники, которые обманом отбирают у людей деньги. Виды деятельности: игровая, познавательная, проблемно ценностное общение. Формы деятельности: познавательные игры, беседы, викторины, проекты.

На что тратятся деньги

Куда люди постоянно тратят деньги на товары и услуги. Расходы обязательные и необязательные. Сбережения, для чего они нужны, как их создать, где хранить. Если сбережений не хватает или появляются непредвиденные расходы, деньги можно взять в долг.

Виды деятельности: игровая, познавательная, проблемно ценностное общение.

Формы деятельности: познавательные игры, беседы, викторины, проекты.

Как умно управлять своими деньгами

Здесь даются понятия: бюджет-план доходов и расходов. Люди ведут учет доходов и расходов, чтобы избежать финансовых проблем.

Виды деятельности: игровая, познавательная, проблемно ценностное общение.

Формы деятельности: познавательные игры, беседы, викторины, проекты.

Как делать сбережения

Учащиеся узнают, что, если доходы превышают расходы, образуются сбережения.

Сбережения, вложенные в банк или ценные бумаги, могут принести доход.

Виды деятельности: игровая, познавательная, проблемно ценностное общение.

Формы деятельности: познавательные игры, беседы, викторины, проекты.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Личностные результаты:

Учащийся получит возможность для формирования следующих личностных УУД:

- осознание себя как члена семьи, общества и государства;
- формирование у обучающихся ценностей ответственного поведения в области личных финансов и потребления различных ресурсов семьи, школы, общества и государства;
- формирование уважительного отношения к труду и трудовым и финансовым правам;
- овладение навыками адаптации в мире финансовых отношений;
- развитие самостоятельности и осознание личной ответственности за свои поступки;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных экономических ситуациях.

Метапредметные результаты:

Учащийся получит возможность для формирования следующих УУД:

Регулятивные УУД

- понимание цели своих действий;
- составление простых планов с помощью учителя;
- проявление познавательной и творческой инициативы;
- оценка правильности выполнения действий;
- адекватное восприятие предложений товарищей, учителей, родителей;

Познавательные УУД

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладение навыком находить нужную информацию в тексте (банкноты, монеты, платёжные документы);
- овладение логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям овладение базовыми предметными и межпредметными

понятиями;

Коммуникативные УУД

- составление текстов в устной и письменной формах;
- умение слушать собеседника и вести диалог;
- умение признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- умение излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих

Предметные результаты:

В результате изучения «Финансовой грамотности» в 3 классе учащийся научится:

- понимать и правильно использовать экономические термины;
- составлять устные рассказы об истории возникновения денег;
- характеризовать виды и функции денег;
- определять источники доходов и направления расходов семьи, знание способов денежных сбережений;
- рассчитывать доходы и расходы и составлять простой семейный бюджет;
- определять элементарных проблемы в области семейных финансов и пути их решения;
- проводить элементарные финансовые расчёты

Учащийся получит возможность научиться:

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- правильно использовать в быту простейшие экономические термины (деньги, бюджет, доходы и расходы, экономия, заработанная плата, обмен, сбережения, гурт, аверс, реверс, валюта и т.д.);
- использовать *предметные умения*, включающие в себя умения вести элементарные финансовые расчёты и использовать финансовую информацию для принятия решений.
- использовать в быту знание способов денежных сбережений;
- грамотно относиться к собственным карманным деньгам;
- применять знания способов экономии в быту;
- оценивать семейные и личные потребности и желания с точки зрения финансовых возможностей семьи;

4 класс

Богатство и бедность

Как создаётся богатство. Источники богатства государства: природные ресурсы (земли, полезные ископаемые, реки, леса). Источники богатства человека: результаты трудовой деятельности, знания, умения, предприимчивость. Открытия и изобретения. Создание новых технологий. Важность знаний в создании богатства. Ценности материальные и нематериальные.

Богатство и культура. Меценаты — люди, помогающие деньгами науке и искусству.

Богатство и милосердие. Налоги — часть дохода человека или предприятия, которая перечисляется государству или городу. За счёт налогов строятся и обслуживаются

больницы, парки, скверы, библиотеки, школы, интернаты, детские дома.

Труд — основа жизни

Ценность и значимость труда. Труд как потребность человека. Труд как источник материальных благ. Оценка труда. Почему труд по-разному ценится. Заработная плата.

Трудовые награды. Важность учебного труда школьников. Зависимость успехов в будущей профессии от успехов в учёбе. Причины различий в оплате труда: уровень образования, опыт работы, мастерство, условия работы. В процессе труда люди создают, производят различные ценности, предметы, продукты труда. Труд человека позволяет сохранить и увеличить богатства природы. Трудом создаются и нематериальные ценности (книги, произведения литературы и искусства, памятники). Результатом труда людей является продукт труда. Это полезная и нужная вещь, товар или же услуга (нематериальный продукт труда). Продукты труда людей заслуживают уважения и бережного отношения.

Как товары производят

Всё, что необходимо для производства товаров, — ресурсы. Природные ресурсы — материалы, которые даёт природа: земля, вода, растения и животные. Материальные ресурсы — это оборудование, инструменты и материалы, сделанные руками человека, необходимые для производства товаров. Трудовые ресурсы — это мастера, люди, которые создают товары. Важность труда людей разных профессий. Производители — люди, которые создают (производят) товары. Продукт труда одного производителя может быть ресурсом для производства другого товара. Фабрика, завод — места, где продаются товары.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Личностные результаты:

Учащийся получит возможность для формирования следующих личностных УУД:

- осознание себя как члена семьи, общества и государства;
- формирование у обучающихся ценностей ответственного поведения в области личных финансов и потребления различных ресурсов семьи, школы, общества и государства;
- формирование уважительного отношения к труду и трудовым и финансовым правам;
- овладение навыками адаптации в мире финансовых отношений;
- освоения правил поведения при взаимодействии с финансовыми организациями;
- развитие самостоятельности и осознание личной ответственности за свои поступки;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных экономических ситуациях.

Метапредметные результаты:

Учащийся получит возможность для формирования следующих УУД:

Регулятивные УУД

- понимание цели своих действий;
- составление простых планов с помощью учителя;
- проявление познавательной и творческой инициативы;
- оценка правильности выполнения действий;
- разрабатывать способы решения проблем в области личных финансов;
- адекватное восприятие предложений товарищей, учителей, родителей;

Познавательные УУД

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладение навыком находить нужную информацию в тексте (платёжные документы);
- овладение логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями;

Коммуникативные УУД

- составление текстов в устной и письменной формах;
- умение слушать собеседника и вести диалог;
- умение признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- умение излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты:

В результате изучения «Финансовой грамотности» в 4 классе учащийся научится:

- понимать и правильно использовать экономические термины;
- составлять устные рассказы об истории возникновения денег;
- характеризовать виды и функции денег;
- оценивать риски, связанные с использованием различных видов денег, учитывать их при осуществлении различных финансовых операций (правила безопасного использования банковских карт);
- определять источники доходов и направления расходов семьи, знание способов денежных сбережений;
- рассчитывать доходы и расходы и составлять простой семейный бюджет;
- совершать «умные» покупки на основе анализа, сравнения и оценки различных вариантов;
- определять элементарных проблемы в области семейных финансов и пути их решения;
- проводить элементарные финансовые расчёты

Учащийся получит возможность научиться:

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- правильно использовать в быту простейшие экономические термины (деньги, бюджет, виды доходов и расходов, экономия, заработанная плата, обмен, сбережения, валюта, банковская карта и т.д.);
- использовать *предметные умения*, включающие в себя умения вести элементарные финансовые расчёты и использовать финансовую информацию для принятия решений;
- использовать в быту знание способов денежных сбережений;
- грамотно относиться к собственным карманным деньгам;
- применять знания способов экономии в быту;

- оценивать семейные и личные потребности и желания с точки зрения финансовых возможностей семьи;
- формировать план накоплений на финансовую цель.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

Освоение программы курса «Финансовая грамотность» направлено на достижение следующих результатов, соответствующих требованиям ФГОС НОО:

Личностные результаты:

- осознание себя как члена семьи, общества и государства;
- овладение начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений;
- развитие самостоятельности и осознание личной ответственности за свои поступки;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных экономических ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе при выполнении учебных проектов и в других видах внеурочной деятельности.

Метапредметные результаты.

Регулятивные

Обучающийся научится:

- понимать цели своих действий;
- составлять простые планы с помощью учителя
- проявлять познавательную и творческую инициативу;
- оценивать правильность выполнения действий;
- адекватно воспринимать предложения товарищей, учителей, родителей.
- освоению способов решения проблем творческого и поискового характера;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладение логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями.

Коммуникативные

Обучающийся научится:

- составлять текст в устной и письменной формах;
- слушать собеседника и вести диалог;
- признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Познавательные

Обучающийся научится:

- понимать и правильно использовать экономические термины;
- иметь представление о роли денег в семье и обществе;

- уметь характеризовать виды и функции денег;
- знать источники доходов и направлений расходов семьи;
- уметь рассчитывать доходы и расходы и составлять простой семейный бюджет
- определять элементарные проблемы в области семейных финансов и путей их решения
- проводить элементарные финансовые расчеты.
- освоению способов решения проблем творческого и поискового характера;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладение логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО УЧЕБНОМУ КУРСУ «ФИНАНСОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ»

№ п/п	Тематический блок (тема учебного занятия при отсутствии тем, блока)	Кол-во часов	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания	Использование проектной (исследовательской) деятельности	Использование цифровых образовательных ресурсов
1 КЛАСС					
1	Введение в экономику	1	Содействовать развитию учебно – познавательного интереса к учебному материалу курса		Сайт «Основы экономики» http://basic.economicus.ru
2	Потребности	9	Способствовать развитию умения осуществлять самоконтроль и контроль	1	Финансовая культура https://fincult.info/ Главный портал по финансовой грамотности и безопасности граждан, Сайт Центра повышения финансовой грамотности http://www.gorodfinansov.ru
3	Товары и услуги	11	Прививать умение слушать собеседника, вести диалог по теме, ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии	1	Портал финансовой грамотности «Финаграм» https://finagram.com Портал для родителей «Дети и деньги» http://moneykids
4	Деньги	12	Содействовать развитию способов решения проблем творческого и поискового характера		Портал для родителей «Дети и деньги» http://moneykids.ru Клуб финансовой грамотности http://michurin.com/index.htm
2 КЛАСС					
1	Что такое деньги и откуда они взялись	9	Способствовать развитию навыков сотрудничества со взрослыми и		сайт «Основы экономики» http://basic.economicus.ru

			сверстниками в игровых и реальных экономических ситуациях		портал финансовой грамотности «Финаграм» https://finagram.com
2	Рассмотрим деньги поближе. Защита от подделок	6	Способствовать развитию умения оценивать свою учебную деятельность по освоению финансовой грамотности	1	портал для родителей «Дети и деньги» http://moneykids «Учительский портал» http://www.uchportal.ru/load/136
3	Какие деньги были раньше в России	6	Способствовать формированию умения осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения финансовых задач в зависимости от конкретных условий		Клуб финансовой грамотности http://michurin.com/index.htm «Учительский портал» http://www.uchportal.ru/load/136 Финансовая культура https://fincult.info/
4	Современные деньги России и других стран	11	Способствовать формированию понимания безграничности потребностей людей и ограниченности ресурсов	1	главный портал по финансовой грамотности и безопасности граждан, сайт Центра повышения финансовой грамотности http://www.gorodfinansov.ru Финансовая культура https://fincult.info/

3 КЛАСС

1	Откуда в семье деньги	9	Способствовать развитию умения осознанно и свободно строить сообщения на финансовые темы в устной и письменной форме		сайт «Основы экономики» http://basic.economicus.ru портал финансовой грамотности «Финаграм» https://finagram.com
2	На что тратятся деньги	10	Способствовать развитию умения осуществлять самоконтроль и контроль	1	главный портал по финансовой грамотности и безопасности граждан, сайт Центра повышения финансовой грамотности

					http://www.gorodfinansov.ru Финансовая культура https://fincult.info/
3	Как управлять своими деньгами	5	Способствовать формированию умения самостоятельно оценивать правильность выполнения учебного действия и корректировать его при необходимости		Клуб финансовой грамотности http://michurin.com/index.htm
4	Как делать сбережения	10	Способствовать развитию умения обосновывать собственную позицию в обсуждении финансовых целей и решений	1	сайт «Основы экономики» http://basic.economicus.ru портал финансовой грамотности «Финаграм» https://finagram.com

4 КЛАСС

1	Богатство и бедность	14	Способствовать формированию осознания себя как члена семьи, общества и государства		сайт «Основы экономики» http://basic.economicus.ru портал финансовой грамотности «Финаграм» https://finagram.com
2	Труд — основа жизни	12	Способствовать формированию самостоятельности и осознанию личной ответственности за свои поступки в области финансов	1	сайт Центра повышения финансовой грамотности http://www.gorodfinansov.ru Финансовая культура https://fincult.info/
3	Как товары производят	8	Способствовать развитию умения использовать различные способы поиска сбора, обработки, анализа и представления информации в области финансов.	1	Клуб финансовой грамотности http://michurin.com/index.htm Азбука финансов - универсальный портал о личных финансах и финансовой грамотности www.azbukafinansov.ru

УЧЕБНЫЙ КУРС «КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАМОТНОСТЬ» ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного курса «Компьютерная грамотность» разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования;
- Основной образовательной программой начального общего образования ГАОУ «МЭЛ им. А.Г. Шнитке»;
- Положением о рабочей программе, разрабатываемой по ФГОС-2021 ГАОУ «МЭЛ» им. А.Г. Шнитке»;
- Авторской программой по «Информатике» 4 класс. Н. Матвеева.
- Учебник «Информатика» 4 класс. Н. Матвеева, Е. Челак, Н. Конопатова, ФГОС
- Рабочие тетради в 2 частях для 4 класса и 1 тетрадь для контрольных работ, Н. В. Матвеева, Н. К. Конопатова, Л. П. Панкратова, Е. Н. Челак. ФГОС

Ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Рабочей программе воспитания ГАОУ «МЭЛ им. А.Г. Шнитке».

Предмет относится к предметной области «Информатика и математика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом на изучение курса «Компьютерная грамотность» в 4 классе отводится 1 час в неделю, 34 часа в год

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА «КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАМОТНОСТЬ»

Тема 1. Введение. Компьютер и информация (2 часа)

Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с содержанием курса программы. Включение и выключение компьютера. Знакомство с Рабочим столом ОС Windows. Работа с элементами рабочего стола; создание папок на рабочем столе; переименование папки, документа; удаление объектов. Обучение созданию папок и документов на рабочем столе.

Тема 2. Работа в Paint (10 часов)

Знакомство с возможностями программы Paint. Запуск и выход Paint. Обзор пунктов горизонтального меню. Обзор пунктов вертикального меню. Знакомство с палитрой цветов. Создание рисунков с помощью автофигур. Работа с фрагментами рисунка Редактирование и исправление рисунка, фотографии. Добавление текста.

Тема 3. Работа с текстовым процессором Word (10 часов)

Знакомство с программой Word. Запуск Word. Кнопки. Выбор шрифта. Метод выравнивания. Набор текста по образцу: числовая информация, редактирование текста, форматирование текста. Оформление абзацев и заголовков. Работа с текстовым документом. Вставка объектов. Сохранение и открытие документа. Печать документов. Копирование и перемещение фрагментов. Вставка даты и времени. Вставка рисунков в документ Word. Панель рисования WordArt. Вставка и изменение объектов WordArt для выделения в документе заголовка или комментариев. Работа с фигурным текстом.

Тема 4. Редактор Power Point (13 часов)

Знакомство с редактором Power Point, меню программы, создание презентации на заданные темы, использование эффектов анимации, гиперссылки

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

У обучающегося будут сформированы	Обучающийся получит возможность для формирования
Внутренняя позиция школьника	
внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия	<i>внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости обучения, выраженного в преобладании учебно-</i>

образца «хорошего ученика»	<i>познавательных мотивов и предпочтений социального способа оценки знаний</i>
----------------------------	--

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

- Познавательные универсальные действия

Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
Умение анализировать объекты с целью выделения признаков	
анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков	
Умение выбрать основание для сравнения объектов	
сравнивает по заданным критериям два три объекта, выделяя два-три существенных признака	<i>осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии</i>
Умение выбрать основание для классификации объектов	
проводит классификацию по заданным критериям	<i>осуществлять классификацию самостоятельно выбирая критерии</i>
Умение доказать свою точку зрения	
строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, свойствах, связях	<i>строить логические рассуждения, включающие установление причинно-следственных связей</i>
Умение определять последовательность событий	
устанавливать последовательность событий	<i>устанавливать последовательность событий, выявлять недостающие элементы</i>
Умение определять последовательность действий	
определять последовательность выполнения действий, составлять простейшую инструкцию из двух-трех шагов	<i>определять последовательность выполнения действий, составлять инструкцию (алгоритм) к выполненному действию</i>
Умение использовать знаково-символические средства	
использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач	<i>создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач</i>
Умение кодировать и декодировать информацию	
кодировать и декодировать предложенную информацию	<i>кодировать и декодировать свою информацию</i>
Умение понимать информацию, представленную в неявном виде	
понимать информацию, представленную в неявном виде (выделяет общий признак группы элементов, характеризует явление по его описанию).	<i>понимать информацию, представленную в неявном виде (выделяет общий признак группы элементов, характеризует явление по его описанию) и самостоятельно представлять информацию в неявном виде.</i>

- Регулятивные универсальные действия

Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
Умение принимать и сохранять учебную цель и задачи	
Принимать и сохранять учебные цели и задачи	<i>в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи</i>
Умение контролировать свои действия	
осуществлять контроль при наличии эталона	<i>Осуществлять контроль на уровне произвольного внимания</i>
Умения планировать свои действия	
планировать и выполнять свои действия в	<i>планировать и выполнять свои действия в</i>

соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации	<i>соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации в новом учебном материале</i>
Умения оценивать свои действия	
оценивать правильность выполнения действия на уровне ретроспективной оценки	<i>самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия</i>

- Коммуникативные универсальные действия

Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
Умение объяснить свой выбор	
строить понятные для партнера высказывания при объяснении своего выбора	<i>строить понятные для партнера высказывания при объяснении своего выбора и отвечать на поставленные вопросы</i>
Умение задавать вопросы	
формулировать вопросы	<i>формулировать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером</i>

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения программы ученик должен:

Обучающиеся должны знать:

- ✓ назначение Рабочего стола, Панели задач, Панели управления
- ✓ что такое папка и файл;
- ✓ основные действия над папкой и файлом;
- ✓ представление о приложении, документе, задаче;
- ✓ назначение и структуру графического интерфейса;
- ✓ технологию обмена данными через буфер обмена;
- ✓ возможности графического редактора Paint;
- ✓ основные графические объекты-примитивы, используемые для создания рисунков;
- ✓ технологию создания и редактирования графических объектов, текстов.

Обучающиеся должны уметь:

- ✓ изменять параметры Рабочего стола: фон, рисунок, цвет, заставку;
- ✓ просматривать информацию о параметрах папки и файла;
- ✓ выполнять разными способами стандартные действия с папками и файлами;
- ✓ выполнять стандартные действия с окнами;
- ✓ осуществлять запуск приложений и открытие документов и переключаться между задачами;
- ✓ работать в стандартных программах: Paint, PowerPoint, Word;
- ✓ создавать составной документ, используя различные технологии обмена данными;
- ✓ создавать и редактировать любой графический объект;
- ✓ осуществлять действия с фрагментом и с рисунком в целом.

Формы и средства контроля, оценки и фиксации результатов

Форма подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы «Занимательная информатика» – игры, соревнования, конкурсы, защита проекта.

Способы контроля:

- устный опрос;
- комбинированный опрос;
- проверка самостоятельной работы;
- игры;
- защита проектов

- Система оценивания – безотметочная. Используется только словесная оценка достижений учащихся.
- **Форма подведения итогов** реализации дополнительной образовательной программы «Занимательная информатика» – игры, соревнования, конкурсы, защита проектов.

Материально-техническое обеспечение программы

I. Технические средства обучения:

- 1) компьютеры;
- 2) проектор;
- 3) сетевой принтер;
- 4) устройства вывода звуковой информации (колонки) для озвучивания всего класса;

II. Программные средства:

- 1) Операционная система Windows XP;

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО УЧЕБНОМУ КУРСУ «КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАМОТНОСТЬ»

№ п/п	Тематический блок (тема учебного занятия при отсутствии тем, блока)	Кол- во часов	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания	Использование проектной (исследовательской) деятельности (Кол-во часов)	Использование цифровых образовательных ресурсов
4 класс					
1.	Введение. Компьютер и информация.	2	Способствовать формированию представлений о ценности научного познания.		Мультимедийные презентации Электронное приложение к учебнику «Информатика», 4 класс Коллекция электронных ресурсов для интерактивной доски http://school-collection.edu.ru/
2.	Работа в Paint	10	Способствовать развитию познавательных интересов, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании.		
3.	Работа с текстовым редактором Word	10	Способствовать формированию представлений о ценности научного познания.		
4.	Редактор Power Point	13	Способствовать соблюдению правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде	3	

УЧЕБНЫЙ КУРС «ЮНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬ»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному курсу внеурочной деятельности «Юный исследователь» (далее – Программа) *адресована* младшим школьникам (начальное общее образование) и учитывает уровень обучающихся - конкретизирует содержание предметных тем, даёт распределение учебных часов по темам, структурирует последовательность изучения материала.

Настоящая Программа *разработана в соответствии с требованиями:*

- «Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» второго поколения;
- «Основной образовательной программы начального общего образования» ГАОУ СО «МЭЛ им. А.Г. Шнитке»;
- «Положением о рабочей программе», разрабатываемой по ФГОС-2021 ГАОУ СО «МЭЛ» им. А.Г. Шнитке».

Программа *составлена на основе* образовательной программы «Введение в ТРИЗ. Мастерская изобретателя», автор Н.В. Рубина (мастер ТРИЗ, педагог дополнительного образования), год создания программы 2011, год корректировки 2013 /© Рубина Наталия Викторовна, Санкт-Петербург, 2013/, *предназначена* для обучающихся 7- 10 лет и *ориентирована* на использование приёмов ТРИЗ-технологии.

Программа относится к предметной области «Обществознание и естествознание. Окружающий мир». На его изучение в начальной школе отводится *34 часа*, по *1 часу* в неделю - 2-4-ые классы (*34 учебные недели, 34 часа*), 1-ый класс (*33 учебные недели, 33 часа*).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА «ЮНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬ»

Учебный курс «Юный исследователь» состоит из трёх содержательных линий, каждая из которых предполагает организацию определённого вида деятельности обучающихся и направлена на решение своих целей.

Первая содержательная линия: **«Развитие творческого воображения (РТВ)», 1-2 класс.**

Цель: научить целенаправленному фантазированию через систему дидактических игр.

В его основу положен тренинг поиска ассоциаций («Похож на ...»). Используются приёмы «Фантазирование Джанни Родари». Младшие школьники выполняют упражнения по развитию творческого воображения и мышления. Через постановку проблемы и поиска её решения младшие школьники учатся грамотно создавать фантастические предметы, образы, истории. В процессе создания фантастики у обучающихся формируются нравственные и эстетические представления, целостная система взглядов на мир, способность следовать нормам поведения в обществе под девизом «Не навреди!».

Вторая содержательная линия: **«Системное мышление», 3 класс.**

Цель: активизировать логику мышления и творческий потенциал ребёнка, умение видеть предметы и явления во взаимосвязи с другими объектами; заложить основу для фундамента диалектического мышления через специальные упражнения РТВ, основанных на главных понятиях ТРИЗ.

На данном этапе дети учатся составлять загадки по опорным схемам, знакомятся с одним из основных понятий системного мышления «девятиэкранкой», с её составными компонентами и функциями.

Третья содержательная линия: **«Диалектическая составляющая мышления», 4 класс.**

Цель: научить детей анализировать и решать изобретательские задачи (ИЗ), используя принципы и приёмы ТРИЗ, направленные на развитие диалектического мышления, процесса развития предмета или явления.

На данном этапе, в доступной для младшего школьного возраста форме, дети знакомятся с принципами и приёмами разрешения противоречий и учатся решать изобретательские задачи сказочного и бытового вида.

Формы проведения занятий, по итогам изученных тем:

- *по результату*: поделки (игрушки, рисунки, модели, макеты и т.д.);
- *по мероприятиям*: спектакли, викторины, конкурсы, выставки;
- *по количеству детей*: индивидуальные, групповые или коллективные презентации;
- *по использованию информационных технологий*: создание рисунков, живых картинок, текстов на компьютере.

Каждое занятие состоит из двух частей - теоретической и практической. *Теоретическую часть* занятия преподаватель планирует с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся.

Практическая часть занятия предусматривает проведение занятий, *интегрирующих в себе различные формы и приёмы игрового обучения, изобразительной, литературно-художественной, физической и проектной деятельности.*

Для достижения качественных результатов *создаются условия для успешной деятельности каждого ребёнка*:

- использование технических средств обучения, средств изобразительной наглядности, игровых реквизитов;
- занимательность и новизна содержания, форм и методов работы;
- сочетание индивидуальной, групповой и коллективной деятельности;
- привлечение обучающихся среднего звена к подготовке и проведению занятий.

1 КЛАСС: «РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО ВООБРАЖЕНИЯ (РТВ)»

1. Вводное занятие

Теория.

Что такое ТРИЗ? Что такое РТВ? Упражнения на выявление творческого воображения.

«Таланты» - поощрения за фантастические идеи. Приёмы фантазирования Джанни Родари, основанные на главных понятиях ТРИЗ.

Практика.

Практическая и игровая деятельность: викторина «Приёмы фантазирования».

2. Творческое воображение

Теория.

Понятие «воображение». Роль воображения в жизни людей. Сочинение сказки о любом предмете, который нас окружает. Новизна и убедительность – специальные показатели воображения. Воображение по творчеству: создание в воображении образов на основе схематического изображения предмета.

Практика.

Упражнения на развитие творческого воображения.

Практика.

Практическая и игровая деятельность:

- игры «Найди общее», «Зеркало», «Исключи лишнее», «Найди способ применения»,

«Другими словами»;

- сочинение сказочных историй на тему: «Баба-Яга Будущего», «Детство Кощея Бессмертного»;
- досуг «Как создаётся книга?».

3.Морфологический анализ

Теория.

Знакомство с методом «Морфологическая таблица». Достоинства и недостатки метода морфологических таблиц. Примеры использования метода для решения простых изобретательских задач и генерирования фантастических идей. Метод фантастического вычитания.

Морфологический анализ, морфологический ящик - способы, как получать разнообразные варианты объектов. Фантазирование несуществующих в реальности объектов. Придумывание новых игр с помощью приёма «Морфологический анализ».

Практика.

Практическая и игровая деятельность:

- игра-рисование «Превращалки», «Наоборот», соревнование-эстафета «Кто быстрее превратит зайца в лису», работа в группах «Фоторобот», сочинение сказок, проект «Школьный кабинет Будущего».

4.Страна Загадок

Теория.

Идеал - это мечта, фантазия, как правило, недостижимая, но стремление к идеальности - надёжный критерий правильности выбранного направления решения задачи. И если противоречие показывает, где возникла задача, то ТРИЗ задает направление возможного решения. Максимальное использование имеющихся в системе ресурсов - одно из самых важных условий решения творческой задачи.

Практика.

Тренинг с использованием игр по работе с текстовой информацией:

- задачи: «Приглашение на тайное совещание»; «Трансформатор», «Слон в цирке»; «Винт Карлсона»; «Лев и дрессировщик»; «Непослушная пружина»; «Костюм для Портоса»; «Съёмки лисят», «Бутылочка для «яда»; «Нематода и картошка»; «Разноцветное платье» и т.д.;
- мобилизация ресурсов для преодоления модельной конфликтной ситуации (задачи Робинзона);
- информация, каналы восприятия, язык жестов, интонация, мотивы и т.п. - ресурсы для решения межличностных задач. Необычное использование привычных предметов.
- Систематизация предметов и явлений через придумывание загадок:
- ассоциативные загадки « На что похож предмет?»;
- упражнение «Цепочка ассоциаций». Критерии оценивания: длина цепочки и оригинальность;
- алгоритмы сочинения загадок.

Практика.

Практическая и игровая деятельность:

- путешествие по городам: «Город Самых Простых Загадок», «Город Пяти Чувств», «Город Похожестей и Непохожестей», «Город Загадочных Мест», «Город

- Загадочных Дел», «Загадочная школа»; конкурс загадок «Угадай одноклассника»;
- конкурс «Лучшая ассоциативная цепочка», «Секреты цифр»;
- проект «Как легко запомнить словарные слова», «Тайна природных явлений»;
- исследование «Секреты обратных задач», «Секреты математических вычислений».

5. Метод «Моделирование Маленькими Человечками (ММЧ)

Теория.

Агрегатные состояния веществ. Представление любого предмета или явления в виде «человечков». Осмысление явлений живой и неживой природы, свойств предметов и вещей окружающего мира.

Практика.

Практическая и игровая деятельность:

- моделирование предметов с помощью ММЧ на карточках или рисунком;
- игры « ММЧ стакана воды, в которой растворили гуашь», « ММЧ кастрюли, в которой кипит суп» и т.д.

6. Метод «Чёрный ящик»

Теория.

Угадывание предметов. Рассмотрение характерных свойств предметов через систему вопросов, на которые можно получить ответ «Да» или «Нет». Предметы рукотворного и природного мира. Физические, биологические, механические и химические свойства предметов. Функциональность, местонахождение предмета или вещи.

Практика.

Практическая и игровая деятельность:

- игры в командах, группах «Назови вещь в мешке», «Отгадай, что лежит в сундуке»;
- угадывание сказочного героя с помощью игры «Да - Нетка».

7. «Метод Фокальных Объектов»

Теория.

Знакомство с «Методом Фокальных Объектов». Примеры использования метода для решения простых изобретательских задач и генерирования фантастических идей.

Практика.

Практическая и игровая деятельность:

- тренинг с использованием игр, развивающих внимание, память, эмоциональное восприятие; развитие речи;
- создание сказочного персонажа с помощью метода морфологической таблицы, рисунки или аппликации, придумывание сказочного реквизита с помощью метода морфологической таблицы, иллюстрации;
- сочинение сказок для рекламы необычного товара – аукцион, ярмарка, конкурс на лучшую сказку (Приём «раскадровка»).

8. Приёмы фантазирования

Теория.

Приёмы фантазирования – в начале каждого урока проводятся 5-10 минутные фронтальные опросы, позволяющие быстро определить пробелы в знаниях учеников, и оперативно включить в план занятия упражнения, восполняющие эти пробелы, обратив

особое внимание на понятия системности. *«Применяя приёмы фантазирования для изменения окружающего мира, мы даём ребенку инструмент для познания этого мира».*

Практика.

- Решение простых изобретательских задач. Генерирование фантастических идей. Сочинение коротких сказок или историй. Иллюстрации, разыгрывание полученных сюжетов. Карточка примеров использования приема «Увеличить-уменьшить»; наблюдения с лупой или микроскопом. Задачи «Переправа Александра Македонского», «Градусник для долгоносиков», «Транспортировка стеклянных трубочек» и т.д. Практическая работа: моделирование задач, работа с конструктором или кубиками. Упражнения «Найди ошибки в последовательности действий», «Когда это бывает», «Что было с данной системой 100 лет назад».
- Практическая и игровая деятельность:
игры «Увеличение-уменьшение», «Объединение-разъединение», «Наоборот», «Ускорение-замедление», «Оживление», «Перемещение во времени».

9. Игротека ТРИЗ. Интеллектуальный марафон. Подведение итогов

Практика.

Практическая и игровая деятельность:

- конкурс «И тут появился изобретатель»;
- игра «Знать – понимать»;
- определения понятий «волшебный экран», «девятиэкранка»;
- алгоритмы сочинения загадок;
- алгоритмы сочинения сказочных историй, игр на основе приёма «Морфологический ящик»;
- логику рассуждения игры «Да - Нетка».

Подведение итогов работы – викторина (игра, детская конференция) «Что? Где? Когда?», результаты работы по проектам, картотеки задач и примеров и т.д.

2 КЛАСС: «РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО ВООБРАЖЕНИЯ (РТВ)»

1. Вводное занятие

Теория.

Понятие «фантазия». Роль фантазии в жизни людей. Сочинение сказки о любом предмете, который нас окружает. Новизна и убедительность – специальные показатели фантазии. Фантазия по творчеству: создание в воображении образов на основе схематического изображения предмета.

Практика.

Практическая и игровая деятельность:

- конкурс «Мой любимый сказочный герой»;
- сочинение сказки о любом предмете, который нас окружает.

2. Упражнения на развитие творческого воображения

Теория.

Что такое РТВ? Упражнения на выявление творческого воображения. Использование девиза «Не навреди!» при создании сказочных историй и фантастических предметов.

Сочинение историй по вопросам: «Из чего там всё сделано? Кто там живёт? Какой у них характер? Чем любят заниматься?».

Практика.

Практическая и игровая деятельность:

- экскурсия в природу «На что похожи облака?»;
- подвижные игры «Волшебная поляна», «Мир вокруг», «Вообрази, что ты...»; игры «Этот предмет похож на ...». Игры «Поиграем с точкой», «Дорисуй картинку», «Новогодние подарки», «Волшебные картинки», «Обведи ладонь и оживи её»;
- моделирование фантастических предметов из разных по цвету, размеру, форме геометрических фигур;
- создание фантастических предметов из конструктора «Лего», из пластилина;
- индивидуальные, групповые презентации сочинённых сказок о любом предмете.

3. Путешествие по фантастическим городам, странам, планетам

Теория.

Создание в воображении образа на заданную тему. Понятие о цвете как характеристики персонажа, как приём передачи настроения.

Сочинение историй по вопросам: «Из чего там всё сделано? Кто там живёт? Какой у них характер? Чем любят заниматься?».

Практика.

Практическая и игровая деятельность:

- экскурсия в природу «Ледяная страна»;
- рисование в альбомах или на ватмане: «Кляксоград», «Мы приехали в город Рукоград», «В стране Вообразии», «Бумажный город», «Мыльная планета», «Страна добрых глупостей – Оксюморония»;
- аппликация «Зимний зоопарк»
- игры: «Рисует компьютер», «Механический робот», «Фоторобот», «Сказочный инопланетянин»;
- игры: «Волшебные кляксы». Игры «Волшебные следы», «Использование предметов», «Винегрет», «Фантастический образ», «Неоконченные рассказы», «Гайны природных явлений»;
- моделирование фантастических городов, стран, планет из конструктора «Лего», из пластилина;
- экскурсия в природу «Снежный город».

4. Упражнения на использование приёмов фантазирования через изобразительную деятельность

Теория.

История возникновения пиктографии. Пиктограммы – запись «рисунками» любых историй, объединённых одним сюжетом.

Рисование фантастического предмета: «следами», «точками», «контурами», «штрихами», «различными линиями», «пятнами».

Приёмы создания фантастического предмета: «Оживление», «Наоборот», «Увеличить - Уменьшить», «Универсализация», «Раздробление – Объединение», «Изменение закона природы», «Внести внутрь – вынести наружу».

Алгоритм изображения фантастического предмета.

Практика.

Практическая и игровая деятельность:

- индивидуальные, групповые презентации фантастических предметов,

нарисованных в альбомах или на ватмане;

- индивидуальные, групповые презентации фантастических историй, записанных при помощи пиктограмм.

5. Алгоритм создания комикса

Теория.

Алгоритм создание комикса: Тема. Ход событий. Список действующих лиц. Роли и характеры героев. Рисование кадров истории. Запись речи героев.

Новизна, убедительность, оригинальность собственных комиксов.

Практика.

Практическая и игровая деятельность:

- изготовление книжки-самоделки по придуманному комиксу;
- индивидуальные презентации собственных комиксов.

6. Приёмы фантазирования Джанни Родари

Теория.

Книга Джанни Родари «Грамматика фантазии» – книга об искусстве придумывания сказок. Приёмы фантазирования Джанни Родари для сочинения фантастических историй и сказок.

Приём «Фантастическая гипотеза»: сочинение истории через фразу: «Что было бы, если ...».

Приём «Круги по воде»: выбор слова, написание рядом с каждой буквой произвольных существительных, начинающихся на эту букву, составление рассказа с использованием всех слов. Название рассказа – исходное слово.

Приём «Бином фантазии»: составление интересных словосочетаний из двух слов, которые не связаны между собой, сочинение истории на основе оригинального словосочетания.

Приём «Фантастический префикс»: приставки: анти-, супер-, макси-, мини-, полу-, микро-, сверх-, и т.д. Образование необычных слов с помощью различных приставок.

Практика.

Практическая и игровая деятельность:

- индивидуальные и групповые презентации сочинённых сказок;
- викторина «Угадай сказку».

7. Закрепление и подведение итогов

Практика.

Практическая и игровая деятельность:

- интеллектуальный марафон «Что? Где? Когда?»;
- подготовка и показ спектакля по мотивам лучшей сказки конкурса «Планета сказок».

3 КЛАСС: «СИСТЕМНОЕ МЫШЛЕНИЕ»

1. Вводное занятие

Теория.

Что такое РТВ? Упражнения на выявление творческого воображения. Приёмы фантазирования «Страна фантазий и затей».

Приёмы фантазирования, основанные на главных понятиях ТРИЗ.

Практика.

Практическая и игровая деятельность:

викторина «Приёмы фантазирования».

2. Системное мышление

Теория.

Система – это всё, что нас окружает. Это нечто целое, состоящее из взаимосвязанных частей, входящих в более высокую систему, имеющее прошлое и будущее. Любой предмет природного и рукотворного мира – система.

Работа над понятиями: «системный оператор», «волшебный экран», «девятиэкранка», «система», «надсистема», «подсистема», «функция», «прошлое системы», «будущее системы», «антисистема», «сосистема», «несистема». Упражнения на развитие системного мышления.

Практика.

Практическая и игровая деятельность:

- игры «Движение по системному лифту», «Укажи системное свойство», «Найди систему, подсистему, надсистему»;
- сочинение сказочных историй на тему: «Транспорт будущего», «Детство Музыкального Лицея»;
- досуг «Как создаётся стенгазета, альманах?».

3. Метод «Моделирование Маленькими Человечками (ММЧ)»

Теория.

Агрегатные состояния веществ. Представление любого предмета или явления в виде «человечков». Осмысление явлений живой и неживой природы, свойств предметов окружающего мира.

Практика.

Практическая и игровая деятельность:

- моделирование предметов с помощью ММЧ на карточках или рисунком;
- игры «ММЧ стакана воды, в которой растворили гуашь», «ММЧ кастрюли, в которой кипит суп».

4. Метод «Чёрный ящик»

Теория.

Угадывание предметов. Рассматривание характерных свойств предметов через систему вопросов, на которые можно получить ответ «Да» или «Нет». Предметы рукотворного и природного мира. Физические, биологические, механические и химические свойства предметов. Функциональность, местонахождение предмета или вещи.

Практика.

Практическая и игровая деятельность:

- игры в командах, группах «Назови вещь в мешке», «Отгадай, что лежит в сундуке»;
- угадывание сказочного героя с помощью игры «Да - нетка».

5. Приём «Метод фокальных объектов (МФО)»

Теория.

«Метод фокальных объектов» - привычные объекты начинают обладать необычными свойствами. Сравнение результатов придумывания нового объекта «просто так» и с использованием приёма МФО. Новизна и разнообразие придуманных объектов. Упражнение «Где можно использовать?».

Практика.

Практическая и игровая деятельность:

- подвижная игра «Невпопад: Кто? Что делает?»;
- работа в группах. Задание: используя приём МФО, придумать и изготовить необычный стул.
- приём «Кит-Кот». Последовательность работы: Выбор двух слов, схожих по звучанию. Поменять их местами. Объяснение, как такое может быть. Развитие сюжета.
- игра – пантомима «Покажи слова, схожие по звучанию»;
- сочинение сказки по приёму «Кит-Кот»;

6. Приёмы фантазирования Джанни Родари

Теория.

Книга Джанни Родари «Грамматика фантазии» – книга об искусстве придумывания сказок. Приёмы фантазирования Джанни Родари для сочинения фантастических историй и сказок.

Приём «Творческая ошибка»: сочинение истории, сказки, рассказа из письменных ошибок, допущенных в своих работах.

Приём «Завиральные истории»: ошибка в известной сказке, сочинение новой сказки на основе приёма.

Приём «Знакомые незнакомцы»: сочинение новой сказки на основе известной сказки с добавлением слова, которое не относится к ней.

Сказки «наизнанку»: составление сюжета на основе изменения характеров главных героев.

Приём «Что было потом?»: придумывание продолжения к известной сказке.

Приём «Салат из сказок»: герои разных сказок – герои одной истории.

Приём «Смешные истории»: сказка, где у героев смешные имена.

Практика.

Практическая и игровая деятельность:

- индивидуальные и групповые презентации сочинённых сказок;
- викторина «Угадай сказку».

7. Игротека ТРИЗ. Интеллектуальный марафон. Подведение итогов

Практика.

Практическая и игровая деятельность:

- интеллектуальный марафон «Что? Где? Когда?»;
- конкурс «И тут появился Изобретатель».

4 КЛАСС: «ДИАЛЕКТИЧЕСКАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ МЫШЛЕНИЯ»

1. Вводное занятие

Теория.

Приёмы фантазирования, основанные на главных понятиях ТРИЗ. Логика рассуждения игры «Да-Нетка». Представление любого предмета или явления в виде «маленьких человечков».

Практика.

Практическая и игровая деятельность:

- угадывание сказочного героя с помощью игры «Да-нетка»;
- моделирование предметов с помощью ММЧ на карточках или рисунком.

2. Диалектическая составляющая мышления

Теория.

Родословная предметов: их прошлое, настоящее, будущее.

Метод проб и ошибок (МПиО): перебор вариантов решения проблем, чёткая формулировка противоречивых свойств и явлений.

Понятие «Противоречие»: принципы разрешения противоречий: в пространстве, во времени, переход от одного объекта к объединению нескольких объектов.

Понятие «Изобретательская задача (ИЗ)»: задачи в сказках.

Понятие «Идеальный Конечный Результат (ИКР)»: решение ИЗ с использованием ИКР.

Понятие «Вещественно-полезные Ресурсы (ВПр)»: максимальное использование при решении ИЗ.

Алгоритм Решения Изобретательских Задач (АРИЗ): инструмент решения ИЗ, основные составляющие и линия анализа.

Практика.

Практическая и игровая деятельность:

- аукцион «Назначение предмета»;
- игры «Хорошо - плохо», «Наоборот», «Перевертыши»;
- сочинение «Вредных советов»;
- путешествие в Город «Противоречий».

3. Приёмы разрешения противоречий

Теория.

Приёмы «Инверсия», «Фазовый переход», «Переход в другое состояние», «Заранее подложенной подушки», «Матрёшка», «Дробление-объединение», «Проскока», «Обрати вред в пользу»: применение данных приёмов при решении изобретательских задач - сказочных и бытовых.

Практика.

Практическая и игровая деятельность:

- решение изобретательских задач.

4. Игротека ТРИЗ. Интеллектуальный марафон. Подведение итогов

Практика.

Практическая и игровая деятельность:

- интеллектуальный марафон «Что? Где? Когда?»;
- конкурс «Шёл по городу Волшебник».

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА «ЮНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬ»

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

В ходе освоения содержания программы обеспечиваются условия для достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные УУД:

- формировать интерес, поисковые и творческие подходы к выполнению исследовательских заданий;
- уметь самостоятельно выполнять определённые виды работ, понимая ответственность за результат;
- знать и применять правила общения, осваивать навыки сотрудничества в учебной деятельности.

1-2 КЛАСС:

Обучающиеся научатся:

- оценивать и объяснять простые ситуации и однозначные поступки с позиции общепринятых нравственных норм;
- объяснять самому себе: что я делаю с удовольствием, а что – нет (мотивы), что у меня получается хорошо, а что нет (результаты);
- понимать, что жизнь не похожа на «сказки» и невозможно разделить людей на «хороших» и «плохих»;
- объяснять, почему конкретные однозначные поступки можно оценить как «хорошие» или «плохие» («неправильные», «некрасивые») с позиции известных и общепринятых правил.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- осознавать себя ценной частью большого разнообразного мира (природы и общества);
- выбирать поступок в однозначно оцениваемых ситуациях на основе сопереживания чувствам других, не похожих на тебя людей, отзывчивости ко всем живым существам.

3-4 КЛАСС:

Обучающиеся научатся:

- оценивать ситуации и поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции общепринятых общечеловеческих ценностей;
- отделять оценку поступка от оценки самого человека (плохими и хорошими бывают поступки, а не люди);
- отмечать поступки и ситуации, которые нельзя однозначно оценить, как хорошие или как плохие;
- объяснять, почему конкретные однозначные поступки можно оценить, как «хорошие» или «плохие» с позиции общечеловеческих и российских гражданских ценностей;
- объяснять самому себе: «Что во мне хорошо, а что плохо» (личные качества, черты характера), «Что я хочу» (цели, мотивы), «Что я могу» (результаты).

Обучающиеся получают возможность научиться:

- осознавать себя ценной частью многоликого мира, уважать иное мнение, не допускать оскорблений, высмеиваний;
- формулировать самому правила поведения, общие для всех людей, всех граждан России;
- признавать свои плохие поступки и отвечать за них.

Регулятивные УУД:

- понимать, принимать и сохранять различные учебные задачи; осуществлять поиск средств для достижения;
- находить способ решения задачи и выполнять пошаговые алгоритмы в устной и письменной форме, использовать термины, символы и знаки;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной учебной задачей для её решения;
- проводить пошаговый контроль под руководством учителя и самостоятельно;
- выполнять самоконтроль и самооценку результатов своей деятельности.

1 КЛАСС:

Обучающиеся научатся:

- принимать учебную задачу в готовом виде, определять цель деятельности с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий, в ходе решения задачи;

Обучающиеся получают возможность научиться:

- высказывать своё предположение (версию);
- работать по предложенному плану;
- отличать правильно выполненное задание от неверного через сравнение цели и результата;
- совместно давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке;
- в диалоге признавать свою ошибку или неудачу при выполнении задания.

2 КЛАСС:

Обучающиеся научатся:

- определять цель учебной деятельности с помощью учителя или самостоятельно;
- высказывать свою версию, пытаться предлагать способы её проверки; использовать необходимые средства (детский конструктор, пластилин, фломастеры, и т.д.), работая по предложенному плану.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем.

3 – 4 КЛАСС:

Обучающиеся научатся:

- выдвигать версии решения проблемы (противоречие), осознать конечный результат (ИКР), выбирать из изученных приёмов разрешения противоречий нужный и самостоятельно использовать средства достижения разрешения противоречия;
- составлять план решения изобретательских задач, решения проблем творческого характера совместно с учителем.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- обнаруживать и формулировать проблему, определять цель учебной деятельности, проекта (тему) с помощью учителя и самостоятельно;
- выдвигать версии решения проблемы, прогнозировать результат, самостоятельно искать средства достижения цели;
- планировать решение проблемы, учебной задачи, осуществление проекта совместно с учителем;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха.

Познавательные УУД:

- устанавливать отношения между объектами, взаимосвязи в явлениях и процессах и представлять информацию в знаково-символической и графической форме, строить модели, отражающие различные отношения между объектами;
- проводить сравнение по одному или нескольким признакам и на этой основе делать выводы;
- устанавливать закономерность следования объектов и определять недостающие в ней элементы;

- выполнять классификацию по нескольким предложенным или самостоятельно найденным основаниям;
- делать выводы по аналогии и проверять эти выводы;
- проводить несложные обобщения и использовать знания в расширенной области применения;
- фиксировать отношения между объектами и группами объектов в знаково-символической форме (на моделях);
- стремиться использовать свои творческие возможности;
- самостоятельно осуществлять расширенный поиск необходимой информации в учебнике, в справочнике и в других источниках;
- осуществлять расширенный поиск информации и представлять информацию в предложенной форме.

1 КЛАСС:

Обучающиеся научатся:

- извлекать информацию из текста, рисунка, схематического рисунка (пиктограммы);
- находить ответы на вопросы, используя свой небольшой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
- сравнивать и группировать предметы по одному основанию;
- находить закономерности в расположении фигур по значению одного признака.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- называть последовательность простых знакомых действий при использовании алгоритма изображения фантастического предмета;
- составлять ответы - высказывания;
- рассказывать небольшие по объёму тексты.

2 КЛАСС:

Обучающиеся научатся:

- сравнивать и группировать предметы по нескольким основаниям;
- находить закономерности в расположении фигур по значению двух и более признаков.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- приводить примеры последовательности действий сочинённых сказок на основе приёмов фантазирования Джанни Родари;
- составлять небольшие письменные тексты, ответы на вопросы, результаты выполнения работы (устно и письменно).

3 – 4 КЛАСС:

Обучающиеся научатся:

- самостоятельно или с помощью учителя предполагать, какая информация нужна для решения изобретательской задачи;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация, ресурсы сети Интернет);
- сравнивать, классифицировать, объединять факты и явления, относить объекты к известным понятиям ТРИЗ.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет);
- анализировать, сравнивать, классифицировать, объединять факты, абстрактные понятия, относить объекты к известным понятиям ТРИЗ;

Коммуникативные УУД:

- строить речевое высказывание в устной форме, использовать терминологию;
- понимать различные позиции в подходе к решению учебной задачи, задавать вопросы для их уточнения, чётко и аргументировано высказывать свои оценки и предложения;
- принимать активное участие в работе в паре и в группе, использовать умения вести диалог, речевые коммуникативные средства;
- принимать участие в обсуждении фактов, в обсуждении стратегии успешной игры, высказывать свою позицию;
- знать и применять правила общения, осваивать навыки сотрудничества в учебной деятельности;
- контролировать свои действия при работе в группе и осознавать важность качественного выполнения взятого на себя обязательства для общего дела.

1 КЛАСС:

Обучающиеся научатся:

- высказывать свою мысль (в беседе, в ходе выполнения задания) в виде одного предложения или небольшого текста;
- учиться задавать с помощью учителя вопросы на понимание устного высказывания или составленного рассказа;
- объяснять смысл основных понятий РТВ и ТРИЗ;
- воспринимать на слух информацию, данную в явном виде;
- замечать различия своей и иной точек зрения;
- выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);
- совместно договариваться о правилах в общения и поведения в группе и следовать им.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- воспринимать на слух информацию, данную в неявном виде;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.

2 КЛАСС:

Обучающиеся научатся:

- высказывать свою мысль (в беседе, в ходе выполнения задания) в виде одного предложения или небольшого текста;
- совместно договариваться о правилах в общения и поведения в группе и следовать им.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- воспринимать на слух информацию, данную в неявном виде;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.

3 - 4 КЛАСС:

Обучающиеся научатся:

- высказывать своё мнение (в монологе или диалоге) и обосновать его, приводя аргументы;
- вести диалог с собеседником, выступая в функции «автора» и «понимающего»;
- принимать отличную от своей точку зрения;
- предотвращать и преодолевать конфликты, в том числе уважительно относиться к позиции другого человека.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- высказывать и при необходимости отстаивать своё мнение, подтверждая его аргументами, их фактами (учитывая ситуацию, задачу, используя разные средства, в том числе и ИКТ).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

1 КЛАСС:

Знать:

- правила работы с картотекой;
- методы получения фантастических идей;
- приёмы фантазирования;
- определения понятий: «волшебный экран», «система», «надсистема», «подсистема», «функция», «прошлое системы», «будущее системы»;
- алгоритмы сочинения загадок;
- алгоритмы сочинения сказочных историй, игр на основе приёма «Морфологический ящик»;
- логику рассуждения игры «Да-Нетка».

Уметь:

- задавать вопросы, сразу отсеивающие большое поле неизвестности;
- сочинять сказочные истории, используя приёмы «Морфологический ящик», «Морфологический анализ»;
- придумывать игры, используя приём «Морфологический анализ»;
- представлять предметы, используя Метод «Моделирование Маленькими Человечками (ММЧ)»;
- высказывать свою точку зрения;
- слушать друг друга, высказывать свои мысли, не перебивая друг друга;
- работать с различными видами информации;
- получать фантастические идеи различными способами;
- изменять свойства, функции, структуру систем с помощью приёмов фантазирования;
- выделять и формулировать противоречия;
- формулировать идеальное решение: применять приёмы разрешения противоречий для решения простых изобретательских задач;
- мобилизовать ресурсы.

2 КЛАСС:

Знать:

- что такое комикс, алгоритм создания комикса;
- приёмы фантазирования Джанни Родари;

- приёмы фантазирования, основанные на главных понятиях ТРИЗ.

Уметь:

- «записывать» истории в виде комикса;
- играть в игры, направленные на развитие творческого воображения;
- сочинять сказки, фантастические истории, используя ранее изученные приёмы фантазирования;
- описывать ситуацию с точки зрения объекта;
- высказывать свою точку зрения, уважать мнение других людей;
- применять полученные знания в жизни под девизом «Не навреди!».

3 КЛАСС:

Знать:

- определения понятий: «системный оператор», «волшебный экран», «девятиэкранка», «система», «надсистема», «подсистема», «функция», «прошлое системы», «будущее системы», «антисистема», «сосистема», «несистема»;
- алгоритмы сочинения загадок;
- алгоритмы сочинения сказочных историй, игр на основе приёма «Морфологический ящик»;
- логику рассуждения игры «Да-нетка».

Уметь:

- слушать друг друга, высказывать свои мысли, не перебивая друг друга;
- задавать вопросы, сразу отсеивающие большое поле неизвестности;
- сочинять сказочные истории, используя приёмы «Морфологический ящик», «Морфологический анализ», «девятиэкранку»;
- придумывать игры, используя приём «Морфологический анализ»;
- представлять предметы, используя Метод «Моделирование Маленькими Человечками (ММЧ)»;
- высказывать свою точку зрения, уважать мнение других людей;
- применять полученные знания в жизни под девизом «Не навреди!».

4 КЛАСС:

Знать:

- определение понятий «противоречие», «принципы разрешения противоречий»;
- определение понятия «изобретательская задача (ИЗ)»;
- определение понятия «Идеальный Конечный Результат (ИКР)»;
- определение понятия «Вещественно-полевые Ресурсы (ВНР)»;
- приёмы разрешения противоречий: «Инверсия», «Фазовый переход», «Переход в другое состояние», «Заранее подложенной подушки», «Матрёшка», «Дробление-объединение», «Проскока», «Обратить вред в пользу».

Уметь:

- устанавливать логические связи между явлениями и предметами;
- находить и разрешать противоречия в изобретательских задачах, используя изученные принципы;
- решать изобретательские задачи, используя приёмы разрешения противоречий;
- применять полученные знания в жизни под девизом «Не навреди!».

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тематический блок (тема учебного занятия при отсутствии тем, блока)	Колич ество часов	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания	Использование проектной (исследовательской) деятельности (Кол-во часов)	Использование цифровых образовательных ресурсов
1 класс: «РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО ВООБРАЖЕНИЯ (РТВ)»					
1	Вводное занятие.	1	Способствовать формированию у детей ценности научного познания.		Мультимедийные презентации <ul style="list-style-type: none"> • https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-priemi-triz-kak-sredstvo-razvitiya-tvorcheskogo-voobrazheniya-u-detey-starshe • https://shareslide.ru/detskie-prezentatsii/prezentatsiya-ispolzovanie-morfologicheskogo-analiza-na-zanyatiyah • https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2016/08/29/prezentatsiya-zagadki-po-distsipline-triz • https://infourok.ru/prezentaciya-ispolzovanie-metoda-tehnologii-triz-binom-fantazii-2955065.html
2	Творческое воображение.	4	Содействовать трудовому воспитанию обучающихся.	1	
3	Морфологический анализ.	6	Содействовать нравственно - эстетическому воспитанию обучающихся.		
4	Страна Загадок.	11	Способствовать формированию положительного отношения и интереса к урокам по «ТРИЗ – технологии», восприятию как части общечеловеческой культуры.	1	
5	Приёмы фантазирования.	10	Обеспечить формирование познавательных интересов, активности, инициативности.		
6	Игротека ТРИЗ.	1	Воспитывать усидчивость, умение преодолевать трудности, аккуратность при выполнении заданий, силы воли, настойчивости, упорства.		

2 класс: «РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО ВООБРАЖЕНИЯ (РТВ)»					
1	Вводное занятие.	1	Способствовать формированию у детей ценности научного познания.		<p>Мультимедийные презентации</p> <ul style="list-style-type: none"> • http://www.myshared.ru/slide/1097855/ • http://www.myshared.ru/slide/1339856/ • https://shareslide.ru/detskie-prezentatsii/prezentatsiya-ispolzovanie-metoda-tehnologii-triz-binom • https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-triz-metod-fokalnyh-obektov-4234399.html
2	Творческое воображение.	8	Воспитывать ответственность за результаты учебного труда, понимание его значимости, соблюдение техники безопасности, санитарно-гигиенических условий труда.		
3	Страна Вообразия.	7	Содействовать эстетическому воспитанию обучающихся.	1	
4	Упражнения на использование приёмов фантазирования через изобразительную деятельность.	6	Способствовать формированию у детей положительного отношения и интереса к урокам по «ТРИЗ - технологии», их восприятию как части общечеловеческой культуры.		
5	Приёмы фантазирования Джанни Родари.	4	Воспитывать уважение к противоположному мнению, чувства сопереживания, честность, чувства ответственности за свои поступки, слова.	1	
6	Метод фокальных объектов.	7	Воспитывать аккуратность и дисциплину труда, любви к жизни во всех проявлениях.		
7	Игротека ТРИЗ.	1	Воспитывать ответственность за результаты учебного труда, понимание его значимости, соблюдение техники безопасности, санитарно-гигиенических условий труда.		
3 класс: «СИСТЕМНОЕ МЫШЛЕНИЕ»					
1.	Вводное занятие.	1	Способствовать формированию у детей ценности научного познания.		Мультимедийные презентации

2.	Системное мышление.	4	Формировать положительное отношение и интереса к урокам по технологии «ТРИЗ».		<ul style="list-style-type: none"> • https://multiurok.ru/files/triz-rtv-tehnologii.html • https://shareslide.ru/detskie-prezentatsii/prezentatsiya-ispolzovanie-morfologicheskogo-analiza-na-zanyatiyah • https://infourok.ru/prezentaziya-modelirovanie-malenkimi-chelovechkami-triz-5486381.html • https://shareslide.ru/detskie-prezentatsii/problemno--poiskovaya-tehnologiya-tehnologiya-triz • https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2019/01/14/primenenie-metoda-tehnologii-triz-binom-fantazii-dzh-rodari
3.	Метод «Моделирование Маленькими Человечками (ММЧ).	6	Способствовать развитию навыков участия в различных видах трудовой деятельности.	1	
4.	Метод «Черный ящик».	5	Восприятие уроков «ТРИЗ» как части общечеловеческой культуры.		
5.	Метод фокальных объектов.	6	Способствовать формированию у детей ценности научного познания.		
6.	Приёмы фантазирования Джанни Родари.	11	Формировать положительное отношение и интереса к урокам по технологии «ТРИЗ».		
7.	Игротека ТРИЗ.	1	Способствовать развитию навыков участия в различных видах трудовой деятельности.		
4 класс: «ДИАЛЕКТИЧЕСКАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ МЫШЛЕНИЯ»					
1.	Вводное занятие.	1	Способствовать развитию познавательных интересов, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании.		Мультимедийные презентации <ul style="list-style-type: none"> • https://slaidy.com/prezentacii-

2.	Системное мышление.	4	Способствовать формированию ценности труда в жизни человека и общества, ответственного потребления и бережного отношения к результатам труда, навыков участия в различных видах трудовой деятельности, интереса к различным профессиям.	1	na-razlichnye-temy/elementy-triz--primenyaemye-pri-aktivnom-metode-obucheniya#1 <ul style="list-style-type: none"> • http://www.myshared.ru/slide/903092/ • https://trizway.com/art/presentation/prezentaciya-triz-pedagogika.html • https://www.infouroki.net/ispolzovanie-tehnologii-triz-v-razviti-tvorcheskih-sposobnostey-detey-doshkolnogo-vozrasta.html • https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-triz-v-razviti-tvorcheskoy-aktivnosti-uchaschihsya-nachalnih-klassov-2559223.html • https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/materialy-mo/2016/03/28/tehnologiya-triz • https://triz-summit.ru/confer/tds-2015/paper/education/300474/
3.	Метод «Моделирование Маленькими Человечками (ММЧ)».	6	Воспитывать ответственность за результаты учебного труда, понимание его значимости, соблюдение техники безопасности, санитарно-гигиенических условий труда.		
4.	Метод «Черный ящик».	5	Обеспечить нравственное воспитание обучающихся.	1	
5.	Диалектическая составляющая мышления.	6	Способствовать формированию у детей ценности научного познания.	1	
6.	Приём разрешения противоречий.	4	Формировать положительное отношение и интереса к урокам по технологии «ТРИЗ».		
7.	Приёмы фантазирования Джанни Родари.	7	Способствовать формированию первоначальных представлений о научной картине мира; любознательность и самостоятельность в познании.		
8.	Игротека ТРИЗ.	1	Способствовать развитию навыков участия в различных видах трудовой деятельности.		

УЧЕБНЫЙ КУРС «МОИ ПЕРВЫЕ ОПЫТЫ»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному курсу «Мои первые опыты» разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования;
- Основной образовательной программой начального общего образования ГАОУ «МЭЛ им. А.Г. Шнитке»;
- Положением о рабочей программе, разрабатываемой по ФГОС-2021 ГАОУ «МЭЛ» им. А.Г. Шнитке»;
- Авторской программой по окружающему миру под редакцией А.А. Плешакова «Окружающий мир», - М.: «Просвещение»; ОС «Школа России»;
- Учебника «Окружающий мир», А.А. Плешаков (для общеобразовательных организаций, в 2-х частях, рекомендованного Министерством образования и науки РФ, Москва, Просвещение, 2021 год, 12-е издание), предназначена для обучающихся 3, 4-ого классов.

Ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Рабочей программе воспитания ГАОУ «МЭЛ им. А.Г. Шнитке».

- Тетрадь «Окружающий мир», И.И. Курапова, авторы А.А. Вахрушева, О.В. Бурский, А.С. Раутиан, ООО «Баласс», 2009, для обучающихся 3,4 классов.

Программа учебного курса «Мои первые опыты» носит комплексный характер, что отражено в метапредметных связях, с такими учебными дисциплинами, как окружающий мир, основы безопасности жизнедеятельности, химия, физика, физическая культура, астрономия.

Учебный курс относится к предметной области «Обществознание и естествознание. Окружающий мир» и является частью учебного плана. В соответствии с учебным планом и примерной программой на изучение учебного курса «Мои первые опыты» в 3-4 классе отводится 1 часа в неделю, 34 часа в год (34 учебных недели).

Учебный курс ориентирован на развитие природной потребности ребенка в проведении экспериментов и наблюдений и перевод этой потребности в навыки исследовательской деятельности.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО КУРСА «МОИ ПЕРВЫЕ ОПЫТЫ»

Изучение учебного курса «Мои первые опыты», интегрирует знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам детей младшего школьного возраста:

3-4 класс.

Тема 1. Введение.

Естественные науки.

Тема 2. Наблюдение. Эксперимент. Опыт.

Методы научного познания. Наблюдение, моделирование эксперимент. Что такое опыт. Правила работы в школьной лаборатории. Лабораторная посуда и оборудование. Правила безопасности. Вещество. Молекула. Атом. Физические и химические явления

Практическая работа:

1. Лабораторная посуда и оборудование.
2. Физические и химические явления

Тема 3. Неживая природа.

Минералы. Свойства тел. Свойства веществ. Агрегатное состояние веществ. Вещества кристаллические и аморфные. Кристаллизация. Полезные ископаемые. Почва. Составы

почвы. Вода удивительное вещество. Круговорот воды в природе. Растворы. Чистые вещества и смеси. Очистка воды в лаборатории. Закон Архимеда. Фонтан. Айсберг. Воздух.

Горение. Электричество. Некоторые классы неорганических веществ. Классы органических веществ. Энергия. Превращение энергии.

Практические работы:

1. Сравнение свойств различных тел (форма, размер, масса).
2. Сравнение свойств различных веществ (агрегатное состояние, цвет, запах, растворимость в воде).
3. Выращивание кристаллов.
4. Составление моделей органических соединений
5. Анализ почвы
6. Анализ минеральной воды
7. Приготовление растворов
8. Разделение смесей
9. Наблюдение за горящей свечой
10. Невидимая сила
11. Чудо волны
12. Свойства нагревания
13. Химические свойства кислот, оснований солей
14. Химические свойства некоторых классов органических соединений
15. Превращение энергии

Тема 4. Живая природа.

Биохимия. Химические реакции в живых клетках. Ферменты. Биофизика. Физические процессы в живых организмах. Осмос, тургор плазмолиз. Клетка устройство клеток, бактерий животных и растений.. Растения Строение растений. Виды растений флора Саратовской области. Влияние различных факторов на жизнедеятельность растений. Грибы справочник грибника. В мире животных.

Практические работы

1. Лабораторные опыты с ферментами
2. Плазмолиз
3. Приготовление препаратов клеток
4. Работа с гербарием
5. Работа с определителем
6. Влияние различных факторов на рост растений

Тема 5. Человек основы медицинских знаний.

Здоровье. Понятие нормы. Антропометрия. Кожа. Мышцы. Глаза. Здоровое питание. Витамины и минералы. Диеты и вегетарианство. Психологическое здоровье. Вредные привычки. Как из организма удаляются ненужные вещества. Несчастные случаи. Виды кровотечений. Обморожения. Ожоги переломы обмороки. Пока едет скорая помощь (инфаркт, инсульт, гипертонический криз).

Практические работы:

1. Измерение роста веса, составление кривой нормального распределения
2. Замер показателей силы, пульса, содержания гемоглобина, работа с медицинским манометром, первая помощь
3. Гимнастика для глаз
4. Расчет потребления и траты калорий
5. Определение витамина С
6. Психологические тренинги
7. Наложение повязок, жгута, шин

Тема 6. Наша домашняя аптечка.

Аптечный йод, чем он отличается от истинного йода. Значение йода для организма человека. «Марганцовка»

Аспирин, его свойства. Зачем необходимо строго соблюдать сроки хранения лекарств.

Перекись водорода, активированный уголь и другие старые знакомые.

Практические работы:

1. Приготовление растворов йода и «марганцовки».
2. Исследование различных видов аспирина на наличие фенола.
3. Исследование адсорбирующих свойств активированного угля.

Тема 7. Химия в ванной комнате.

Мыло или мыла? Отличие хозяйственного мыла от туалетного. Моющая способность мыла. Щелочной характер хозяйственного мыла. Что такое «жидкое мыло».

Стиральные порошки и другие моющие средства. Какие порошки самые опасные. Надо ли опасаться жидких моющих средств.

Шампуни и гели.

Практические работы:

1. Определение содержания щелочи в различных видах мыла.
2. Определение pH среды растворов стиральных порошков, шампуней и гелей для душа.

Тема 8. Защита и подготовка проектов.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

Предметные результаты изучения курса для обучающихся 3-4 классов:

- знания о природе важнейших явлений окружающего мира и понимание смысла законов, раскрывающих связь изученных явлений;
- умения пользоваться методами исследования явлений природы, проводить наблюдения, планировать и выполнять опыты и эксперименты;
- умения обрабатывать и фиксировать результаты наблюдений, представлять результаты измерений с помощью таблиц, графиков и формул;
- умения объяснять полученные результаты, обобщать и делать выводы
- оказывать первую помощь при травмах, связанных с проведением эксперимента
- формирование первоначальных представлений о физической сущности явлений природы (механических, тепловых, электромагнитных);
- формирование первоначальных систематизированных представлений о веществах, их превращениях и практическом применении;
- формирование умений устанавливать связи между наблюдаемыми явлениями и процессами, происходящими в микромире.

Метапредметные результаты:

познавательные: ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала, самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронных дисков, а также анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты, самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений, уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде.

личностные: осознавать единство и целостность окружающего мира; постепенно выстраивать собственное целостное мировоззрение; оценивать жизненные ситуации с точки зрения безопасного образа жизни и сохранения здоровья; формировать экологическое мышление: умение оценивать свою деятельность и поступки других людей с точки зрения сохранения окружающей среды для благополучия людей на Земле; знать основные принципы и правила отношения к живой и неживой природе, основы здорового

образа жизни; сформированность познавательных интересов и мотивов; определять и высказывать под руководством учителя самые простые и общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве.

регулятивные: самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать, использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы, определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку, применять установленные правила в планировании способа решения, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения, формулировать и удерживать учебную задачу, осуществлять контроль и самоконтроль за ходом выполнения работы и результата.

коммуникативные: участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, читать вслух и про себя тексты учебников и научно-популярных книг, понимать прочитанное, выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи), отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений, критично относиться к своему мнению, уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций, понимать точку зрения другого, участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом, предвидеть последствия коллективных решений, освоение разных видов учебной кооперации (работа в паре, в малой группе, в большой группе), освоение разных социальных ролей (ведущего и исполнителя), понимать основания для разных заявленных точек зрения, мотивированно и корректно присоединяться к одной из них, аргументированно высказывать собственную точку зрения, корректно критиковать альтернативную, использовать весь наработанный инструментарий для подтверждения собственной точки зрения (энциклопедии, таблицы, модели, схемы).

Оздоровительные результаты программы:

- осознание учащимися тесной связи человека с законами природы, необходимости заботы о своём здоровье и выработки форм поведения, которые помогут избежать опасности для жизни и здоровья;
- социальная адаптация детей, приобретение опыта взаимодействия с окружающим миром;
- умение систематически наблюдать за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данными мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателями развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости).
- повышение мотивации к обучению;
- помочь преодолеть ложные страхи, связанные с изучением нового предмета физики, показать, что физика – наука, которая поможет познать окружающий мир.

Форма аттестации:

защита индивидуальных и групповых проектов.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО УЧЕБНОМУ КУРСУ «МОИ ПЕРВЫЕ ОПЫТЫ»

№п/п	Тематический блок	Кол-во часов	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания	Использован ие проектной(ис следовательс кой) деятельности (Кол-во часов)	Использование цифровых образовательных ресурсов
1.	<u>Введение.</u> Естественные науки.	1	Устанавливать доверительные отношения между учителем и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; Способствовать формированию представлений об основных правилах бережного отношения к природе на основе понимания особенностей взаимодействия человека и природы. Способствовать формированию представлений о ценности научного познания.		1. http://www.en.edu.ru/ Естественнонаучный образовательный портал. 2. http://www.alhimik.ru/ - Алхимик - ваш помощник, лоцман в море химических веществ и явлений. 3. Мультимедийные презентации 4. Электронное приложение к учебнику «Окружающий мир», 3 класс 5. Коллекция электронных ресурсов для интерактивной доски http://school-collection.edu.ru/ 6. Библиотека InternetUrok.ru https://interneturok.ru/subject/okrujajushij-mir/class/3
2	<u>Наблюдение. Эксперимент.</u> <u>Опыт.</u> <i>Методы научного познания. Наблюдение, моделирование эксперимент. Что такое опыт. Правила работы в школьной лаборатории. Лабораторная посуда и оборудование. Правила</i>	4	Содействовать экологическому воспитанию младшего школьника. Устанавливать доверительные отношения между учителем и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания		Комплект материалов по окружающему миру для 3 класса https://videouroki.net/projects/3/index.php?id=okrmir3 7. Мультимедийные

	<p><i>безопасности. Вещество. Молекула. Атом. Физические и химические явления</i></p> <p>Практические работы: <i>Лабораторная посуда и оборудование. Физические и химические явления</i></p>		<p>обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</p>		<p>презентации</p> <p>8. Электронное приложение к учебнику «Окружающий мир», 4 класс</p> <p>9. Коллекция электронных ресурсов для интерактивной доски</p> <p>http://school-collection.edu.ru/</p> <p>10. Библиотека InternetUrok.ru https://interneturok.ru/subject/okruj-mir/class/4</p> <p>11. Комплект материалов по окружающему миру для 4 класса https://videouroki.net/projects/3/index.php?id=okrmir4</p>
3	<p>Неживая природа . Минералы. Свойства тел. Свойства веществ. Агрегатное состояние веществ. Вещества кристаллические и аморфные. Кристаллизация. Полезные ископаемые. Почва. Составы почвы. Вода удивительное вещество. Круговорот воды в природе. Растворы. Чистые вещества и смеси. Очистка воды в лаборатории. Закон Архимеда. Фонтан. Айсберг. Воздух. Горение. Электричество. Энергия. Превращение энергии.</p> <p>Практические работы: Сравнение свойств различных тел (форма, размер, масса). Сравнение свойств различных веществ (агрегатное состояние, цвет, запах, растворимость в воде).</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Выращивание кристаллов. 4. Составление моделей органических соединений. 5. Анализ почвы. 	20	<p>Способствовать формированию представлений о ценности научного познания.</p> <p>Побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими, сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p> <p>Поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу;</p>	5	

	<p>6. Анализ минеральной воды. 7. Составление модели круговорота воды в природе. 8. Приготовление растворов. Разделение смесей. 9. Закон Архимеда. Фонтан. Айсберг 10. Наблюдение за горящей свечой. 11. Невидимая сила. 12. Чудо волны. 13. Свойства нагревания. 14. Превращение энергии.</p>				
4	<p><u>Живая природа.</u> Биохимия. Химические реакции в живых клетках. Ферменты. Биофизика. Физические процессы в живых организмах. Осмос, тургор плазмолиз. Клетка устройство клеток, бактерий животных и растений. Растения. Этажи растений. Строение растений. Виды растений. Флора Саратовской области. Влияние различных факторов на жизнедеятельность растений. Грибы. Экосистема. В мире животных. Практические работы: 1. Лабораторные опыты с ферментами. 2. Плазмолиз. 3. Приготовление препаратов</p>	20	<p>Способствовать соблюдению правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде. Привлекать внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания.</p>	6	

	<p>клеток.</p> <p>4. Работа с гербарием. Наблюдение одноклеточных водорослей под микроскопом.</p> <p>5. Испарение воды листьями.</p> <p>6. Как растут растения.</p> <p>7. Влияние различных факторов на рост растений.</p> <p>8. Справочник грибника.</p> <p>9. Изучаем экосистему.</p>				
5	<p><u>Человек основы медицинских знаний.</u></p> <p>Здоровье. Понятие нормы. Антропометрия. Кожа. Опора тела, движение, мышцы. Глаза. Дыхание кровообращение. Здоровое питание. Витамины и минералы. Диеты и вегетарианство. Психологическое здоровье. Вредные привычки. Как из организма удаляются ненужные вещества. Несчастные случаи. Виды кровотечений. Обморожения. Ожоги переломы обмороки. Пока едет скорая помощь (инфаркт, инсульт, гипертонический криз).</p> <p>Практические работы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Измерение роста веса, составление кривой их нормального распределения. 2. Кожа- пограничник организма. 	12	<p>Способствовать формированию представлений о ценности научного познания.</p> <p>Способствовать формированию правил здорового образа жизни на основе знаний об организме человека.</p> <p>Использовать воспитательные возможности содержания учебного курса через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> <p>Содействовать формированию ценностного отношения к своему здоровью.</p>	3	

	<p>3. Как человек двигается.</p> <p>4. Замер показателей силы, пульса, содержания гемоглобина, работа с медицинским манометром, первая помощь</p> <p>5. Гимнастика для глаз.</p> <p>6. Гимнастика для дыхания.</p> <p>7. Расчет потребления и траты калорий.</p> <p>8. Советы для школьников.</p> <p>9. Определение витамина С.</p> <p>10. Психологические тренинги</p> <p>11. Наложение повязок, жгута, шин.</p>			
6	<p><u>Наша домашняя аптечка.</u></p> <p>Аптечный йод, чем он отличается от истинного йода. Значение йода для организма человека. «Марганцовка»</p> <p>Аспирин, его свойства. Техника безопасности при использовании лекарств. Зачем необходимо строго соблюдать сроки хранения лекарств.</p> <p>Перекись водорода, активированный уголь и другие старые знакомые.</p> <p>Растения целители. Домашняя аптечка.</p> <p><i>Практические работы:</i></p> <p><i>Приготовление растворов йода.</i></p> <p><i>Приготовлении растворов</i></p>	6		2

	<p>«марганцовки».</p> <p><i>Исследование различных видов аспирина на наличие фенола.</i></p> <p><i>Исследование адсорбирующих свойств активированного угля.</i></p>				
7	<p><u>Химия в ванной комнате.</u></p> <p>Мыло или мыла? Отличие хозяйственного мыла от туалетного. Моющая способность мыла. Щелочной характер хозяйственного мыла. Что такое «жидкое мыло».</p> <p>Стиральные порошки и другие моющие средства. Какие порошки самые опасные. Надо ли опасаться жидких моющих средств.</p> <p>Шампуни и гели.</p> <p><i>Практические работы:</i></p> <p><i>Определение содержания щелочи в различных видах мыла.</i></p> <p><i>Определение pH среды растворов стиральных порошков, шампуней и гелей для душа.</i></p>	2		1	
8	<p><u>Подготовка и защита проектов.</u></p> <p>Определение темы проекта, цели, задач.</p> <p>Защита проектов.</p>	16		3	

УЧЕБНЫЙ КУРС «МИР ВОКРУГ НАС»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному курсу «Мир вокруг нас» разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования;
- Основной образовательной программой начального общего образования ГАОУ «Музыкально-эстетический лицей имени Альфреда Гарриевича Шнитке»;
- Положением о рабочей программе, разрабатываемой по ФГОС-2021 ГАОУ «Музыкально-эстетический лицей имени Альфреда Гарриевича Шнитке»;
- Авторской программой кружка «Юный эколог» 1-4 классы, Ю.Н. Александрова, Л.Д. Ласкина, Н.В. Николаева. – Волгоград: Учитель, 2014. – 331 с.

Ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Рабочей программе воспитания ГАОУ «Музыкально-эстетический лицей имени Альфреда Гарриевича Шнитке».

Учебный курс является частью учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений. В соответствии с учебным планом и примерной программой НОО на изучение курса «Мир вокруг нас» в 1 классе отводится 1 час в неделю, 33 часа в год (33 учебных недели). Во 2-4 классе 1 час в неделю (34 учебные недели). За год на изучение программного материала отводится 34 часа.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОМУ КУРСУ "МИР ВОКРУГ НАС"

1 КЛАСС

Вводное занятие. Мир вокруг нас.

Что такое экология? Знакомство детей с целями и задачами занятий, правилами поведения при проведении практических работ. Выясняем, что такое экология. Экология – наука, изучающая собственный дом человека, дом растений и животных в природе, жизнь нашего общего дома – планеты Земля.

Путешествие в осень.

Изучение текстов о природе. Наблюдения за солнцем и ветром. Экологические игры на свежем воздухе. Различение деревьев и кустарников на природе по кроне и листьям. Сбор опавших листьев и семян этих растений с целью сушки. Определение названий растений по опавшим листьям, плодам, шишкам.

Лес – наше богатство.

Изучение текстов о лесе. Наблюдения за лиственными и хвойными деревьями. Определение различий. Правила поведения в различных ситуациях в лесу. Анализ использования человеком богатств природы. Правила охраны леса.

Путешествие за капелькой воды.

Составление рисунка-схемы пути воды из реки в море. Сравнение реки и моря. Знакомство с речными и морскими рыбами. Определение названий рыб по рисунку. Приведение примеров речных и морских рыб. Причины загрязнения воды и гибели рыб в водоёмах. Определение связи между загрязнением воды и здоровьем человека. Правила охраны водоёмов.

Удивительный мир животных.

Знакомство с экзотическими животными. Сравнение и различие диких и домашних животных. Наблюдения за домашними животными. Составление правил ухода за животными в доме, в живом уголке школы, в зоопарке. Знакомство с работой человека на пасеке. Наблюдение за внешним видом, характерными особенностями представителей насекомых, рыб, птиц, зверей (на примере своей местности). Объяснение роли животных в природе и жизни людей (на примере своей местности).

Наши пернатые друзья.

Наблюдение за поведением, внешним видом, характерными особенностями птиц на улице. Различение зимующих и перелётных птиц. Объяснение причины отлёта птиц в

тёплые края. Обсуждение формы кормушек и виды корма для птиц. Составление правил подкормки птиц.

Красная книга родного края.

Знакомство с растительным и животным миром родного края. Обсуждение многообразия растений и животных края. Выяснение особенностей жизни животных. Знакомство с исчезающими растениями и животными родного края. Причины исчезновения их и необходимость их защиты каждым человеком.

Сад на подоконнике.

Работа с иллюстрациями с изображением различных комнатных растений. Определение названий частей растений. Составление правил ухода за комнатными растениями.

Мир похож на цветной луг.

Наблюдение за дикорастущими и культурными растениями и узнавание их по рисункам и в природе. Знакомство с необычными растениями. Формулирование выводов об условиях, необходимых для жизни растений.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Познавательные универсальные учебные действия:

- приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде;
- сравнивать реку и море, различать пресную и морскую воду; приводить примеры речных и морских рыб;
- приводить примеры диких и домашних животных, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде;
- приводить примеры зимующих и перелётных птиц, сравнивать их, описывать внешний вид, характерные особенности (на примере своей местности).

Работа с информацией:

- понимать, что информация может быть представлена в разной форме — текста, иллюстраций, видео, таблицы;
- соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;
- описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;
- сравнивать домашних и диких животных, птиц, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности;
- уметь действовать по плану и планировать свою деятельность;
- понимать и принимать учебные задачи, поставленные учителем.

Совместная деятельность:

- соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

2 КЛАСС

Вводное занятие. Что такое экология.

Углубляем и расширяем представления о экологии. Напоминаем, что такое экология. Экология - наука, изучающая собственный дом человека, дом растений и животных в природе, жизнь нашего общего дома - планеты Земля.

Организм и окружающая среда.

Изучение текстов о месте человека в окружающем мире. Моделирование связей организмов с окружающей средой. Составление правил экологически целесообразного

поведения личности. Простейшая классификация экологических связей: связи между неживой и живой природой; связи внутри живой природы на примере дубового леса (между растениями и животными, между различными животными); связи между природой и человеком. Разъяснение значения экологии на основе анализа примеров.

Изучение экосистемы.

Изучение представителей редких организмов (грибов, растений животных) и их особенности. Причины сокращения численности редких организмов, необходимые меры охраны.

Роль неживой природы в жизни живого.

Знакомство с простейшей классификацией экологических связей:

- связи между живой и неживой природой;
- связи внутри живой природы;
- связи между природой и человеком.

Наблюдение за солнцем как источником света и тепла для живых организмов. Анализ приспособления животных и растений к различным условиям окружающей среды (теплолюбивые и холодостойкие, светлюбивые и теневыносливые растения), к сезонным изменениям климата. Объяснение значения света, воды и воздуха в жизни живых организмов. Выяснение роли ветра в жизни животных и растений. Различение растений влаголюбивых и засухоустойчивых. Анализ приспособления животных к жизни в условиях недостатка влаги.

Многообразие животных.

Знакомство с интересными представителями всех групп животного мира. Наблюдение за внешним видом, характерными особенностями представителей насекомых, рыб, птиц, зверей. Объяснение роли животных в природе и жизни людей. Наблюдение за потребителями: наличие птиц их виды, грызуны, кошки, собаки, насекомые, ящерицы и др. Описание животного мира участка. Взаимосвязь в экосистеме. Наблюдение за разрушителями: грибы, дождевые черви и др.

Многообразие растений.

Многообразие растений (знакомство с интересными представителями всех групп растительного мира). Изучение участка. Природная зона. Сезоны. Оценивание состояния растительности. Определение видов растений, описание растений. План восполнения зеленых насаждений. Растения - легкие планеты. Изучение лекарственных растений. Обсуждение мер по их охране. Знакомство с красной книгой, ее назначением.

Охрана животных и растений.

Знакомство с растительным и животным миром родного края. Обсуждение многообразия растений и животных края. Выяснение особенностей жизни животных. Знакомство с исчезающими растениями и животными родного края. Причины исчезновения их и необходимость защиты животных и растений каждым человеком. Составление и обсуждение мер по охране редких растений и животных. Влияние человека на природные сообщества района.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Познавательные универсальные учебные действия:

- ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение);
- моделировать связи организмов с окружающей средой;
- группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);
- сравнивать и различать диких и домашних животных; птиц, описывать их внешний вид и характерные особенности;
- приводить примеры экологически целесообразного поведения личности

Работа с информацией:

- различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
- читать информацию, представленную в схеме, таблице;

- используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;
- соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой;
- понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, заповедник);
- создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Лес — природное сообщество» и др.);
- создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);
- приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности).

Регулятивные универсальные учебные действия:

- следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;
- контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;
- оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность:

- строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;
- оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;
- совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;
- определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

3 КЛАСС

Вводное занятие. Отношение человека к окружающему миру.

Зачем охранять природу? Влияние человека и его деятельности на природу. Участие в охране родной природы.

Экологические связи в живой природе.

Изучение экологических связей на примерах растений и животных родного края. Составление экологических связей в живой природе. Знакомство с понятиями «прямые связи», «косвенные связи». Знакомство с экологической пирамидой. Объяснение значения знаний о пищевой сети и экологической пирамиде для охраны природы. Изучение экосистемы.

Вода. Охрана воды.

Вода и цивилизация. Разнообразные живые обитатели водоемов. Чем загрязняется вода. Как река защищается от загрязнений. Как охраняют водные ресурсы.

Почвы. Охрана почв.

Разнообразные живые обитатели почв. Их роль в поддержании почвенного плодородия. Эрозии почв, причины возникновения. Заражение почв промышленными отходами, возможные последствия. Способы охраны почв.

Воздух. Охрана воздуха

Сезонные изменения погоды. Почему меняется климат. Роль ветра в жизни растений и животных. Загрязнение воздуха промышленными отходами, возможные последствия.

Охрана животных.

Причины исчезновения растений и животных и необходимость их защиты каждым человеком. Составление и обсуждение мер по охране редких растений и животных.

Способы охраны природы.

Примеры активных действий человека по охране живого мира (Ботанические сады и зоопарки как места сохранения и размножения редких видов растений и животных; питомники редких видов). Охраняемые природные территории (заповедники, заказники, национальные парки, памятники природы). Заповедники нашей страны (Лосиный остров, Астраханский и др.).

Универсальные учебные действия

Познавательные универсальные учебные действия:

- проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;
- устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;
- определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- моделировать цепи питания в природном сообществе;

Работа с информацией:

- находить по предложению учителя информацию в разных источниках — текстах, таблицах, схемах, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа); соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой;
- понятия и термины, связанные с миром природы (царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);
- на основе сравнения объектов природы описывать схожие, различные, индивидуальные признаки;
- приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;
- называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;

Регулятивные универсальные учебные действия:

- планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);
- устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместная деятельность:

- участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого; справедливо оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;
- выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

4 КЛАСС

Вводное занятие. Место человека в природе.

Создание ситуации понимания единства всех существ на земле. Как человек связан с природой? Может ли человек существовать вне природы и природа без человека? Осознание места человека как части природы.

Здоровье человека и окружающая среда.

Отношение человека к окружающему миру. Влияние загрязнения окружающей среды на здоровье человека. Пути попадания вредных веществ в организм человека. Экосистема, в которой мы живем. Проблема мусора. Меры, направленные на снижение вредного влияния загрязнения на здоровье.

Влияние человека на окружающую среду.

Изменение окружающей среды топором и плугом. Влияние человека на изменение лика Земли. Пустеющие кладовые Земли. Реки, текущие вспять. Угроза богатствам живой природы. Химическая война с Землей и человеком. Экология и войны.

Что такое экологическая катастрофа.

Что такое экологическая катастрофа. Аральская экологическая катастрофа. Загрязнение моря нефтью как пример экологической катастрофы. Радиоактивное загрязнение окружающей среды (авария на Чернобыльской АЭС). Нитратные катастрофы.

Я – юный исследователь.

Знакомства с понятием «исследование», «методы исследования». Как и где человек исследует окружающий мир? Как животные исследуют окружающий мир, и почему детеныши животных так любят играть? Что такое научные исследования?

Наблюдение как метод исследования. Наблюдательность. «Что такое классификация». «Учимся задавать вопросы». Главный способ получения научной информации – эксперимент. Мысленные эксперименты и эксперименты на моделях.

Природные катаклизмы.

Сущность происходящих экологических катаклизмов, причины и меры борьбы с ними.

Красная книга России.

Деревья, кустарники, травянистые растения края, занесенные в Красную книгу. Животные станицы и окрестностей, занесенные в красную книгу.

Универсальные учебные действия

Познавательные универсальные учебные действия:

- конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
- моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
- соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;
- классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией:

- использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных ресурсов школы;
- использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и Интернет (в условиях контролируемого выхода);
- на основе дополнительной информации делать сообщения (доклады) на предложенную тему, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой: исследование, методы исследования, наблюдение, эксперимент;
- создавать высказывания-рассуждения (например, «Что такое экологическая катастрофа?»; «Как человек связан с природой?») и др.)
- описывать ситуации проявления нравственных качеств - отзывчивости, доброты, справедливости и др.;
- составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);

Регулятивные универсальные учебные действия:

- самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи; предвидеть трудности и возможные ошибки;

- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;
- адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместная деятельность:

- выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей — руководитель, подчинённый, напарник, член большого коллектива;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;
- анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО КУРСА «МИР ВОКРУГ НАС» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

В младшем школьном возрасте многие психические и личностные новообразования находятся в стадии становления и не отражают завершённый этап их развития. Это происходит индивидуально в соответствии с возможностями ребёнка, темпом его обучаемости, особенностями социальной среды, в которой он живёт, поэтому выделять планируемые результаты освоения программы учебного курса «Мир вокруг нас» в области личностных и метапредметных достижений по годам обучения нецелесообразно. Исходя из этого, планируемые результаты начинаются с характеристики обобщённых достижений в становлении личностных и метапредметных способов действий и качеств субъекта учебной деятельности, которые могут быть сформированы у младших школьников к концу обучения.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты изучения курса «Мир вокруг нас» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине - России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

Духовно-нравственного воспитания:

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);
- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира;

осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия:

Базовые логические действия:

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть — целое; причина - следствие; изменения во времени и в пространстве);
- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

Базовые исследовательские действия:

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты; проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

Работа с информацией:

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);
- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью учителя);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументировано высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация:

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

Самоконтроль:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.

Самооценка:

- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ

1 КЛАСС

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- классифицировать экологические связи;
- устанавливать цепи питания;
- выявлять характерные отличительные и похожие признаки животного и растительного мира;
- оформлять собственные наблюдения за изменениями в живой и неживой природе;
- распознавать растения и животных родного края;
- сравнивать и различать деревья, кустарники, травы, называть их основные отличительные признаки, используя полученную информацию в результате наблюдений и работы с иллюстрациями;
- называть условия, необходимые для жизни растений и животных;
- проводить несложные наблюдения за природными явлениями и проявлениями;
- проводить индивидуальные наблюдения и опытные исследования на выявление признаков предметов;
- оказывать помощь птицам в зимнее время года;
- участвовать в исследовательской и практической деятельности по охране природы.

2 КЛАСС

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- анализировать результаты наблюдений, делать выводы; следовать инструкциям и технике безопасности при проведении опытов;
- на основе опытных исследований и наблюдений выявлять условия, необходимые для жизни растений;
- выращивать растения в группе;
- извлекать по заданию учителя необходимую информацию из дополнительных источников знаний (Интернет, детские энциклопедии);
- уметь выполнять правила безопасного и экологического поведения в природе;
- подбирать материал о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов края;
- уметь выражать эстетические чувства и переживания творческими средствами;

- осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение.

3 КЛАСС

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

- сравнивать свойства воды и воздуха;
- характеризовать круговорот воды в природе;
- характеризовать роль почвы в природе и роль живых организмов в образовании почвы (на примере своей местности);
- обнаруживать и приводить примеры взаимосвязей между живой и неживой природой на примере образования и состава почвы;
- проводить несложные наблюдения в родном крае за такими природными явлениями и проявлениями, как «этажи» — ярусы леса и луга, растения и животные леса, луга, поля, пресного водоема родного края; использование водоемов;
- извлекать по заданию учителя необходимую информацию из учебника, хрестоматии, дополнительных источников знаний (Интернет, детские энциклопедии) о свойствах воды (в жидком, газообразном и твердом состояниях), о растворах в природе, о свойствах воздуха, готовить доклады и обсуждать полученные сведения.

4 КЛАСС

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- характеризовать формы земной поверхности и водоемы своего края;
- использовать оглавление, словарь и тексты учебника и хрестоматии, Интернет для поиска необходимой информации;
- обнаруживать простейшие взаимосвязи в живой природе, использовать эти знания для объяснения необходимости бережного отношения к природе своего края;
- определять характер взаимоотношений человека с природой, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты;
- соблюдать правила экологического поведения в природе;
- называть представителей растительного и животного мира, занесенных в Красную книгу края;
- характеризовать влияние человека на природные сообщества (на примере своей местности);
- пропагандировать идеи правильного природопользования в борьбе со всем, что губительно отражается на природе;
- использовать моральные и правовые принципы, нормы и правила экологически грамотного отношения к окружающей природе в реальном поведении.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО УЧЕБНОМУ КУРСУ «МИР ВОКРУГ НАС»

№ п/п	Тематический блок (тема учебного занятия при отсутствии тем, блока)	Кол-во часов	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания	Использование проектной (исследовательской) деятельности (Кол-во часов)	Использование цифровых образовательных ресурсов
1 класс					
1	Вводное занятие. Мир вокруг нас.	1	Способствовать формированию представлений о ценности научного познания.		Мультимедийные презентации Коллекция электронных заданий https://education.yandex.ru/home Коллекция электронных ресурсов для интерактивной доски http://school-collection.edu.ru/ Библиотека InternetUrok.ru https://interneturok.ru/subject/okruj-mir/class/1
2	Путешествие в осень.	3	Содействовать формированию основных мировоззренческих идей, признание индивидуальности каждого человека	1	
3	Лес – наше богатство.	4	Содействовать формированию ценностного отношения к своей Родине — России	1	
4	Путешествие за капелькой воды.	4	Способствовать воспитанию экологического мышления, гуманистического мышления, терпимого отношения к чужим взглядам, позиции, образу жизни;	1	
5	Удивительный мир животных.	4	Способствовать развитию познавательных интересов, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании.	1	
6	Наши пернатые друзья.	4	Способствовать соблюдению правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни.	1	
7	Красная книга родного края.	3	Способствовать формированию осознанного отношения к своей этнокультурной и российской гражданской идентичности.	1	

8	Сад на подоконнике.	4	Формировать познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании	1	
9	Мир похож на цветной луг.	5	Формировать ценностное отношение к своей Родине, России.	1	
10	Итоговое занятие. Мы – друзья природы.	1	Формировать первоначальные представления о научной картине мира		
2 класс					
1	Вводное занятие. Что такое экология?	1	Способствовать формированию представлений о ценности научного познания.		<p>Мультимедийные презентации Коллекция электронных заданий https://education.yandex.ru/home Коллекция электронных ресурсов для интерактивной доски http://school-collection.edu.ru/ Библиотека InternetUrok.ru https://interneturok.ru/subject/okruj-mir/class/2</p>
2	Организм и окружающая среда.	5	Способствовать воспитанию бережного отношения к природе; неприятия действий, приносящих ей вред.	1	
3	Угроза исчезновения.	4	Содействовать формированию ценностного отношения к своей Родине — России.	1	
4	Роль неживой природы в жизни живого.	4	Способствовать соблюдению правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни.	1	
5	Многообразии животных.	7	Способствовать воспитанию экологического мышления, гуманистического мышления, терпимого отношения к чужим взглядам, позиции, образу жизни.	2	
6	Многообразие растений.	7	Способствовать формированию представлений о ценности научного познания.	2	
7	Охрана животных и растений.	5	Формировать ценностное отношение к своей Родине, России.	1	
8	Итоговое занятие. Защита исследовательских работ и творческих проектов	1	Формировать первоначальные представления о научной картине мира	1	

	учащихся.				
3 класс					
1	Вводное занятие. Отношение человека к окружающему миру.	1	Способствовать формированию представлений об основных правилах бережного отношения к природе на основе понимания особенностей взаимодействия человека и природы.		<p>Мультимедийные презентации Коллекция электронных заданий https://education.yandex.ru/home Коллекция электронных ресурсов для интерактивной доски http://school-collection.edu.ru/ Библиотека InternetUrok.ru https://interneturok.ru/subject/okrujmir/class/3</p>
2	Экологические связи в живой природе.	4	Содействовать экологическому воспитанию младшего школьника.	1	
3	Вода. Охрана воды.	6	Способствовать формированию правил здорового образа жизни на основе знаний об организме человека	1	
4	Почвы. Охрана почв.	6	Способствовать соблюдению правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде	1	
5	Воздух. Охрана воздуха.	5	Способствовать формированию представлений о ценности научного познания.	1	
6	Охрана животных.	7	Содействовать формированию ценностного отношения к своей Родине — России.	2	
7	Способы охраны природы.	4	Формировать ценностное отношение к своей Родине, России.	1	
8	Итоговое занятие. Защита исследовательских работ и творческих проектов учащихся.	1	Формировать первоначальные представления о научной картине мира	1	
4 класс					
1	Вводное занятие. Место человека в природе.	1	Способствовать формированию представлений об основных правилах бережного отношения к природе на основе понимания особенностей взаимодействия человека и природы.		<p>Мультимедийные презентации Коллекция электронных заданий https://education.yandex.ru/home Коллекция электронных ресурсов для интерактивной доски</p>

2	Здоровье человека и окружающая среда.	5	Способствовать воспитанию бережного отношения к природе; неприятия действий, приносящих ей вред.	1	http://school-collection.edu.ru/ Библиотека InternetUrok.ru https://interneturok.ru/subject/okrujmir/class/4
3	Влияние человека на окружающую среду.	6	Способствовать формированию осознанного отношения к своей этнической принадлежности.	1	
4	Что такое экологическая катастрофа.	4	Способствовать формированию нравственных качеств - патриотизм, коллективизм, гуманизм и других общечеловеческих ценностей.		
5	Я – юный исследователь.	7	Способствовать формированию представлений о ценности научного познания.	2	
6	Природные катаклизмы.	4	Содействовать формированию ценностного отношения к своей Родине — России.	1	
7	Красная книга России.	6	Формировать ценностное отношение к своей Родине, России.	2	
8	Итоговое занятие. Защита исследовательских работ и творческих проектов учащихся.	1	Формировать первоначальные представления о научной картине мира	1	

УЧЕБНЫЙ КУРС «ЮНЫЙ КРАЕВЕД»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного курса «Юный краевед» разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования;
- Основной образовательной программой начального общего образования МОУ «МЭЛ им. А.Г. Шнитке»;
- Положением о рабочей программе, разрабатываемой по ФГОС-2021 МОУ «МЭЛ» им. А.Г. Шнитке»;
- Учебной программой, автор М.В. Булычев, Е.В. Аристархов, С.И. Самсонов «Краеведение», Лицей, 2009
- Рабочей тетрадью Мякшевой Л.В. Краеведение. Саратовский край. Начальная школа / (Мякшева Л. В.). - Саратов: Лицей, 2010, предназначена для обучающихся 1, 2, 3, 4-ого классов.

Ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Рабочей программе воспитания МОУ «МЭЛ им. А.Г. Шнитке».

Предмет относится к предметной области «Обществознание и естествознание. Окружающий мир». В соответствии с учебным планом и примерной программой на изучение курса «Юный краевед» в 1 классе отводится 1 час в неделю, 33 часа в год (33 учебных недели). Во 2-4 классе 1 час в неделю, 34 часа в год (34 учебных недели).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОМУ КУРСУ "ЮНЫЙ КРАЕВЕД"

Изучение курса «Юный краевед», интегрирует знания о природе родного края, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам детей младшего школьного возраста:

1 КЛАСС

Я и моя семья. Разрешите представиться? Меня зовут... Именины. Что означает моё имя? Семейное фото. Мои родители. Профессии моих родителей. Древо родства. Семейные праздники.

Моя малая родина. Мой лицей – мой дом. Из истории лицея. Традиции лицея. Мой дом. Мой двор. Моя улица, почему так названа. Мои соседи. Культура общения. Имя моего города. Символы нашего города. Достопримечательности нашего города. Место отдыха жителей. Кто наводит порядок?

Наш край (история, рельеф, полезные ископаемые, водные ресурсы, растительность, сельское хозяйство, животный мир). Географическое положение Саратовской области. История основания Саратовской области. Символика Саратовской области. Коренные жители нашего края. Богатства нашего края. Традиционные ремесла моего края. Растительность нашего края. Значение растений в жизни человека. Разнообразие животного мира. Животный мир района. Охрана и значение животного мира. Водоемы нашего края. Растительный и животный мир водоемов. Полезные ископаемые нашего края. Сельское хозяйство. Что растет на полях нашего района. Значение сельского хозяйства.

Люди нашего края. Труд людей нашего края. Люди, прославившие Энгельсскую землю. Экскурсии по достопримечательностям района. Профессии и предприятия, на которых работают наши родители.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Познавательные универсальные учебные действия:

- узнавать символику родного края;
- описывать достопримечательности родного края;
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии т. д.) и литературу о нашем крае, достопримечательностях, людях с целью поиска и извлечения познавательной информации;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов домашней и школьной библиотек;
- работать с атласом, глобусом и картой;
- находить на карте свой регион и его главный город;
- самостоятельно подбирать литературу по теме;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек, архивов и Интернета;
- работать в семейных архивах.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;
- воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;
- готовить и выступать с сообщениями.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность);
- оценивать правильность выполнения задания при подготовке к сообщению, презентации;
- анализировать предложенные ситуации: организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования ресурсами.

Совместная деятельность:

- соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

2 КЛАСС

Мой лицей. Место лица на карте города и района. Архитектурная композиция лица. История лица. Традиции. Профессии работников лица.

Наш город. Из истории образования города. Главные исторические и культурные памятники. Достопримечательности нашего города. Предприятия города. Значение для края и страны (рассказ обучающихся о профессии своих родителей).

Наш край. Наш край на карте мира. Символика края (флаг, гимн, герб). История исследования Земли Саратовской. Площади и история их создания. Проспекты, улицы, проезды и переулки. История железной дороги. Живые паровозы. Национальный состав края. Игры, праздники, элементы фольклора и народного творчества. Населённые пункты. Водные ресурсы. Рельеф. Растительный мир нашего края. Растения нашего края, которые занесены в «Красную книгу». Животный мир. Животный мир. Охрана и значение

животного мира. Полезные ископаемые, которые добывают в нашем крае. Значение для края и страны.

Люди нашего края. Известные труженики района. Герои войны. Композиторы. Поэты нашего края. Художники нашего края.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Познавательные универсальные учебные действия:

- различать символы РФ, родного края;
- различать водный и растительный мир;
- различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией:

- различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
- читать информацию, представленную в схеме, таблице;
- используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;
- соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой;
- понятия и термины, связанные с социальным миром (поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);
- описывать условия жизни родного края;
- создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии», «Лес — природное сообщество» и др.);
- приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);
- описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;
- контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;
- оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность:

- строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;
- оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;
- определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

3 КЛАСС

Наш район. Появление района. Истории названий улиц и площадей. Храмы и церкви. Что я бы сделал для своего района, если бы был главой района?

Наш край. История исследования нашего края. Особенности рельефа. Полезные ископаемые. Значение полезных ископаемых в народном хозяйстве, химическая, пищевая промышленность. Вклад в хозяйство края и страны. Водные ресурсы. Реки, озера, водохранилища на территории нашего края. Река Волга. Волга в произведениях писателей. Современное состояние реки. Экология. Разнообразие растительного покрова в

нашем крае. Мир растений. Разнообразие животного мира в нашем крае. Распространенные и редкие животные нашего края. Самое интересное о природе нашего края. Мой город через 10 лет.

Путешествие вглубь веков. Палеонтологические находки на территории края. Древние поселения. Коренные жители. Многонациональное Поволжье. Легенды и предания. Жилища народов, проживающих на территории края. Обрядовые праздники, национальная одежда, предметы быта.

Люди нашего края. Люди, основавшие край и внесшие большой вклад в его развитие. Саратовский край в годы Великой Отечественной войны (на фронте и в тылу). Великая Отечественная война в истории моего края, моей семьи. Почетные граждане нашего края.

Универсальные учебные действия

Познавательные универсальные учебные действия:

- используя дополнительные источники информации, находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям наших предков;
- на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
- описывать достопримечательности родного края;
- работать с атласом, глобусом и картой;
- находить на карте свой регион и его главный город;
- различать понятия «век», «столетие», «историческое время»; соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией:

- понимать, что работа с картой может дать полезную и интересную информацию о природе нашего края; находить на карте реки, города, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;
- читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;
- находить по предложению учителя информацию в разных источниках — текстах, таблицах, схемах, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа); соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

- понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, памятник культуры);
- понятия и термины, связанные с миром природы (царство природы, природное сообщество, Красная книга);
- описывать (характеризовать) условия жизни родного края;
- на основе сравнения объектов природы описывать схожие, различные, индивидуальные признаки;
- приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;
- называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;
- описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашего края (в пределах изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия:

- планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при

небольшой помощи учителя);

- устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместная деятельность:

- участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого; справедливо оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;

- выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

4 КЛАСС

Наш город. Этапы становления города. Путешествие в старый город. Основные производственные предприятия города. Заводы и фабрики города. Улицы, названные в честь великих людей и великих событий. Памятные места. История города в истории моей семьи

Наш район. Границы Энгельсского района. Какие «пути – дороги» связывают наш район с другими регионами России и зарубежными странами. Население района. История заселения и освоения района. *Рельеф.* Работать с картой. *Водные ресурсы.* Типы питания рек. Определение типа питания рек нашего края. *Растительность.* Растительный мир. Охрана и восстановление лесов и растительности. Роль заповедников и заказников. Охрана и восстановление животного мира района.

Наш край. Космическая земля. Где живет поезд? История создания железнодорожного транспорта. Что я бы сделал, если бы был губернатором?

Люди нашего края. Знакомство с поэтами и писателями и их произведениями. Заслуженные и известные артисты. Знакомство с художниками и их работами. Трудовые династии строителей, учителей и др. Профессии и предприятия, на которых работают наши родители.

Универсальные учебные действия

Познавательные универсальные учебные действия:

- устанавливать последовательность этапов становления города;
- конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
- моделировать схемы природных объектов (движение реки, форма поверхности);
- соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой местности;
- классифицировать природные объекты по принадлежности к определённой местности;
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией:

- использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных ресурсов школы;

- использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и Интернет (в условиях контролируемого выхода);

- на основе дополнительной информации делать сообщения (доклады) на предложенную

тему, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- ориентироваться в понятиях: культура, долг, соотечественник, объект Всемирного природного и культурного наследия;
- создавать текст-рассуждение: объяснять свою позицию роли губернатора;
- описывать ситуации проявления нравственных качеств - отзывчивости, доброты, справедливости и др.;
- составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе особенностей жизни в определенной местности);
- составлять небольшие тексты «Что я бы сделал, если бы был губернатором?»;
- создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашего края.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи; предвидеть трудности и возможные ошибки;
- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;
- адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместная деятельность:

- выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей — руководитель, подчинённый, напарник, член большого коллектива;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;
- анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО КУРСА «ЮНЫЙ КРАЕВЕД» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

В младшем школьном возрасте многие психические и личностные новообразования находятся в стадии становления и не отражают завершённый этап их развития. Это происходит индивидуально в соответствии с возможностями ребёнка, темпом его обучаемости, особенностями социальной среды, в которой он живёт, поэтому выделять планируемые результаты освоения программы учебного курса «Юный краевед» в области личностных и метапредметных достижений по годам обучения нецелесообразно. Исходя из этого, планируемые результаты начинаются с характеристики обобщённых достижений в становлении личностных и метапредметных способов действий и качеств субъекта учебной деятельности, которые могут быть сформированы у младших школьников к концу обучения.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты изучения курса «Юный краевед» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине - России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

Духовно-нравственного воспитания:

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);
- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира; осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия:

Базовые логические действия:

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть — целое; причина - следствие; изменения во времени и в пространстве);
- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

Базовые исследовательские действия:

- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в социуме (поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.).

Работа с информацией:

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);
- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью учителя);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументировано высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о

природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация:

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

Самоконтроль:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.

Самооценка:

- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ

1 КЛАСС

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

- воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронными ресурсами.

2 КЛАСС

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;
- узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;
- приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
- создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
- соблюдать правила безопасного поведения в школе;
- безопасно использовать мессенджеры Интернета в условиях контролируемого доступа

в Интернет; безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя в случае необходимости.

3 КЛАСС

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

- различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
- показывать на карте родной край;
- распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
- использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
- соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в Интернет; ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

4 КЛАСС

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- показывать на физической карте изученные крупные географические объекты края;
- показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
- находить место изученных событий на «ленте времени»;
- знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
- соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;
- рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных

- рассказывать о российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях родного края;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
- распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;
- называть экологические проблемы и определять пути их решения;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.);
- осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и достоверной информации в Интернете.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО УЧЕБНОМУ КУРСУ "ЮНЫЙ КРАЕВЕД"

№ п/п	Тематический блок (тема учебного занятия при отсутствии тем, блока)	Кол- во часов	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания	Использование проектной (исследовательской) деятельности (Кол-во часов)	Использование цифровых образовательных ресурсов
1 класс					
1	Я и моя семья.	5	Содействовать формированию ценностного отношения к своей семье, укрепление семейных связей	1	Мультимедийные презентации Детская областная краеведческая газета «Не за тридевять земель» http://nztz.narod.ru/ Литература по краеведению http://sarsckr.narod.ru/books/books.html Электронная краеведческая библиотека https://ekb.aonb.ru/ Саратовский областной музей краеведения http://www.comk.ru/
2	Моя малая родина.	8	Содействовать формированию ценностного отношения к своей Родине	1	
3	Наш край	15	Способствовать воспитанию экологического мышления, гуманистического мышления, терпимого отношения к чужим взглядам, позиции, образу жизни	3	
4	Люди нашего края.	5	Содействовать формированию основных мировоззренческих идей, признание индивидуальности каждого человека	1	
2 класс					
1	Мой лицей.	3	Способствовать формированию представлений о ценности эстетического и творческого познания.	1	Мультимедийные презентации Детская областная краеведческая газета «Не за тридевять земель» http://nztz.narod.ru/ Литература по краеведению http://sarsckr.narod.ru/books/books.html Электронная краеведческая библиотека https://ekb.aonb.ru/
2	Наш город.	5	Способствовать воспитанию бережного отношения к природе; неприятия действий, приносящих ей вред.	1	
3	Наш край.	20	Содействовать формированию ценностного отношения к своей Родине.	3	

4	Люди нашего края.	6	Содействовать формированию основных мировоззренческих идей, признание индивидуальности каждого человека	1	Саратовский областной музей краеведения http://www.comk.ru/
3 класс					
1.	Наш район.	7	Способствовать формированию представлений об основных правилах бережного отношения к природе на основе понимания особенностей взаимодействия человека и природы.	1	Мультимедийные презентации Детская областная краеведческая газета «Не за тридевять земель» http://nztz.narod.ru/
2.	Наш край.	15	Содействовать формированию личностно-ценностного отношения к своему родному краю.	3	Литература по краеведению http://sarsckr.narod.ru/books/books.html Электронная краеведческая библиотека https://ekb.aonb.ru/
3.	Путешествие вглубь веков	6	Способствовать формированию представлений о ценности научного познания.	1	Саратовский областной музей краеведения http://www.comk.ru/
4.	Люди нашего края.	6	Содействовать формированию основных мировоззренческих идей, признание индивидуальности каждого человека	1	http://www.comk.ru/
4 класс					
1.	Наш город.	7	Способствовать формированию осознанного отношения к своей этнической принадлежности.	1	Мультимедийные презентации Детская областная краеведческая газета «Не за тридевять земель» http://nztz.narod.ru/
2.	Наш район.	14	Способствовать воспитанию бережного отношения к природе; неприятия действий, приносящих ей вред.	3	Литература по краеведению http://sarsckr.narod.ru/books/books.html
3.	Наш край.	8	Содействовать развитию гражданских качеств, патриотического отношения к России и своему краю	1	Электронная краеведческая библиотека https://ekb.aonb.ru/ Саратовский областной музей краеведения
4.	Люди нашего края.	5	Способствовать формированию	1	я

			нравственных качеств - патриотизм, коллективизм, гуманизм и других общечеловеческих ценностей.		http://www.comk.ru/
--	--	--	--	--	---

УЧЕБНЫЙ КУРС «ГРАММАТИКА С УВЛЕЧЕНИЕМ»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному курсу «Грамматика с увлечением» разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования;
- Основной образовательной программой начального общего образования ГАОУ СО «МЭЛ им. А.Г. Шнитке»;
- Положение о рабочей программе, разрабатываемой по ФГОС-2021 ГАОУ СО «МЭЛ» им. А.Г. Шнитке»;
- Программой курса «Речь», составленной преподавателями Пензенского государственного педагогического университета им. В. Г. Белинского Л.Д. Мали, О.С. Арямовой, С.А. Климовой, Н.С. Песковой рекомендованной Министерством образования и науки РФ, в соответствии с Федеральными Государственными стандартами.
- Методическим пособием Т.Н. Соколовой «Школа развития речи. Курс «Речь». (Комплект из 2-х частей, Москва: РОСТ книга, 2011 г.) предназначена для обучающихся 1, 2, 3, 4-ого классов.

Ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Рабочей программе воспитания ГАОУ СО «МЭЛ им. А.Г. Шнитке».

Учебный курс является частью учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений. В соответствии с учебным планом и образовательной программой НОО на учебный курс «Грамматика с увлечением» в 1 классе отводится 33 часа в год (1 ч в неделю). Во 2-4 классе 1 час в неделю (34 учебные недели). За год на изучение программного материала отводится 34 часа.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОМУ КУРСУ "ГРАММАТИКА С УВЛЕЧЕНИЕМ"

1 КЛАСС

Речь

Речь и её значение в жизни. Техника речи.

Речь. Устная и письменная речь. Особенности устной речи: окраска голоса, громкость, темп.

Умение регулировать громкость речи, темп речи, пользоваться дыханием в процессе речи.

Умение выразительно читать небольшой текст по образцу, данному учителем. Знание нескольких скороговорок.

Слово.

Слово. Лексическое значение слова. Толковый словарь. Однозначные и многозначные слова. Слова-«родственники». Слова-«родственники» и слова-«друзья» (синонимы). Слова-«родственники» и слова, внешне сходные, но разные по значению (омонимы). Слова, противоположные по смыслу (антонимы).

Умение выделить слова-«родственники» среди других слов, подобрать к данному слову слова-«родственники», установить общность их значения на основе элементарного словообразовательного анализа. Установить общность написания слов-«родственников».

Умение определить лексическое значение слова (в том числе на основе словообразовательного анализа). Умение определить лексическое значение многозначного слова по предметным картинкам, контексту.

Умение выделить синонимы, антонимы в тексте, подобрать синонимы, антонимы к данному слову.

Умение отличить слова-«родственники» от синонимов, омонимов и слов с частичным графическим или звуковым сходством.

Культура общения.

Волшебные слова. Слова - выражения просьбы, благодарности, извинения. Слова - выражения приветствия, прощания.

Умение пользоваться словами - выражениями приветствия, прощания, извинения, благодарности в собственной речевой практике с учётом конкретной ситуации общения.

Предложение и словосочетание.

Предложение. Простое предложение с точкой, вопросительным и восклицательным знаком. Умение членить небольшой текст на предложения, устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов в предложении, заменять в нём неудачно подобранные слова, распространять предложение. Умение составлять простое распространённое предложение по вопросу учителя, на тему, по картинке, по схеме, по аналогии с данными. Умение интонационно правильно читать (произносить предложение с точкой, вопросительным, восклицательным знаками).

Текст.

Понятие о тексте. Тема текста. Умение отличать текст от отдельных предложений, не объединённых общей темой. Вычленение опорных слов в тексте. Озаглавливание. Основная мысль в тексте. Выделение частей текста, составление плана. Типы текста. Коллективное составление текстов по заданной теме, сюжетным картинкам, по плану, по опорным словам. Творческое дополнение готового текста. Восстановление деформированного текста.

Изучение содержания учебного курса «Грамматика с увлечением» в первом классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий:

Познавательные универсальные учебные действия:

Базовые логические действия:

- составлять слова по определенным правилам, работать с анаграммами, палиндромами;
- выделять в речи омонимы, правильно употреблять их в речи;
- объяснять переносное значение слова, подбирая ему замену;
- редактировать простое предложение: исправлять порядок слов в предложении, заменять в нём неудачно подобранные слова, распространять предложение;
- находить разные группы слов, объяснять значения слов, используя образные выражения;
- объяснить смысл предложенных стихотворных фраз;
- сравнивать несколько текстов по смыслу;
- определять последовательность частей текста, выделять главную мысль каждой части, озаглавливать каждую часть и объединять заголовки в план.

Базовые исследовательские действия:

- находить разные группы слов, объяснять значения слов, используя образные выражения;
- отгадывать анаграммы, находить образные выражения и сравнения при работе с загадками, доказывать свою точку зрения;
- составлять слова по алгоритму, объяснять смысл пословиц, собирать их из разрозненных частей.

Работа с информацией:

- работать с различными словарями, пользоваться помощью взрослых для точного употребления слов;
- выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарю учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;
- отличать текст от отдельных предложений, не объединённых общей темой.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Общение:

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета; соблюдать правила ведения диалога;
- применять правило выразительной речи (четко, правильно соблюдая интонацию);
- воспринимать разные точки зрения;
- в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация:

- выстраивать последовательность учебных операций при выделении частей текста, составлении плана;
- выстраивать последовательность учебных операций при списывании;
- удерживать учебную задачу при выделении слов-«родственников» среди других слов, при установке связи между словами в словосочетании и предложении, при списывании текста, при письме под диктовку;

Самоконтроль:

- видеть и исправлять ошибки, допущенные при составлении слов, видеть важность изученного правила.
- оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

Совместная деятельность:

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;
- ответственно выполнять свою часть работы

2 КЛАСС

Речь. Техника и выразительность речи.

Речь. Устная и письменная речь. Выразительная речь.

Умение регулировать громкость и высоту голоса. Знание скороговорок. Умение коллективно разметить текст для выразительного чтения; обсудить тембр, темп чтения,

расставить паузы, выделить логически ударные слова и сочетания слов, продумать мелодику речи.

Слово.

Повторение изученного в 1 классе.

Слово. Слово имеет значение. Синонимы. Омонимы. Многозначные слова. Изобразительные средства языка: сравнение, олицетворение. Вежливые слова. Знакомство со словарями: толковым, орфографическим. Умение определить лексическое значение слова по словарю, контексту, на основе словообразовательного анализа.

Умение выделить слова в переносном значении в тексте, сравнить прямое и переносное значения, определить основу переноса значения. Умение сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных учителем слов, умение использовать слова с переносным значением при составлении предложений, текстов описательного и повествовательного характера.

Совершенствование умений, определённых программой 1 класса.

Предложение и словосочетание.

Предложение. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Умение устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое и сложносочиненное предложение: исправлять порядок слов или порядок частей, распространять части предложения, заменять неудачно употреблённые слова. Умение интонационно правильно читать (произносить) предложения разных типов.

Текст.

Текст. Типы текстов: рассуждение, сравнительное описание, повествование.

Умение редактировать текст с точки зрения лексики и грамматики. Восстанавливать деформированный текст.

Тема и основная мысль текста. Умение определять основную мысль текста.

План текста. Виды планов. Умение составлять планы различных видов.

Связь между предложениями в тексте. Умение устанавливать тип связи между предложениями в тексте, составлять цепочки связей из опорных слов.

Умение писать творческое изложение с языковым разбором, сочинение по данному началу и опорным словам, по наблюдениям.

Сочинение загадок.

Культура общения. Волшебные слова: слова приветствия, прощания, извинения и так далее. Умение использовать вежливые слова с учётом речевой ситуации с нужной интонацией, мимикой.

Изучение содержания учебного курса «Грамматика с увлечением» во втором классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий:

Познавательные универсальные учебные действия:

Базовые логические действия:

- выделять и сравнивать существенные признаки предметов, составлять предложения описательного характера с использованием сравнений;
- составлять предложения из слов. Составлять из слов пословицы. Знать какую работу выполняет слово в речи;
- сравнивать не только одинаковые предметы, но и разные, сравнивая у них только одинаковые признаки;

- читать предложения с разной интонацией;
- отличать многозначные слова с прямым и переносным значением;
- различать омофоны и омоформы;
- различать слова, которые по-разному звучат, но называют одно и то же;
- подбирать синонимы, следить за выразительностью речи;
- правильно расставлять ударение в словах;
- подбирать слова близкие по значению и противоположные по значению;
- находить антонимы в пословицах;
- устанавливать связь событий и соединять события линией
- сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями;

Базовые исследовательские действия:

- находить и исправлять речевые и орфографические ошибки в тексте;
- находить омонимы в тексте; знать точное значение слова, не допуская речевых ошибок;
- проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);
- формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются / не являются синонимами.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь учебника для получения информации;
- устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- ориентироваться в изученных понятиях, отличать их и правильно называть признаки понятий;
- анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;
- с помощью учителя на уроках «Грамматика с удовольствием» создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Общение:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре; участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;
- признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;

- строить устное диалогическое высказывание;
- строить устное монологическое высказывание на определённую тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация:

- планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.
- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно.

Самоконтроль:

- устанавливать с помощью учителя причины успеха/неудач при выполнении заданий по русскому языку;
- корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку

Совместная деятельность:

- строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с небольшой помощью учителя);
- совместно обсуждать процесс и результат работы;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат.

3 КЛАСС

Речь. Техника и выразительность речи.

Речь. Общее понятие о культуре речи. Основные качества речи: правильность, точность, богатство. Выразительность речи. Интонация: сила, темп, тембр, мелодика речи. Монолог и диалог.

Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение выразительно прочитать текст после самостоятельной подготовки.

Слово.

Слово, его значение. Слова нейтральные и эмоционально окрашенные. Знакомство со словарём синонимов. Изобразительно-выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле.

Крылатые слова. Умение определять значение устойчивого выражения, употреблять его в заданной речевой ситуации.

Научные слова. Умение выделять их в тексте, объяснять значение с помощью толкового словаря, употреблять в тексте научного стиля.

Жизнь слова. Откуда берутся слова? Как живут слова? Основные источники пополнения словаря. Знакомство с элементами словообразования.

Знакомство с происхождением некоторых антропонимов и топонимов.

Устаревшие слова. Умение выделять их в тексте, определять значение, стилистическую принадлежность.

Предложение и словосочетание.

Предложение. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употреблённые слова, устранять лишние и восстанавливать недостающие слова, распространять предложения.

Текст.

Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План, виды плана. Типы текста. Повествование, описание, рассуждение. Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Средства связи при цепном построении текста. Средства связи в тексте с параллельным построением. Видовременная соотнесённость глаголов, единообразие синтаксических конструкций.

Стили речи: разговорный и книжный (художественный и научный). Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Культура общения.

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинения. Умение дискутировать, использовать вежливые слова в диалоге с учётом речевой ситуации.

Изучение содержания учебного курса «Грамматика с увлечением» в третьем классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий:

Познавательные универсальные учебные действия:

Базовые логические действия:

- различать многозначные слова; находить выражения с прямыми значениями слов.
- находить омонимы, омоформами и омофонами;
- составлять с омонимами предложения, в которых раскрывался бы смысл слов;
- находить в тексте фразеологизмы; объяснять значение фразеологизмов; уметь уместно употреблять крылатые слова в речи;
- подбирать и употреблять сравнения в устной и письменной речи;
- составлять из предложений текст, в котором предложения соединяются цепной связью;
- сравнивать тему и основную мысль текста;
- сравнивать и определять типы текстов (повествование, описание, рассуждение); сравнивать прямое и переносное значение слова;

Базовые исследовательские действия:

- находить в тексте фразеологизмы; объяснять значение фразеологизмов; уметь уместно употреблять крылатые слова в речи;
- правильно определять и употреблять связь между предложениями в тексте;
- определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;
- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения текста;
- высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини - исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять

их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;

- выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

Работа с информацией:

- использовать этимологический словарь; уметь объяснять происхождение слов.

- выбирать источник получения информации при выполнении мини - исследования;

- анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Общение:

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- готовить небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини - исследования, проектного задания;

- создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация:

- планировать действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач при выполнении заданий по русскому языку;

- корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку;

- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. Основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини - исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- выполнять совместные (в группах) проектные задания с опорой на предложенные образцы;

- при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности

4 КЛАСС

Речь. Техника и выразительность речи

Основные качества речи: правильность, точность, богатство, выразительность. Умение совершенствовать (исправлять, редактировать) свою речь, работать над наиболее распространенными грамматическими и речевыми ошибками.

Монолог и диалог как разновидности речи. Умение составлять текст – монолог и текст – диалог, правильно их оформлять на письме. Драматические импровизации.

Выразительное чтение, интонация. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение импровизировать. Умение инсценировать диалог.

Слово.

Повторение изученного в 1 – 3 классах.

Лексическое значение слова. Многозначные слова и омонимы. Каламбуры. Умение определять значение многозначного слова и омонимов с помощью толкового словаря; отличать многозначные слова от омонимов.

Прямое и переносное значение слова. Тропы. Сравнение, метафора, олицетворение, эпитет – сравнительная характеристика. Крылатые слова и выражения. Пословицы, поговорки, афоризмы.

Иностранные заимствования. Новые слова. Канцеляризмы.

Умение выделять в тексте стилистически окрашенные слова; определять стили речи с учетом лексических особенностей текста.

Лингвистические словари. Умение пользоваться толковым словарем.

Речевой этикет: формы обращения.

Предложение и словосочетание.

Предложение. Простое и сложное предложение. Предложение со сравнительным оборотом.

Умение редактировать простое и сложное предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употребленные слова, распространять предложение.

Умение составлять простое сложносочиненное и сложноподчиненное предложение с определительной, изъяснительной, причинно-следственной, сравнительной связью.

Умение интонационно правильно читать предложения разных типов.

Текст.

Текст. Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова и ключевые предложения.

План. Виды плана (вопросный, цитатный, картинный, мимический).

Стили речи: разговорный, книжные (научный, публицистический, деловой), художественный. Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста: повествование, описание, рассуждение, оценка действительности.

Соотношение типа текста и стиля речи. Умение составлять художественное описание природы с элементами оценки действительности, описание животного в научно – публицистическом стиле, художественное повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Лексические, тематические, грамматические и интонационные средства связи. Умение определять средства связи предложений в тексте. Временная соотнесенность глаголов. Использование глагольного времени в переносном значении. Умение конструировать текст по заданной временной схеме, проводить лексическое и грамматическое редактирование. Умение

преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот.

Композиция текста. Завязка, развитие действия, кульминация, развязка. Умение определять элементы композиции в данном тексте, составлять текст заданной композиционной структуры. Умение восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средств межфразовой связи.

Изучение содержания учебного курса «Грамматика с увлечением» в четвёртом классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий:

Познавательные универсальные учебные действия:

Базовые логические действия:

- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);
- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение);
- трансформировать рассказ в пьесу;
- определять корреспонденцию, репортаж, статью;
- объединять предложения по определённому признаку;
- классифицировать предложенные языковые единицы;
- устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;

Базовые исследовательские действия:

- сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

Работа с информацией:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов;
- вычитывать все виды текстовой информации: по факту, подтекстовую, концептуальную;
- выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языковые средства для

выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация:

- самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий; предвидеть трудности и возможные ошибки.

Самоконтроль:

- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;
- оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;
- адекватно принимать оценку своей работы.

Совместная деятельность:

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы, планы, идеи.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО КУРСА «ГРАММАТИКА С УВЛЕЧЕНИЕМ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения учебного курса «Грамматика с увлечением» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования *гражданско-патриотического воспитания:*

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение курса «Грамматика с увлечением» на основе Русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;

- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами; неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);

- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения учебного курса «Грамматика с увлечением» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные универсальные учебные действия**:

Базовые логические действия:

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты;
- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбрать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям,

справочникам, учебнику);

- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные универсальные учебные действия**:

Общение:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные универсальные учебные действия**:

Самоорганизация:

- определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно

оценивать их по предложенным критериям

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- выразительно читать небольшой текст;
- определять лексическое значение слова;
- выделить синонимы, антонимы, омонимы;
- определить лексическое значение многозначного слова;
- уметь понять, осмыслить тему, подчинить теме и замыслу её раскрытия сбор материала, его отбор и расположение, языковые средства;
- владеть монологической и диалогической формами речи.
- уместно использовать изученные средства общения в устных высказываниях (жесты, мимика, телодвижения, интонацию);
- выразительно читать небольшой текст по образцу;
- определять лексическое значение слова;
- отличать текст как тематическое и смысловое единство от набора предложений;
- редактировать предложения;
- определять по заголовку, о чем говорится в тексте, выделять в тексте опорные слова;
- работать с шарадами, исправлять ошибки, допущенными намеренно;
- различать группы слов, пользоваться ими в речи, а также синонимами для исключения речевых ошибок (повторов одних и тех же слов);
- пользоваться словами, имеющими противоположный смысл, работать с поговорками;
- работать со словами различных тематических групп;
- работать с пословицами, используя антонимы, применять образные слова и выражения для «окрашивания» текста;
- употреблять в речи сравнения для образного представления описываемого предмета, используя собственные наблюдения;
- устанавливать связь явлений, выстраивать цепь причин и следствий для расположения частей рассказа по порядку;
- различать группы слов, предложений связанных по смыслу от простого набора слов, составлять текст;
- делить текст на предложения, составлять текст из предложений на заданную тему;

- находить главные строки текста, озаглавливать его;
- дополнять предложения, составлять их, называть тему текста;
- пользоваться правилами выразительной речи, использовать навыки выборочного чтения, по опорным словам, составлять свой текст на заданную тему;
- определять последовательность частей текста, выделять главную мысль каждой части, озаглавливать каждую часть и объединять заголовки в план;

2 КЛАСС

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- находить в тексте фразеологизмы; объяснять значение фразеологизмов; уместно употреблять крылатые слова в речи;
- объяснять и применять пословицы в своей речи;
- узнавать предмет по его краткому описанию; уметь сочинять свои загадки;
- составлять словосочетания со словами – сравнениями, делая свою речь выразительной и красивой;
- называть признаки текста; правильно озаглавливать текст;
- выделять в тексте опорные слова, для пересказа текста;
- делить текст на части, выделять в каждой части самое важное;
- различать картинный план, цитатный план;
- находить в деформированном тексте начало рассказа и уметь продолжать составлять рассказ;
- находить в тексте части и как они связаны друг с другом;
- устанавливать связь событий и соединять события линией; записывать рассказ;
- подбирать к словам слова-признаки, дополнять словами текст, придумывать свои образные выражения;
- выбирать из текста словосочетания для описания; по вопросам составлять описание предмета, существа;
- составлять текст по опорным словам и по плану;
- различать текст-рассуждение от других типов текста по вопросам: «Зачем?», «Почему?», «Отчего?»;
- отвечать на поставленные вопросы, записывать план, работать с опорными словами, записывать текст;
- ориентироваться в изученных понятиях, отличать их и правильно называть признаки понятий;
- воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2—4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1—2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;

- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия

3 КЛАСС

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- употреблять олицетворения в устной и письменной речи;
- употреблять эпитеты в устной и письменной речи;
- выделять эмоционально окрашенные слова из текста и употреблять их в речи;
- находить слова с одной фонетической приметой нерусского происхождения, с двумя, с тремя;
- высказывать предположения о происхождение имен;
- высказывать предположения о происхождение отчеств;
- высказывать предположения о происхождении фамилии;
- объяснять топонимы;
- находить и объяснять значение устаревших слов;
- употреблять фразеологические обороты;
- определять типы текстов (повествование, описание, рассуждение);
- определять тему текста; уметь определять опорные (ключевые) слова в тексте; на основе опорных слов создавать текст;
- определять способы цепной связи предложений в тексте;
- составлять из предложений текст, в котором предложения соединяются цепной связью;
- составлять из предложений текст с параллельной связью;
- объяснять фразеологизмы; уметь ставить в тексте в нужную форму;
- редактировать повествовательные тексты;
- различать тексты в разговорном стиле и в книжном;
- находить текст в разговорном стиле;
- соблюдать речевой этикет в споре, дискуссии;
- различать научный текст от других;
- определить типы текста; уметь находить глаголы в тексте и определять их время;
- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

4 КЛАСС

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения; объяснять роль русского языка

- как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
 - подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
 - выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
 - различать предложение, словосочетание и слово;
 - классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
 - различать распространённые и нераспространённые предложения;
 - распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
 - разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
 - определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
 - определять слова с переносным значением слова;
 - употреблять фразеологизмы в устной и письменной речи;
 - определять значение диалектизмов в литературном языке;
 - употреблять изобразительно-выразительные средства в устной речи;
 - осознавать роль метафоры в художественном тексте;
 - уместно употреблять пословицы в речи;
 - раскрывать смысл пословицы;
 - составлять текст в художественном стиле;
 - определять стихи, определённый ритм;
 - трансформировать рассказ в пьесу;
 - определять элементы композиции текста;
 - писать сочинение на определённую тему;
 - определять корреспонденцию, репортаж, статью;
 - выпускать стенную газету;
 - составления аннотации к прочитанным книгам;
 - оформлять адрес на письме;
 - оформлять свои исследования в виде презентации;
 - вести записи в личном дневнике;
 - редактировать текст, исправлять лексические и стилистические ошибки;
 - корректировать порядок предложений и частей текста;
 - составлять план к заданным текстам;
 - осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
 - осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
 - осуществлять ознакомительное, изучающее чтение, поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию;

- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря (на бумажном и электронном носителе), в Интернете в условиях контролируемого входа;
- применять полученные знания в нестандартной ситуации.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО УЧЕБНОМУ КУРСУ "ГРАММАТИКА С УВЛЕЧЕНИЕМ"

№ п/п	Тематический блок (тема учебного занятия при отсутствии тем, блока)	Кол-во часов	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания	Использование проектной (исследовательской) деятельности (Кол-во часов)	Использование цифровых образовательных ресурсов
1 класс					
1	Речь. Техника и выразительность речи.	2	Способствовать созданию мотивации к учебной деятельности, развитию интереса к самому процессу чтения.		Мультимедийные презентации Коллекция электронных заданий https://education.yandex.ru/home Коллекция электронных ресурсов для интерактивной доски http://school-collection.edu.ru/ Библиотека InternetUrok.ru https://interneturok.ru/subject/russian/class/1
2	Слово	15	Формировать познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.	1	
3	Культура общения	3	Способствовать формированию осознанного отношения к своей этнокультурной и российской гражданской идентичности.		
4	Предложение и словосочетание	4	Способствовать формированию первоначальных представлений о научной картине мира.		
5	Текст	9	Способствовать формированию правильного отношения к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края.	1	
2 класс					
1	Речь. Техника и выразительность речи.	2	Формировать ценностное отношение к своей Родине, России.		

2	Слово	6	Формировать первоначальные представления о научной картине мира.		<p>Мультимедийные презентации Коллекция электронных заданий https://education.yandex.ru/home Коллекция электронных ресурсов для интерактивной доски http://school-collection.edu.ru/ Библиотека InternetUrok.ru https://interneturok.ru/subject/russian/class/1</p>
3	Предложение и словосочетание	9	Способствовать формированию правильного отношения к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края.	1	
4	Текст	15	Формировать познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.	1	
5	Культура общения	2	Способствовать формированию осознанного отношения к своей этнокультурной и российской гражданской идентичности.		
3 класс					
1	Речь. Техника и выразительность речи.	2	Способствовать формированию внимательного отношения к синонимическим средствам языка при выражении одной и той же мысли.		<p>Мультимедийные презентации Коллекция электронных заданий https://education.yandex.ru/home Коллекция электронных ресурсов для интерактивной доски http://school-collection.edu.ru/ Библиотека InternetUrok.ru https://interneturok.ru/subject/russian/class/1</p>
2	Слово	15	Формировать положительную мотивацию и познавательный интерес к изучению языка своего народа, своей страны.	1	
3	Текст	9	Способствовать формированию представления о богатых возможностях русского языка, о способах повышения точности и выразительности речи.		

4	Стили речи	6	Способствовать формированию внимательного отношения к мелодичности устной речи и изобразительным средствам русского языка.	1	
5	Культура общения	2	Способствовать осознанному восприятию русского языка как явления культуры русского народа, связи развития языка с развитием культуры и общества.		
4 класс					
1	Речь. Техника и выразительность речи	6	Способствовать развитию понимания богатства и разнообразия слов в русском языке.		<p>Мультимедийные презентации Коллекция электронных заданий https://education.yandex.ru/home Коллекция электронных ресурсов для интерактивной доски http://school-collection.edu.ru/ Библиотека InternetUrok.ru https://interneturok.ru/subject/russian/class/1</p>
2	Слово	9	Способствовать развитию чувств сопричастности к языку своего народа, чувств эстетической красоты и точности русского слова.	1	
3	Предложение и словосочетание.	3	Способствовать развитию познавательных интересов, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании.		
4	Текст	16	Способствовать становлению положительного отношения к учению.	1	

УЧЕБНЫЙ КУРС "УМНИКИ И УМНИЦЫ»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному курсу «Умники и умницы» разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования;
- Основной образовательной программой начального общего образования ГАОУ СО «МЭЛ им. А.Г. Шнитке»;
- Положение о рабочей программе, разрабатываемой по ФГОС-2021 ГАОУ СО «МЭЛ» им. А.Г. Шнитке»;
- Авторской программы О.А.Холодовой «Юным умникам и умницам. Развитие познавательных способностей» и ориентирована на ОС «Школа России», предназначена для обучающихся 1, 2, 3, 4-ого классов.
- Рабочая тетрадь «Юным умникам и умницам: Задания по развитию познавательных способностей», в 2-х частях.

Ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Рабочей программе воспитания ГАОУ СО «МЭЛ им. А.Г. Шнитке».

Учебный курс является частью учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений. В соответствии с учебным планом и образовательной программой НОО на учебный курс «Юным умникам и умницам» в 1 классе отводится 33 часа в год (1 ч в неделю). Во 2-4 классе 1 час в неделю (34 учебные недели).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

УЧЕБНОГО КУРСА " УМНИКИ И УМНИЦЫ»

1 класс

Предлагаемые задания направлены на создание положительной мотивации, на формирование познавательного интереса к предметам и к знаниям вообще. Эта задача достигается с помощью специально построенной системы заданий, которые помогают преодолеть неустойчивость внимания шестилеток, произвольность процесса зрительного и слухового запоминания и ведут к развитию мыслительной деятельности. В силу возрастных особенностей первоклассников им предлагаются в основном те задания, выполнение которых предполагает использование практических действий. На первых порах работы с заданиями можно допускать угадывание ответа, решения, но постараться подвести учащихся к обоснованию ответа. При работе над такими заданиями очень важна точная и целенаправленная постановка вопросов, выделение главного звена при рассуждении, обоснование выбранного решения. Как правило, это делает учитель, опираясь на ответы детей и давая точное и лаконичное разъяснение. Очень важно, чтобы пояснения, даваемые учителем, постепенно совращались с одновременным повышением доли участия детей в поиске решения предложенной задачи.

На последующих этапах предусматривается полный перевод на самостоятельное выполнение учащимися заданий, предполагающее возможность советоваться с учителем, соседом по парте, поиск совместного решения парами или группами. Ведущая задача учителя — поощрять и поддерживать самостоятельность детей в поиске решения. В то же время не следует предъявлять жёстких требований к тому, чтобы задача была обязательно решена каждым учеником. Важно следить, чтобы по мере продвижения к этой деятельности все большее число учащихся класса вовлекалось в неё.

Проверка самостоятельной деятельности учащихся предусматривает обязательное обсуждение всех предлагаемых учащимися способов решения, уточнение способов решения и рассуждений, Показ ошибок в рассуждениях, акцентирование внимания детей на наиболее рациональные, оригинальные и красивые способы решения. Проверка особенно важна для детей с низким уровнем развития (они в силу своих физиологических

особенностей усваивают все новое с большим трудом и длительное время не могут выполнять задания самостоятельно). Материал каждого занятия рассчитан на 30-35 минут.

Рекомендуемая модель занятия в 1 классе:

«МОЗГОВАЯ ГИМНАСТИКА» (1-2 минуты).

Выполнение упражнений для улучшения мозговой деятельности является важной частью занятия по РПС. Исследования учёных убедительно доказывают, что под влиянием физических упражнений улучшаются показатели различных психических процессов, лежащих в основе творческой деятельности: увеличивается объём памяти, повышается устойчивость внимания, ускоряется решение элементарных интеллектуальных задач, убыстряются психомоторные процессы.

РАЗМИНКА (3 минуты).

Основной задачей данного этапа является создание у ребят определённого положительного эмоционального фона, без которого эффективное усвоение знаний невозможно. Поэтому вопросы, включённые в разминку, достаточно легкие. Они способны вызвать интерес у детей и рассчитаны на сообразительность, быстроту реакции, окрашены немалой долей юмора. Но они же и подготавливают ребенка к активной учебно-познавательной деятельности.

ТРЕНИРОВКА И РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ МЕХАНИЗМОВ, ЛЕЖАЩИХ В ОСНОВЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ, - ПАМЯТИ, ВНИМАНИЯ, ВООБРАЖЕНИЯ, МЫШЛЕНИЯ. (10-15 минут).

Задания, используемые на этом этапе занятия, не только способствуют развитию этих так необходимых качеств, но и позволяют, неся соответствующую дидактическую нагрузку, углублять знания ребят, разнообразить методы и приёмы познавательной деятельности. Все задания подобраны так, что степень их трудности увеличивается от занятия к занятию.

ВЕСЁЛАЯ ПЕРЕМЕНКА (3-5 минут).

Динамическая пауза, проводимая на данных занятиях, будет не только развивать двигательную сферу ребёнка, но и способствовать развитию умения выполнять несколько различных заданий одновременно.

РЕШЕНИЕ ТВОРЧЕСКО-ПОИСКОВЫХ И ТВОРЧЕСКИХ ЗАДАЧ (10-12 минут).

Возможность решать нетиповые, поисково-творческие задачи, не связанные с учебным материалом, очень важна для ребенка, так как позволяет тому, кто не усвоил какой-либо учебный материал и поэтому плохо решает типовые задачи, почувствовать вкус успеха и обрести уверенность в своих силах, ведь решение не учебных задач опирается на поисковую активность и сообразительность ребенка, на умение в нужный момент «достать» из своей памяти тот или иной алгоритм рассуждения.

КОРРЕГИРУЮЩАЯ ГИМНАСТИКА ДЛЯ ГЛАЗ (1-2 минуты).

Чем больше и чаще ребёнок будет уделять внимание своим глазам, тем дольше он сохранит хорошее зрение. Те же дети, чье зрение нуждается в коррекции, путем регулярных тренировок смогут значительно улучшить его. Выполнение корректирующей гимнастики для глаз поможет как повышению остроты зрения, так и снятию зрительного утомления и достижению состояния зрительного комфорта.

ГРАФИЧЕСКИЙ ДИКТАНТ, ШТРИХОВКА (10 минут),

В. А. Сухомлинский писал, что истоки способностей и дарований детей - на кончиках пальцев. От них, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Чем больше уверенности и изобретательности в движениях детской руки, тем ярче

проявляется творческая стихия детского ума. Поэтому очень важно «поставить руку». Рисование графических фигур - отличный способ разработки мелких мышц руки ребёнка, интересное и увлекательное занятие, результаты которого скажутся на умении красиво писать и логически мыслить.

На данном этапе занятия ребята сначала выполняют графический рисунок под диктовку учителя, а затем заштриховывают его косыми линиями, прямыми линиями, «вышивают» фигурку крестиком или просто закрашивают. Штриховка не только

подводит детей к пониманию симметрии, композиции в декоративном рисовании, но развивает мелкие мышцы пальцев и кисти руки ребёнка.

При регулярном выполнении таких упражнений ребёнок начинает хорошо владеть карандашом, у него появляется устойчивое, сосредоточенное внимание, воспитывается трудолюбие, усидчивость.

Графические диктанты - это и способ развития речи, так как попутно ребята составляют небольшие рассказы, учат стихи, загадки, овладевают выразительными свойствами языка. Поэтому в процессе работы с графическими диктантами развивается внутренняя и внешняя речь, логическое мышление, формируются внимание, глазомер, зрительная память ребёнка, аккуратность, фантазия, общая культура, активизируются творческие способности.

2 класс

Методы и приёмы организации учебной деятельности второклассников в большей степени, чем первоклассников, ориентированы на усиление самостоятельной практической и умственной деятельности, на развитие навыков контроля и самоконтроля, а также познавательной активности детей.

Большое внимание, как и в первом классе, уделяется проверке самостоятельно выполненных заданий, их корректировке, объяснению причин допущенных ошибок, обсуждению различных способов поиска и выполнения того или иного задания.

На занятие по РПС во втором классе отводится 40-45 минут.

Рекомендуемая модель занятия такая:

1. «МОЗГОВАЯ ГИМНАСТИКА» (2-3 минуты).
2. РАЗМИНКА (3-5 минут).

Во втором классе увеличивается количество вопросов, включенных в разминку. Сами вопросы становятся более сложными. Увеличивается темп вопросов и ответов.

3. ТРЕНИРОВКА И РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ МЕХАНИЗМОВ, ЛЕЖАЩИХ В ОСНОВЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ, - ПАМЯТИ, ВНИМАНИЯ, ВООБРАЖЕНИЯ (10-15 минут).

Материал, включённый в раздел «Задания на развитие внимания», имеет, как и в 1 классе, своей целью совершенствование различных сторон внимания и увеличение объёма произвольного внимания детей. Однако уровень трудности заданий значительно возрастает.

Для развития внимания и зрительной памяти почти в каждое занятие включен зрительный диктант.

В раздел «Развитие воображения» включены задания на преобразование и перестроение фигур и предметов (задания с использованием спичек); на вычерчивание фигур без отрыва карандаша, на отгадывание изографов, на разгадывание ребусов.

4. ВЕСЁЛАЯ ПЕРЕМЕНКА (3-5 минут).
5. ЛОГИЧЕСКИ-ПОИСКОВЫЕ И ТВОРЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ (10—15 минут).

Во 2 классе предлагаются задачи логического характера с целью совершенствования мыслительных операций младших школьников: умения делать заключение из двух суждений, умения сравнивать, глубоко осознавая смысл операции сравнения, умения делать обобщения, устанавливать закономерности.

Вводятся текстовые задачи из комбинаторики.

Также во втором классе вводится большое количество разнообразных занимательных заданий и упражнений, в процессе выполнения которых у ребёнка не только формируются лингвистические знания, умения и навыки, но одновременно вырабатывается и совершенствуется ряд интеллектуальных качеств, таких как: словесно-логическое мышление, внимание, память, воображение, наблюдательность, речевые способности. Эти упражнения воспитывают у учащихся познавательный интерес к родному языку.

КОРРЕГИРУЮЩАЯ ГИМНАСТИКА ДЛЯ ГЛАЗ (1-2 минуты).

Чем больше и чаще ребёнок будет уделять внимание своим глазам, тем дольше он сохранит хорошее зрение. Те же дети, чье зрение оставляет желать лучшего путем

регулярных тренировок смогут значительно улучшить его. Выполнение корректирующей гимнастики для глаз поможет как повышению остроты зрения, так и снятию зрительного утомления и достижению состояния зрительного комфорта.

ЛОГИЧЕСКИЕ ЗАДАЧИ НА РАЗВИТИЕ АНАЛИТИЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ И СПОСОБНОСТИ РАССУЖДАТЬ -(5 минут).

В целях развития логического мышления учащимся предлагаются задачи, при решении которых им необходимо самостоятельно производить анализ, синтез, сравнение, строить дедуктивные умозаключения.

Способность ребёнка анализировать проявляется при разборе условий задания и требований к нему, а также в умении выделять содержащиеся в условиях задачи данные и их отношения между собой.

Способность рассуждать проявляется у детей в их возможности последовательно выводить одну мысль из другой, одни суждения из других, в умении непротиворечиво распределять события во времени.

3 класс

Рабочая программа в 3 классе составлена на основе, продолжения и углубления общих линий этого направления, заложенных в первых двух классах, имеет и свои особенности.

Одна из таких особенностей - смещение акцента на усиление роли логически-поисковых заданий и логических задач для развития мышления учащихся. Это, конечно, не означает отсутствия материала для целенаправленного развития других познавательных процессов, но удельный вес заданий на развитие мышления заметно возрастает, а сами задания становятся более разнообразными как по содержанию, так и по форме их представления.

Методы и приёмы организации деятельности третьеклассников в большей степени, чем ранее, ориентированы на увеличение объёма самостоятельной умственной деятельности, на развитие навыков контроля и самоконтроля, на развитие познавательной активности детей.

На каждое занятие по РПС в третьем классе отводится 45 минут.

Рекомендуемая модель занятия такова:

«мозговая гимнастика» (2 минуты).

разминка (3-5 минут).

тренировка психических механизмов, лежащих в основе познавательных способностей, памяти, внимания, воображения (10 минут).

корректирующая гимнастика для глаз (1-2 минуты).

логически-поисковые задания (10 минут). На этом этапе задания из области математики будут перемежаться с заданиями из области русского языка или музыки: ребусами, кроссвордами и так далее. Такое чередование заданий способствует развитию гибкости мышления, заставляет находить оригинальные, нестандартные способы выхода из затруднительных ситуаций. Это весьма важно, поскольку при выполнении таких заданий ребёнок, который не усвоил какой-то учебный материал и поэтому плохо решает типовые задачи, может почувствовать вкус успеха и обрести уверенность в своих силах. Ведь решение логически-поисковых задач опирается на поисковую активность и сообразительность ребёнка.

весёлая переменка (2-3 минуты).

решение нестандартных задач (10-15 минут).

Умение ориентироваться в тексте задачи - важный результат и важное условие общего развития ученика. Но тех задач, которые имеются в школьных учебниках, недостаточно. Очень важно приучать ребят решать и нестандартные задачи, тематика которых не является сама по себе объектом изучения. Нужно воспитывать в детях любовь к красоте логических рассуждений. Задачи, предлагаемые в этом разделе, различаются не только по содержанию, но и по сложности. На каждом занятии обязательно проводится коллективное обсуждение! решения задачи.

4 класс

Курс в 4 классе продолжает развивать и тренировать основные психические механизмы, лежащие в основе познавательных способностей детей. Но так как учащиеся занимается по этому курсу четвёртый год, все больше внимания теперь уделяется логически-поисковым, частично-поисковым задачам. Большое внимание уделяется решению нестандартных задач.

Выполняя логически-поисковые задания, которые обеспечивают преемственность перехода от простых формально-логических действий к сложным, от заданий на репродукцию и запоминание - к истинно творческим, дети учатся производить анализ и синтез, сравнение и классификацию, строить индуктивные и дедуктивные умозаключения. Только тогда можно рассчитывать на то, что ошибки в выполнении умственных действий или исчезнут, или будут сведены к минимуму, а процесс мышления школьника будет отвечать щелям и задачам обучения.

Частично-поисковая задача содержит такой вид задания в процессе выполнения которого учащиеся, как правило, самостоятельно или при незначительной помощи учителя открывают для себя знания и способы их добывания. К конкретным частично-поисковым задачам относятся например, такие задания, как нахождение закономерностей нахождение принципа группировки и расположения приведенных слов, цифр, явлений; подбор возможно большего количества примеров к какому-либо положению; нахождение нескольких вариантов ответа на один и тот же вопрос; нахождение наиболее рационального способа решения; усовершенствование какого-либо задания и другие. Так как большинство школьных задач решается по определенному алгоритму, зачастую приводимому учителем в готовом виде, то в одних случаях возникает ситуация бездумного, автоматического подхода учащихся к их решению, в других - растерянность при встрече с задачей, имеющей необычное, нестандартное условие. Вот почему удельный вес заданий на развитие мышления заметно возрастает в 4 классе, а сами задания становятся более разнообразными и трудными.

Решение нестандартных задач формирует познавательную Активность, мыслительные и исследовательские умения, привычку вдумываться в слово. Большинство задач не имеет однозначного решения. Это способствует развитию гибкости, оригинальности и широты мышления - то есть развитию творческих способностей у детей.

Материал одного занятия в 4 классе рассчитан на 45 минут.

Рекомендуемая модель занятия по РПС в 4 классе аналогична модели занятия в третьем классе.

мозговая гимнастика» (2 минуты).

разминка (3-5 минут).

тренировка психических механизмов, лежащих в основе познавательных способностей, памяти, внимания, воображения (10 минут).

корректирующая гимнастика для глаз (1-2 минуты).

логически-поисковые задания (10 минут).

весёлая переменка (2-3 минуты).

решение нестандартных задач (10-15 минут).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Личностными результатами изучения курса является формирование следующих умений:

- *готовность* обучающихся к саморазвитию, мотивацию к познанию и обучению;
- *определять* и *высказывать* под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).

В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметными результатами изучения курса являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- *Определять и формулировать* цель деятельности с помощью учителя.
- *Проговаривать* последовательность действий .
- Учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради.
- Учиться *работать* по предложенному учителем плану.
- Учиться *отличать* верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности товарищей.

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: *ориентироваться* в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.
- Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса.
- Перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

Коммуникативные УУД:

- Донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- *Слушать* и *понимать* речь других.
- *Читать* и *пересказывать* текст.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметными результатами изучения курса являются формирование следующих умений.

- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
- выделять существенные признаки предметов;
- сравнивать между собой предметы, явления;
- обобщать, делать несложные выводы;
- классифицировать явления, предметы;
- определять последовательность событий;
- судить о противоположных явлениях;
- давать определения тем или иным понятиям;
- определять отношения между предметами типа «род» - «вид»;
- выявлять функциональные отношения между понятиями;
- выявлять закономерности и проводить аналогии.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА «УМНИКИ И УМНИЦЫ»

№ п/п	Тематический блок (тема учебного занятия при отсутствии тем, блока)	Кол-во часов	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания	Использование проектной (исследовательской) деятельности (Кол-во часов)	Использование цифровых образовательных ресурсов
1 класс					
1	Введение	1	устанавливать доверительные отношения между учителем и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности		Мультимедийные презентации Коллекция электронных ресурсов
2	Выявление уровня развития познавательных процессов	1	побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими, сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации		https://uchitelya.com/pedagogika/190328-prezentaciya-igry-i-uprazhneniya-po-razvitiyu-poznavatelnyh-processov.html
3	Развитие концентрации внимания	9	включать в уроки игровые процедуры, которые помогают поддерживать мотивацию обучающихся к получению знаний	2	https://uchitelya.com/izo/30641-prezentaciya-razvitie-koncentracii-vnimaniya-1-klass.html
4	Развитие мышления. Графический диктант	4	устанавливать доверительные отношения между учителем и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-vneurochnoj-devatelnosti-zanyatie-3-trenirovka-vnimaniya-razvitie-myshleniya-graficheskij-diktant-4056171.html

5	Совершенствование воображения	4	налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока	1	https://ppt4web.ru/nachalnaja-shkola/igrv-voobrazhenija.html https://pedsovet.su/load/340-1-0-38880
6	Развитие аналитических способностей	4	управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательной деятельностью		https://nsportal.ru/sites/default/files/2017/05/21/razviyaem_i_poznaem_sebya.pptx
7	Тренировка памяти	9	привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально-значимой информацией инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения	2	https://uchitelya.com/pedagogika/64076-prezentaciya-trenirovka-vnimanija-i-pamyati.html
8	Обобщающее занятие «Наши достижения»	1	поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу		https://urok.pf/library/prezentaciya_k_uroku_matematiki_svoystva_predmetov_114449.html
2 класс					
1	Введение	1	поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу		
2	Свойства признаки и составные части предметов	4	устанавливать доверительные отношения между учителем и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации,	1	https://uchitelya.com/okruzhayushchij-mir/45877-prezentaciya-predmetv-i-ih-priznaki-1-klass.html

			активизации их познавательной деятельности		
3	Сравнение	6	включать в уроки игровые процедуры, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока	2	https://infourok.ru/prezentaciva-k-uroku-matematiki-sravnenie-predmetov-1390049.html
4	Взаимосвязь между видовыми и родовыми понятиями	4	побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими, сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации	1	https://urok.1sept.ru/articles/651469
5	Элементы логики	7	привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально-значимой информацией инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения	2	https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/presentacii/prezentatsiia-uprazhneniia-na-razvitie-mvshlenii-a-mladshikh-shkolnikov
6	Развитие речи	8	организовать шефство мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающее обучающимся социальнозначимый опыт сотрудничества и взаимной помощи	3	https://easven.ru/load/metodika/kompleksy/sbornik-prezentacij-po-razvitiju-po-russkomu-jazyku-2-kl-assy/457-1-0-58656
7	Развитие аналитических способностей	3	управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательной деятельностью		https://kopilkaurokov.ru/vneurochka/presentacii/umniki-i-umnitsy-2-klass-razvitiie-kontsientratsii-vnimaniiia-soviershienstvovaniie-myslitiel-nykh-opieratsii-razvitiie-analitichieskikh-sposobnostiei-zaniatiie-2

8	Обобщающее занятие «Наши достижения»	1	развивать познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности		https://pptcloud.ru/pedagogika/podborka-igr-i-uprazhneniy-na-razvitie-tvorcheskogo-voobrazheniya-u
3 класс					
1	Введение	1	поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу		
2	Свойства признаки и составные части предметов	3	устанавливать доверительные отношения между учителем и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	1	https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-svoistva-predmetov.html https://ppt4web.ru/detskie-prezentacii/priznaki-predmetov1.html
3	Сравнение	4	включать в уроки игровые процедуры, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока	2	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-matematiki-sravnenie-predmetov-1390049.html
4	Комбинаторика	2	устанавливать доверительные отношения между учителем и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности		https://infourok.ru/prezentaciya-kombinatornie-zadachi-nachalnie-klassi-550961.html

5	Действия предметов	4	развивать познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности		https://ppt4web.ru/informatika/dejstvija-predmetov1.html
6	Взаимосвязь между видовыми и родовыми понятиями	2	побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими, сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации	1	https://urok.1sept.ru/articles/651469
7	Элементы логики	10	привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально-значимой информацией инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения	2	https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-logicheskie-zadachi-1-4-klass.html
8	Развитие творческого воображения	3	организовать шефство мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающее обучающимся социальнозначимый опыт сотрудничества и взаимной помощи	3	https://bigslide.ru/pedagogika/5462-razvitie-tvorcheskih-sposobnostey-na-urokah-v-nach.html
9	Практический материал	4	управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательной деятельностью		https://easven.ru/load/informatika/2_klass/urok_4_d_ejstvie_predmeta/399-1-0-19740
10	Обобщающее занятие «Наши достижения»	1	развивать познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности		https://pptcloud.ru/pedagogika/podborka-igr-i-uprazhneniy-na-razvitie-tvorcheskogo-voobrazheniya-u

4 класс					
1	Введение	1	поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу		
2	Комбинаторика	3	устанавливать доверительные отношения между учителем и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	1	https://www.o-detstve.ru/forteachers/educstudio/presentation/782.html
3	Сравнение	3	включать в уроки игровые процедуры, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока	1	https://infourok.ru/prezentaciva-k-uroku-matematiki-sravnenie-predmetov-1390049.html
4	Элементы логики	11	побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими, сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации	4	https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-logicheskie-zadachi-1-4-klass.html
5	Развитие творческого воображения	11	организовать шефство мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающее обучающимся социальнозначимый опыт сотрудничества и взаимной помощи	3	https://bigslide.ru/pedagogika/5462-razvitie-tvorcheskih-sposobnostey-na-urokah-v-nach.html

6	Практический материал	4	управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательной деятельностью	1	https://easven.ru/load/informatika/2_klass/urok_4_d_ejstvie_predmeta/399-1-0-19740
7	Обобщающее занятие «Наши достижения»	1	развивать познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности		https://uchitelya.com/pedagogika/169609-prezentaciya-mladshiy-shkolnyy-vozrast-ohvatyvayet-period-ot-6-7-do-9-11-let.html

УЧЕБНЫЙ КУРС «СОЛЬФЕДЖИО»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по сольфеджио разработана в соответствии с:

- Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Инструменты эстрадного оркестра», «Народные инструменты», «Хоровое пение», «Музыкальный фольклор» и срокам их реализации;
- «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств» Министерства культуры Российской Федерации (19.11.213г) – «Вокальное искусство», «Инструментальное искусство», «Фольклорное искусство».
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования;
- Основной образовательной программой начального общего образования ГАОУ СО «МЭЛ им. А.Г. Шнитке»;
- Положение о рабочей программе, разрабатываемой по ФГОС-2021 ГАОУ СО «МЭЛ» им. А.Г. Шнитке»;
- Учебников «Сольфеджио», соответствующих уровню 2-4 классов.

Ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Рабочей программе воспитания ГАОУ СО «МЭЛ им. А.Г. Шнитке».

Предмет относится к предметной области «Искусство» и является частью учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений. В соответствии с учебным планом и примерной программой на изучение курса «Сольфеджио» во 2-4 классе отводится 1 час в неделю, 34 часа в год (34 учебных недели).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Изучение предмета «Сольфеджио», интегрирует знания о музыкальном искусстве, теоретической и практической основе этого вида искусства, соответствует потребностям и интересам детей младшего школьного возраста:

2 КЛАСС

ВОКАЛЬНО-ИНТОНАЦИОННЫЕ НАВЫКИ

Пение:

- мажорных и минорных гамм (три вида) до двух знаков;
- в мажорных и минорных гаммах - тоническое трезвучие (прямое, ломанное, развернутое), вводных звуков, неустойчивых ступеней с разрешением, опеваний, тетрахордов;
- отдельных ступеней и интонационных комплексов (II-V, I-IV, VI-III, III-VI, I-VI, I-VI, V-I, II-V, VII-III, III-VII), совмещение этих комплексов с ручными знаками, с названиями нот и ступеней;
- простейших секвенций;
- интервалов от звуков в восходящем и нисходящем направлении (мелодически и двухголосно, способом «наслаивания» или взятых одновременно).

СОЛЬФЕДЖИРОВАНИЕ И ПЕНИЕ С ЛИСТА

Пение:

- несложных мелодий в пройденных тональностях в размерах 2/4, 3/4, 4/4, включающих прорабатываемые мелодические и ритмические обороты с дирижированием;
- простейших двухголосных песен;
- чередование пения вслух и про себя, пение по фразам (индивидуально и группами);
- транспонирование;
- длительности (восьмая, четверть, половинная, половинная с точкой, целая, четверть с точкой и восьмая, четыре шестнадцатые);
- паузы (половинная, четвертная, восьмая);
- затакт (четверть, две восьмые);
- чтение с листа простейших мелодий с названиями звуков с дирижированием и ручными знаками.

ВОСПИТАНИЕ ЧУВСТВА МЕТРОРИТМА

- повторение данного ритмического рисунка с ритмослогами;
- простукивание ритмических комплексов по формулам и нотному тексту;
- узнавание мелодии по ритмическому рисунку;
- размеры 2/4, 3/4, 4/4;
- длительности (восьмая, четверть, половинная, половинная с точкой, целая, четверть с точкой и восьмая, четыре шестнадцатые) в различных сочетаниях;
- дирижирование;
- ритмический аккомпанемент к выученным мелодиям;
- ритмические партитуры простейшего типа;
- ритмический диктант.

ВОСПИТАНИЕ МУЗЫКАЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ (СЛУХОВОЙ АНАЛИЗ)

- лад, размер, темп, регистр, ритмические особенности, интервалы в прослушанном произведении;
- мелодические обороты (тоническое трезвучие, вводные звуки, опевание, главные ступени, тетраорды, разрешение неустойчивых ступеней, интонационные комплексы со скачками);
- мажорное и минорное трезвучия в мелодическом и гармоническом виде;
- пройденные интервалы.

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ДИКТАНТ

- устные диктанты;
- ступеневые диктанты;
- самодиктанты (запись знакомых мелодий);
- ритмические диктанты;
- запись мелодий, предварительно спетых с названием звуков и ручными знаками;
- запись мелодий с предварительным разбором интонационных, структурных и метроритмических особенностей;

Параметры диктантов:

- тональности до 2-х знаков;
- размеры 2/4, 3/4; длительности - восьмые, четверти, половинные, четверть с точкой, целые; затакт (четверть, две восьмые) - объем - 4-8 тактов.

ВОСПИТАНИЕ ТВОРЧЕСКИХ НАВЫКОВ

- досочинение мелодий;

- импровизация мелодий на заданный ритм;
- досочинение ритмического аккомпанемента;
- сочинение простейших ритмических партитур;
- подбор баса;
- сочинение мелодий к текстам и текстов к мелодиям.

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- тональности до 2-х знаков, минор - три вида;
- параллельные тональности;
- тетракорды;
- интервалы (ч.1, ч.5, ч.8, м.2, б.2, м.3. б.3), построение интервалов вверх и вниз от звука и в пройденных тональностях;
- секвенция;
- фраза, мотив, предложение;
- размеры 2/4, 3/4, 4/4, длительности (восьмая, четверть, половинная, целая, половинная с точкой, четверть с точкой и восьмая, четыре шестнадцатые), паузы (целая, половинная, четверная, восьмая), затакт (две восьмые, четверть).

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Познавательные универсальные учебные действия:

- ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);
- на основе наблюдения определять состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);
- различать символы РФ;
- различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);
- группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);
- различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией:

- различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
- читать информацию, представленную в схеме, таблице;
- используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;
- соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой;
- понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);
- понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);
- понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);
- описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;

- создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес — природное сообщество» и др.);
- создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);
- приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);
- описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;
- контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;
- оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность:

- строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;
- оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;
- проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;
- определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

3 КЛАСС

ВОКАЛЬНО-ИНТОНАЦИОННЫЕ НАВЫКИ

Пение:

- мажорных и минорных гамм (три вида) до трех знаков;
- в мажорных и минорных гаммах - тонического трезвучия (прямое, ломанное, развернутое), вводных звуков, неустойчивых ступеней с разрешением, опеваний, тетрахордов;
- отдельных ступеней и интонационных комплексов с ручными знаками, с названиями нот и ступеней;
- обращений тонического трезвучия;
- мажорного и минорного трезвучий;
- простейших секвенций;
- интервалов от звуков и в ладу в восходящем и нисходящем направлении (мелодически и двухголосно, способом «наслаивания» или взятых одновременно).

СОЛЬФЕДЖИРОВАНИЕ И ПЕНИЕ С ЛИСТА

Пение:

- более сложных мелодий в пройденных тональностях в размерах 2/4, 3/4, 4/4, 3/8 включающих прорабатываемые мелодические и ритмические обороты с дирижированием;
- двухголосных песен;

- транспонирование;
- длительности (восьмая и две шестнадцатые, две шестнадцатые и восьмая, четверть с точкой и восьмая, четыре шестнадцатые), три восьмых, четверть и восьмая в размере 3/8
- паузы (половинная, четвертная, восьмая);
- затакт (четверть, две восьмые);
- чтение с листа мелодий в пройденных тональностях с движением по звукам Т53 и его обращений с дирижированием и ручными знаками.

ВОСПИТАНИЕ ЧУВСТВА МЕТРОРИТМА

ритмические упражнения с использованием пройденных длительностей;

- затакты: одна, две, три восьмые;
- Размеры 2/4, s, 4/4, 3/8;
- продолжение работы над остинато, ритмическими канонами, ритмическим аккомпанементом;
- ритмические диктанты;
- сольмизация выученных и незнакомых примеров;
- одновременное воспроизведение метрических долей и ритмического рисунка, ритмического двухголосия.

ВОСПИТАНИЕ МУЗЫКАЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ (СЛУХОВОЙ АНАЛИЗ)

- определение прослушанном произведении - характер, жанр, структура, лад, размер, темп, регистр, динамические оттенки, ритмические особенности, интервалы, аккорды, виды минора, устойчивые мелодические обороты, скачки;
- пройденные интонационные комплексы;
- пройденные интервалы и аккорды от звука;
- трезвучия главных ступеней в пройденных тональностях, обращения тонического трезвучия.

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ДИКТАНТ

- устный диктант;
- самодиктант (запись знакомых мелодий);
- ритмический диктант;
- гармонический (интервально-аккордовый);
- письменный диктант (4-8 тактов) в пройденных тональностях; размеры: 2/4, 3/4, 3/8; затакт (четверть, две восьмые, восьмая); паузы- восьмые;
- эскизный диктант;
- ступеневый диктант.

ВОСПИТАНИЕ ТВОРЧЕСКИХ НАВЫКОВ

- ответного предложения или фразы;
- мелодических и ритмических вариантов предложений;
- мелодий на заданный ритм, текст, жанр;
 - мелодий с использованием пройденных интервалов и аккордов;
 - подбор аккомпанемента из предложенных аккордов;
 - запись сочиненных мелодий.

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- обращения интервалов;
- обращение трезвучий;
- главные трезвучия;

- тональности до трех знаков (три вида минора);
- разрешение интервалов в ладу;
- интервалы б.б, м.б;
- ув.2 в гармоническом миноре;
- ритмические группы восьмая- две шестнадцатые и две шестнадцатые-восьмая в пройденных размерах;
- определение пройденных элементов музыкального языка в музыкальных примерах

Универсальные учебные действия

Познавательные универсальные учебные действия:

- проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;
- устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;
- определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- моделировать цепи питания в природном сообществе;
- различать понятия «век», «столетие», «историческое время»; соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией:

- понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;
- читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;
- находить по предложению учителя информацию в разных источниках — текстах, таблицах, схемах, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа); соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

- понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);
- понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);
- понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);
- описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;
- на основе сравнения объектов природы описывать схожие, различные, индивидуальные признаки;
- приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;
- называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;

- описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия:

- планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);
- устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместная деятельность:

- участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого; справедливо оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;
- выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

4 КЛАСС

ВОКАЛЬНО-ИНТОНАЦИОННЫЕ НАВЫКИ

Пение:

- три вида минора, мажорные тональности до 4-х знаков;
- отдельные ступени, цепочки ступеней;
- трезвучия главных ступеней;
- обращения тонического трезвучия;
- разрешения субдоминантового и доминантового трезвучий;
- разрешение D7;
- пройденные интервалы вверх и вниз от звука и в тональностях с разрешением;
- цепочки интервалов и аккордов в тональности (в мелодическом и гармоническом ладах);
- один из голосов двухголосного упражнения с проигрыванием другого голоса на фортепиано;
- один из голосов аккордовой цепочки с проигрыванием всех голосов на фортепиано;
- диатонические секвенции с использованием пройденных мелодических и ритмических оборотов;
- характерные интервалы (ув.2, ум.7) с разрешением в пройденных тональностях;
- б.7, м.7, б.б. м.б. от звука и в тональности.

СОЛЬФЕДЖИРОВАНИЕ И ПЕНИЕ С ЛИСТА

- мелодии с более сложными мелодическими и ритмическими оборотами (пунктирный ритм, синкопы);
- мелодии с листа с движением по звукам обращений тонического трезвучия, трезвучий главных ступеней, D7;
- двухголосные каноны и двухголосие других видов;
- один из голосов двухголосия с одновременным проигрыванием другого голоса на фортепиано;
- транспонирование;
- укрепление техники дирижерского жеста в размере 6/8;

ВОСПИТАНИЕ ЧУВСТВА МЕТРОРИТМА

- ритмические группы: синкопа, пунктирный ритм в размерах 2/4, 3/4, 4/4, ритмические группы в размере 3/ и 6/8, шестнадцатые паузы;
- ритмические упражнения в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с использованием изученных длительностей;
- дирижирование на 6/8;
- работа над ритмическим аккомпанементом, ритмическими партитурами;
- двухголосные ритмические упражнения;
- ритмические диктанты.

ВОСПИТАНИЕ МУЗЫКАЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ (СЛУХОВОЙ АНАЛИЗ)

- определение прослушанном произведении - характер, жанр, структура, лад, размер, темп, регистр, динамические оттенки, ритмические особенности, интервалы, аккорды, виды минора, устойчивые мелодические обороты, скачки, форма;
- цепочки аккордов и интервалов, в том числе тритонов, D7, обращений T53, главных трезвучий;
- отдельные интервалы и аккорды;
- аккорды и интервалы в тональности;

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ДИКТАНТ

- различные виды устного диктанта;
- самодиктант (запись знакомых мелодий по памяти);
- эскизный диктант;
- письменный диктант (8 тактов) с пройденными мелодическими оборотами в пройденных тональностях, с ритмическими группами (пунктир, синкопа) в размерах 2/4, 3/4, 4/4, 3/8 с использованием изученных длительностей.

ВОСПИТАНИЕ ТВОРЧЕСКИХ НАВЫКОВ

- мелодические и ритмические варианты фраз и предложений;
- мелодии с использованием пройденных мелодических и ритмических оборотов;
- мелодий с движением по звукам главных трезвучий с обращениями, D7, тритонов и характерных интервалов;
- мелодий разного характера и жанра;
- подбор аккомпанемента с использованием изученных аккордов.

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- тритон;
- септаккорд, D7 тональности и от звука;
- трезвучия главных ступеней с обращениями;
- знакомство с понятием хроматизма;
- знакомство с понятием модуляции;
- пунктирный ритм, синкопа, триоль;
- тональности до четырех знаков;
- размер 6/8 ;
- б.7, м.7 в тональности и от звука;
- определение пройденных элементов в произведениях по специальности.

Универсальные учебные действия

Познавательные универсальные учебные действия:

- устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
- конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
- моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
- соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;
- классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией:

- использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных ресурсов школы;
- использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и Интернет (в условиях контролируемого выхода);
- на основе дополнительной информации делать сообщения (доклады) на предложенную тему, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;
- характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;
- создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;
- описывать ситуации проявления нравственных качеств - отзывчивости, доброты, справедливости и др.;
- составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
- составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина РФ»;
- создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия:

- самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи; предвидеть трудности и возможные ошибки;
- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;
- адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместная деятельность:

- выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей — руководитель, подчинённый, напарник, член большого коллектива;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности,

объективно оценивать свой вклад в общее дело;

- анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «СОЛЬФЕДЖИО» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

В младшем школьном возрасте многие психические и личностные новообразования находятся в стадии становления и не отражают завершённый этап их развития. Это происходит индивидуально в соответствии с возможностями ребёнка, темпом его обучаемости, особенностями социальной среды, в которой он живёт, поэтому выделять планируемые результаты освоения программы учебного предмета «Сольфеджио» в области личностных и метапредметных достижений по годам обучения нецелесообразно. Исходя из этого, планируемые результаты начинаются с характеристики обобщённых достижений в становлении личностных и метапредметных способов действий и качеств субъекта учебной деятельности, которые могут быть сформированы у младших школьников к концу обучения.

Содержание программы учебного предмета обеспечивает художественно-эстетическое развитие личности, приобретение художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков.

Программа учебного предмета «Сольфеджио» способствует:

- выработке у обучающихся личностных качеств, способствующих восприятию в достаточном объеме учебной информации,
- приобретению навыков творческой деятельности, умению планировать свою домашнюю работу,
- осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью,
- умению давать объективную оценку своему труду,
- формированию навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе,
- уважительному отношению к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам, пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности,
- определению наиболее эффективных способов достижения результата.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной музыкальной культурой;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям

конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, аудио и видео библиотек, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- осуществление анализа объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- умение проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
- установление причинно-следственных связей в изучаемом круге явлений;
- выстраивание рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщение, т. е. генерализация и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- установление аналогии;
- овладение рядом общих приёмов решения задач.

Общекультурные и профессиональные компетенции в результате освоения программы

Ученик должен обладать **общекультурными компетенциями:**

На базе приобретенных знаний и умений ученик должен проявлять способность и готовность:

- собирать и интерпретировать необходимые данные для формирования суждений по соответствующим музыкально-художественным проблемам;
- ориентироваться и работать со специальной литературой, как в сфере музыкального искусства, образования и науки, так и в смежных областях (видах искусства);
- пользоваться профессиональными понятиями и терминологией;
- понимать сущность и значение информации в развитии современного общества; использовать для решения коммуникативных задач современные технические средства и информационные технологии; знать основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации; иметь навыки работы с компьютером как средством управления информацией; работать с традиционными носителями информации;
- проявлять личностное отношение к процессам в различных видах искусства;
- приобретать с большой степенью самостоятельности новые знания, используя современные образовательные и информационные технологии;

Ученик должен обладать **профессиональными компетенциями:**

На базе приобретенных знаний и умений и в соответствии с профилем ДПОП ученик должен проявлять способность и готовность:

в области музыкально-исполнительской деятельности

- постигать музыкальное произведение в культурно-историческом контексте;
- к овладению музыкально-текстологической культурой, к углубленному

прочтению авторского нотного текста;

– к пониманию и использованию механизмов музыкальной памяти, специфики слухо-мыслительных процессов, проявлений эмоциональной, волевой сфер, работы творческого воображения в условиях исполнительской деятельности; применять теоретические знания в музыкально-исполнительской деятельности.

Главный же итог реализации программы - воспитание музыкального вкуса, любви к музыке, творческого и активного отношения к ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументировано высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация:

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

Самоконтроль:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.

Самооценка:

- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ

За время начального музыкального обучения учащиеся должны приобрести целый ряд практических навыков: уметь правильно и интонационно точно петь выученную или незнакомую мелодию, один из голосов несложного двухголосного произведения; записывать по слуху несложную мелодию; подбирать на инструменте мелодию и аккомпанемент к ней; анализировать на слух, а также по нотному тексту несложные музыкальные произведения или отрывки.

За время обучения учащийся должен приобрести:

- сформированный комплекс знаний, умений и навыков, отражающий наличие у обучающегося художественного вкуса, сформированного звуковысотного музыкального слуха и памяти, чувства лада, метроритма, знания музыкальных стилей, способствующих творческой самостоятельности, в том числе:
 - первичные теоретические знания, в том числе, профессиональной музыкальной терминологии;
 - умение сольфеджировать одноголосные, двухголосные музыкальные примеры, записывать музыкальные построения средней трудности с использованием навыков слухового анализа, слышать и анализировать аккордовые и интервальные цепочки;
 - умение осуществлять анализ элементов музыкального языка;
 - умение импровизировать на заданные музыкальные темы или ритмические построения;
 - навыки владения элементами музыкального языка (исполнение на инструменте, запись по слуху и т.п.).

2 КЛАСС

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

выполнять задания в пределах содержания учебного предмета, заложенные в содержании программы соответственно году обучения

3 КЛАСС

К концу обучения во 3 классе обучающийся научится:

выполнять задания в пределах содержания учебного предмета, заложенные в содержании программы соответственно году обучения

4 КЛАСС

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

выполнять задания в пределах содержания учебного предмета, заложенные в содержании программы соответственно году обучения

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «СОЛЬФЕДЖИО»

№ п/п	Тематический блок (тема учебного занятия при отсутствии тем, блока)	Кол-во часов	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания	Использование проектной (исследовательской) деятельности (Кол-во часов)	Использование цифровых образовательных ресурсов
2 класс					
1	Тональности До, Ре, Фа, Соль мажор	2	Способствовать формированию представлений о ценности научного познания.		Нотная библиотека. Сольфеджио http://www.classon.ru/lib/catalog/ Электронные образовательные ресурсы для ДМШ и ДШИ https://www.musica.ru/pages/e-projects-eor Онлайн сервис интерактивных упражнений по сольфеджио https://learningapps.org/index.php?category=13&subcategory=5816&s= Тренажер слуха https://идеальныйслух.рф/ Интерактивное учебное пособие по предмету «Сольфеджио» для учащихся 2 класса https://musica.ru/EOR/solfeggio/solfeggio-2
2	Ступени неустойчивые и устойчивые в тональностях	1	Содействовать формированию основных мировоззренческих идей, признание индивидуальности каждого человека	1	
3	Сольфеджирование номеров в тональностях	1	Содействовать формированию ценностного отношения к своей Родине — России		
4	Ритмическая группа четверть с точкой – восьмая. Диктант с новыми ритмическими группами.	2	Способствовать воспитанию гуманистического мышления, терпимого отношения к чужим взглядам, позиции, образу жизни;	1	
5	Ля минор с элементами (натуральный, гармонический, мелодический виды)	4	Способствовать развитию познавательных интересов, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании.	1	
6	«Интервал», названия интервалов, мелодический и гармонический интервалы	1	Способствовать формированию представлений о ценности научного познания.		
7	Ступеневый диктант, пение с	1	Содействовать формированию основных		

	листа		мировоззренческих идей, признание индивидуальности каждого человека		Г.Ф.Калинина. Сольфеджио. Рабочая тетрадь. 2 класс http://www.classon.ru/lib/catalog/kalinina/Book/rabochaya-tetrad-2-klasse/
8	Размер четыре четверти, дирижёрские жесты, упражнения, диктант.	3	Содействовать формированию ценностного отношения к своей Родине — России	1	
9	Транспонирование в пении с листа	1	Способствовать воспитанию гуманистического мышления, терпимого отношения к чужим взглядам, позиции, образу жизни;		Е.М.Золина. Домашние задания по сольфеджио. 2 класс http://www.classon.ru/lib/catalog/zolina_solfedzhio/Book/domashnie-zadaniya-po-sol-fedzhio-2-klasse/
10	Тональность фа мажор с элементами, упражнения	2	Способствовать развитию познавательных интересов, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании.	1	
11	Тональность ре минор 3х видов, элементы, упражнения, диктант	4	Способствовать формированию представлений о ценности научного познания.	1	А.А.Варламова, Л.В.Семченко. Сольфеджио. 1 класс. Пятилетний курс. Часть 2 http://www.classon.ru/lib/catalog/varlamova_semchenko/Composition/sol-fedzhio-1-klasse-pyatiletniy-kurs-chast-2/
12	Тональность ре мажор. Интервалы с разрешением. Диктант.	2	Способствовать соблюдению правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни.		
13	Тональность си минор трех видов. Секунды, терции с разрешением. Диктант	4	Способствовать формированию представлений о ценности научного познания.	1	
14	Тональность Си бемоль мажор с элементами. Кварты, квинты с разрешением. Диктант.	3	Содействовать формированию основных мировоззренческих идей, признание индивидуальности каждого человека	1	
15	Тональность соль минор (3 вида). Элементы, интервалы. Диктант	3	Содействовать формированию ценностного отношения к своей Родине — России	1	

3 класс

1.	Элементы лада на примере тональности Ре мажор, си минор	2	Способствовать формированию представлений о ценности научного познания.	1	<p>Нотная библиотека. Сольфеджио http://www.classon.ru/lib/catalog/</p> <p>Электронные образовательные ресурсы для ДМШ и ДШИ https://www.musica.ru/pages/e-projects-eor</p> <p>Онлайн сервис интерактивных упражнений по сольфеджио https://learningapps.org/index.php?category=13&subcategory=5816&s=</p> <p>Тренажер слуха https://идеальныйслух.рф/</p> <p>Интерактивное учебное пособие по предмету «Сольфеджио» для учащихся 3 класса https://musica.ru/EOR/solfeggio/solfeggio-3-4</p> <p>Г.Ф.Калинина. Сольфеджио. Рабочая тетрадь. 3 класс http://www.classon.ru/lib/catalog/kalinina/Book/rabochaya-tetrad-3-klass/</p> <p>Е.М.Золина. Домашние задания по сольфеджио. 3 класс http://www.classon.ru/lib/catalog/zolina_so</p>
2.	Интервалы от звука и в ладу	2	Содействовать формированию основных мировоззренческих идей, признание индивидуальности каждого человека	1	
3.	Главные ступени и трезвучия лада	1	Содействовать формированию ценностного отношения к своей Родине — России	1	
4.	Обращение интервалов	2	Способствовать воспитанию гуманистического мышления, терпимого отношения к чужим взглядам, позиции, образу жизни;	1	
5.	Обращение Т53, разрешение S53 и D53	2	Способствовать развитию познавательных интересов, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании.	1	
6.	ЛЯ мажор с элементами, ритмические группы, интервалы с разрешением.	4	Способствовать формированию представлений о ценности научного познания.	1	
7.	Б53, М53 от звука	2	Содействовать формированию основных мировоззренческих идей, признание индивидуальности каждого человека		
8.	Подбор аккомпанемента с использованием главных трезвучий	1	Содействовать формированию ценностного отношения к своей Родине — России		
9.	Фа диес минор 3 вида с элементами, интервалы и аккорды с разрешением.	4	Способствовать воспитанию гуманистического мышления, терпимого отношения к чужим взглядам, позиции, образу жизни;	1	

10.	Переменный лад	2	Способствовать развитию познавательных интересов, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании.	1	http://fedzhio/Book/domashnie-zadaniya-po-sol-fedzhio-3-klass/
11.	Трехчастная форма	1	Способствовать формированию представлений о ценности научного познания.		А.А.Варламова, Л.В.Семченко. Сольфеджио. 2 класс. Пятилетний курс. Часть 1 http://www.classon.ru/lib/catalog/varlamov_a_semchenko/composition/sol-fedzhio-2-klass-pyatiletny-kurs-chast-1/
12.	Ми бемоль мажор с элементами. Интервалы и аккорды с разрешением	4	Способствовать соблюдению правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни.	1	
13.	Размер 3/8	2	Способствовать формированию представлений о ценности научного познания.		А.А.Варламова, Л.В.Семченко. Сольфеджио. 2 класс. Пятилетний курс. Часть 2 http://www.classon.ru/lib/catalog/varlamov_a_semchenko/composition/sol-fedzhio-2-klass-pyatiletny-kurs-chast-2/
14.	До минор с элементами. Интервалы и аккорды с разрешением	4	Содействовать формированию основных мировоззренческих идей, признание индивидуальности каждого человека	1	
15.	Обобщение. Пение с листа, слуховой анализ, диктант.	1	Содействовать формированию ценностного отношения к своей Родине — России		
4 класс					
1.	Интервалы в ладу с разрешением. Диктант	1	Способствовать формированию представлений о ценности научного познания.	1	Нотная библиотека. Сольфеджио http://www.classon.ru/lib/catalog/
2.	Главные трезвучия лада в тональностях до трех знаков	1	Содействовать формированию основных мировоззренческих идей, признание индивидуальности каждого человека	1	Электронные образовательные ресурсы для ДМШ и ДШИ https://www.musica.ru/pages/e-projects-eor
3.	Разрешение главных трезвучий лада в тональностях до трех знаков	1	Содействовать формированию ценностного отношения к своей Родине — России	1	Онлайн сервис интерактивных упражнений по сольфеджио https://learningapps.org/index.php?category=13&subcategory=5816&s=
4.	Ритмическая группа восьмая с	2	Способствовать воспитанию		

С moll 3

	точкой и шестнадцатая. Ритмические упражнения. Пунктирный ритм в вокальной группировке		гуманистического мышления, терпимого отношения к чужим взглядам, позиции, образу жизни;		Тренажер слуха https://идеальныйслух.рф/
5.	Ми мажор с элементами, интервалы и аккорды с разрешением. Диктант	4	Способствовать развитию познавательных интересов, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании.	1	Г.Ф.Калинина. Сольфеджио. Рабочая тетрадь. 4 класс http://www.classon.ru/lib/catalog/kalinina/Book/rabochaya-tetrad-4-klass/
6.	До диез минор 3 вида с элементами, интервалы и аккорды с разрешением	4	Способствовать формированию представлений о ценности научного познания.	1	Е.М.Золина. Домашние задания по сольфеджио. 4 класс http://www.classon.ru/lib/catalog/zolina_solfedzhio/Book/domashnie-zadaniya-po-solfedzhio-4-klass/
7.	Одноименные тональности. Диктант	1	Содействовать формированию основных мировоззренческих идей, признание индивидуальности каждого человека		
8.	Синкопа. Диктант.	1	Содействовать формированию ценностного отношения к своей Родине — России	1	А.А.Варламова, Л.В.Семченко. Сольфеджио. 3 класс. Пятилетний курс. Часть 1 http://www.classon.ru/lib/catalog/varlamov_a_semchenko/composition/sol-fedzhio-3-klass-pyatiletny-kurs-chast-1/
9.	Тритоны (ум5) с разрешением	1	Способствовать воспитанию гуманистического мышления, терпимого отношения к чужим взглядам, позиции, образу жизни;	1	А.А.Варламова, Л.В.Семченко. Сольфеджио. 3 класс. Пятилетний курс. Часть 1 http://www.classon.ru/lib/catalog/varlamov_a_semchenko/composition/sol-fedzhio-3-klass-pyatiletny-kurs-chast-1/
10.	Тритоны (ув4) с разрешением	1	Способствовать развитию познавательных интересов, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании.		А.А.Варламова, Л.В.Семченко. Сольфеджио. 3 класс. Пятилетний курс. Часть 2 http://www.classon.ru/lib/catalog/varlamov_a_semchenko/composition/sol-fedzhio-3-klass-pyatiletny-kurs-chast-2/
11.	Ля бемоль мажор с элементами, интервалы и аккорды с разрешением	4	Способствовать формированию представлений о ценности научного познания.	1	
12.	Междутактовая синкопа. Ритмические упражнения.	1	Способствовать соблюдению правил здорового и безопасного (для себя и других		

	Ритмический диктант.		людей) образа жизни.		
	Фа минор 3 вида с элементами, интервалы и аккорды с разрешением	4	Способствовать формированию представлений о ценности научного познания.	1	
13.	D7 с разрешением в ладу	2	Содействовать формированию основных мировоззренческих идей, признание индивидуальности каждого человека	1	
14.	Размер 6/8, основные ритмические группы	1	Содействовать формированию ценностного отношения к своей Родине — России	1	
15.	Обращения S53, D53	1	Способствовать формированию представлений о ценности научного познания.		
16.	Хроматизм	1	Содействовать формированию ценностного отношения к своей Родине — России		
17	D7 от звука с разрешением	2	Способствовать воспитанию гуманистического мышления, терпимого отношения к чужим взглядам, позиции, образу жизни;	1	
18.	Модуляция	1	Способствовать развитию познавательных интересов, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании.		
19.	Характерные интервалы, тритоны в пройденных тональностях	1	Способствовать формированию представлений о ценности научного познания.	1	

УЧЕБНЫЙ КУРС ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. РАЗВИВАЮЩИЙ КУРС «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа данного учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Методических рекомендаций по использованию и включению в содержание процесса обучения и воспитания государственных символов Российской Федерации, направленных письмом Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/06;
- Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р; СП 2.4.3648-20;
- СанПиН 1.2.3685-21;
- основной образовательной программы НОО.

Цель курса:

- формирование взглядов школьников на основе национальных ценностей через изучение центральных тем – патриотизм, гражданственность, историческое просвещение, нравственность, экология.

Основными задачами:

- воспитание активной гражданской позиции, духовно-нравственное и патриотическое воспитание на основе национальных ценностей;
- совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений;
- повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к изучению и сохранению истории и культуры родного края, России;
- развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективной деятельности;
- формирование культуры поведения в информационной среде.

Учебный курс предназначен для обучающихся 1–4-х классов; рассчитан на 1 час в неделю/34 часа в год в каждом классе.

Форма организации: дискуссионный клуб.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Темы занятий приурочены к государственным праздникам, знаменательным датам, традиционным праздникам, годовщинам со дня рождения известных людей – ученых, писателей, государственных деятелей и деятелей культуры:

- День знаний
- Наша страна – Россия
- 165 лет со дня рождения К.Э. Циолковского

- День музыки
- День пожилого человека
- День учителя
- День отца
- Международный день школьных библиотек
- День народного единства
- Мы разные, мы вместе
- День матери
- Символы России
- Волонтеры
- День Героев Отечества
- День Конституции
- Тема Нового года. Семейные праздники и мечты
- Рождество
- День снятия блокады Ленинграда
- 160 лет со дня рождения К.С. Станиславского
- День Российской науки
- Россия и мир
- День защитника Отечества
- Международный женский день
- 110 лет со дня рождения советского писателя и поэта, автора слов гимнов РФ и СССР С.В. Михалкова
- День воссоединения Крыма с Россией
- Всемирный день театра
- День космонавтики. Мы – первые
- Память о геноциде советского народа нацистами и их пособниками
- День Земли
- День Труда
- День Победы. Бессмертный полк
- День детских общественных организаций
- Россия – страна возможностей

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Личностные результаты:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;
- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;
- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих вред природе.

Метапредметные результаты

базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, - родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
 - проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
 - признавать возможность существования разных точек зрения;
 - корректно и аргументировано высказывать свое мнение;
 - строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
 - создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
 - готовить небольшие публичные выступления;
 - подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;
- совместная деятельность:*

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные результаты

Сформировано представление:

- о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах; о базовых национальных российских ценностях;
- символах государства — флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение;
- институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении; правах и обязанностях гражданина России;
- народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны; национальных героях и важнейших событиях истории России и ее народов;
- религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;
- возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;
- нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;

- роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;
- единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива);
- влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей; душевной и физической красоте человека;
- важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- активной роли человека в природе.

Сформировано ценностное отношение:

- к русскому языку как государственному, языку межнационального общения; своему национальному языку и культуре;
- семье и семейным традициям;
- учебе, труду и творчеству;
- своему здоровью, здоровью родителей (законных представителей), членов своей семьи, педагогов, сверстников;
- природе и всем формам жизни.

Сформирован интерес:

- к чтению, произведениям искусства, театру, музыке, выставкам и т. п.;
- общественным явлениям, понимать активную роль человека в обществе;
- государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, в жизни родного города;
- природе, природным явлениям и формам жизни;
- художественному творчеству.

Сформированы умения:

- устанавливать дружеские взаимоотношения в коллективе, основанные на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- проявлять бережное, гуманное отношение ко всему живому;
- соблюдать общепринятые нормы поведения в обществе;
- распознавать асоциальные поступки, уметь противостоять им; проявлять отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
по учебному курсу внеурочной деятельности «Разговоры о важном»

№	Тема занятия	Форма проведения занятия	Кол-во часов	ЦОР/ЭОР	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания
1-2 классы					
1	День знаний. Зачем человеку знания?	Викторина	1	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Methodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	Привлечение внимания обучающихся к вопросам развития культуры, сохранения культурно-исторического наследия и роли российской культуры во всем мире. Прививать интерес и любовь к культуре России. Развивать воображение, мышление и речь. Воспитывать любовь к своей Родине, качества культурного человека.
2	Что мы Родиной зовем?	Работа с интерактивной картой	1		
3	Мечтаю летать	Работа с интерактивными карточками	1		
4	Я хочу увидеть музыку	Музыкальный конкурс талантов	1		
5	О наших бабушках и дедушках	Семейные истории	1	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Methodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	Сформировать ценностное отношение к семье и семейным традициям.
6	Мой первый учитель	Групповая работа	1		
7	День отца	Творческая мастерская	1		
8	Я и моя семья	Строим семейное древо	1		
9	День народного единства	Работа с интерактивной картой	1	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Methodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	Сформировать представление о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах; о базовых национальных российских ценностях.
10	Память времен	Викторина	1		
11	День матери	Творческая мастерская	1		
12	Что такое герб?	Работа с	1		

		интерактивными карточками			
13	Доброта – дорога к миру	Мультиконцерт	1	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Methodicheskie_videoouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	Сформировать интерес к общественным явлениям, понимать активную роль человека в обществе; Формировать уважение к своему и другим народам.
14	Герои Отечества разных исторических эпох	Работа с галереей героев	1		
15	День Конституции	Эвристическая беседа	1		
16	Умеем ли мы мечтать?	Конкурс рисунков	1		
17	Светлый праздник Рождества	Творческая работа: елочная игрушка	1	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Methodicheskie_videoouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	Сформировать интерес к чтению, произведениям искусства, театру, музыке, выставкам и т. п.
18	Ленинград в дни блокады	Работа с книжным текстом	1		
19	Кто такие скоморохи?	Интерактивные карточки	1		
20	Российские Кулибины	Викторина	1		
21	Россия и мир	Викторина	1	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Methodicheskie_videoouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	Сформировать представление о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах; о базовых национальных российских ценностях.
22	Есть такая профессия – Родину защищать	Обсуждение фильма о войне	1		
23	Поговорим о наших мамах	Творческая работа: рисунок	1		
24	Что такое гимн?	Работа с книжным текстом	1	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Methodicheskie_videoouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	Сформировать представление символах государства — Флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение.
25	Путешествие по Крыму	Виртуальная экскурсия	1		
26	Я иду в театр	Чтение по ролям	1		
27	О жизни и подвиге Юрия Гагарина	Обсуждение фильма «Гагарин. Первый в	1	school-collection.edu.ru/collection/	Сформировать интерес к государственным праздникам и

		космосе»		edsoo.ru/Methodicheskie_video	важнейшим событиям в жизни России, в жизни родного города.
28	Память прошлого	Конкурс стихов	1	roki.htm	
29	Заповедники России	Виртуальная экскурсия	1	apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	
30	День труда. Герои мирной жизни	Беседа с ветеранами труда	1		
31	Дети – герои Великой Отечественной войны	Встреча с ветеранами	1	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Methodicheskie_video	Сформировать интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, в жизни родного города.
32	День детских общественных организаций	Работа с видеоматериалами	1	roki.htm	
33-34	Мои увлечения	Творческий конкурс	2	apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	
3-4 классы					
1	День знаний. Рекорды России	Образовательный квиз	1	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Methodicheskie_video	Сформировать интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, в жизни родного города. Сформировать представление о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах; о базовых национальных российских ценностях. Сформировать интерес к общественным явлениям, понимать активную роль человека в обществе; Формировать уважение к своему и другим народам.
2	От поколения к поколению: любовь россиян к Родине	Беседа	1	uroki.htm	
3	Мечтаю летать	Работа с интерактивными карточками	1	apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	
4	Я хочу услышать музыку	Музыкальный конкурс талантов	1		
5	О наших бабушках и дедушках	Семейные истории	1	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Methodicheskie_video	
6	Яснополянская школа и ее учитель	Работа с текстом	1	uroki.htm	
7	День отца	Творческая мастерская	1	apkpro.ru/razgovory-o-	

8	Петр и Феврония Муромские	Работа с иллюстрациями	1	vazhnom/	
9	День народного единства	Работа с интерактивной картой	1	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Methodicheskie_video	Сформировать интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, в жизни родного города. Сформировать представление о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах; о базовых национальных российских ценностях. Сформировать представление символах государства — флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение.
10	Память времен	Групповое обсуждение	1	uroki.htm	
11	День матери	Творческая мастерская	1	apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	
12	Герб России и Москвы. Легенда о Георгии Победоносце	Работа с видеорядом	1		
13	Один час моей жизни. Что я могу сделать для других?	Групповое обсуждение	1	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Methodicheskie_video	
14	Герои Отечества разных исторических эпох	Работа с Галереей героев	1	uroki.htm	Сформировать представление о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах; о базовых национальных российских ценностях. Сформировать интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, в жизни родного города.
15	День Конституции	Эвристическая беседа	1	apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	
16	О чем мы мечтаем?	Конкурс стихов	1		
17	Светлый праздник Рождества	Пишем письмо Дедушке Морозу	1	school-collection.edu.ru/collection/	Сформировать интерес к государственным праздникам и

18	Ленинград в дни блокады	Работа с книжным текстом	1	edsoo.ru/Metodicheskie_video_uroki.htm	важнейшим событиям в жизни России, в жизни родного города. Сформировать интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, в жизни родного города.
19	Рождение московского художественного театра	Виртуальная экскурсия	1	apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	
20	День российской науки	Викторина	1	school-collection.edu.ru/collection/ edsoo.ru/Metodicheskie_video_uroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	Сформировать интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, в жизни родного города. Сформировать представление о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах; о базовых национальных российских ценностях.
21	Россия и мир	Викторина	1		
22	Есть такая профессия – Родину защищать	Литературная гостиная: конкурс стихов	1		
23	8 Марта – женский праздник	Творческий флешмоб	1	school-collection.edu.ru/collection/ edsoo.ru/Metodicheskie_video_uroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	Сформировать интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, в жизни родного города. Сформировать представление символах государства — Флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение.
24	Гимн России	Работа с книжным текстом	1		
25	Путешествие по Крыму	Виртуальная экскурсия	1		
26	Я иду в театр	Чтение по ролям	1		
27	День космонавтики	Обсуждение фильма «Время Первых»	1		
28	Память прошлого	Конкурс стихов	1	school-collection.edu.ru/collection/ edsoo.ru/Metodicheskie_video_uroki.htm	Сформировать интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, в жизни родного города.
29	«Дом для дикой природы»:	Работа с	1		

	история создания	видеоматериалами		apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	Сформировать представление о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах; о базовых национальных российских ценностях. Сформировать интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, в жизни родного города.
30	День труда. Мужественные профессии	Беседа с ветеранами труда	1		
31	Дорогами нашей Победы	Встреча с ветеранами	1	school-collection.edu.ru/collection/	
32	День детских общественных организаций	Работа с видеоматериалами	1	edsoo.ru/Methodicheskie_video_uroki.htm	
33-34	Мои увлечения	Творческий конкурс	2	apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	Сформировать интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, в жизни родного города.

УЧЕБНЫЙ КУРС ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. СООБЩЕСТВО «РАСТИ ЗДОРОВЫМ И СИЛЬНЫМ» ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа данного учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Методических рекомендаций по использованию и включению в содержание процесса обучения и воспитания государственных символов Российской Федерации, направленных письмом Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/06;
- Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р; СП 2.4.3648-20;
- СанПиН 1.2.3685-21;
- основной образовательной программы НОО.

Учебный курс предназначен для обучающихся 1 классов; рассчитан на 1 час в неделю 33 часа в год в классе.

Форма организации: практическое занятие.

Место проведения:

- спортивный зал (холодное время года)
- на спортивной площадке (в тёплое время года)

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Основы знаний. Введение Здоровый образ жизни младшего школьника (2 часов).

Правила поведения в физкультурном зале, на спортивной площадке. Сведения о режиме дня и личной гигиене.

Значение физических упражнений для здоровья человека. Понятие о пульсе.

2. Подвижные игры (11 часов)

Что такое подвижная игра? Понятие правил игры.

Русские народные игры «Ловушка», «Совушка».

Релаксационные игры «Ручеёк», «Море волнуется».

Подвижные игры на быстроту «Вороны и воробьи», «Колдунчик».

Групповые игры «Птицы и клетка», «К своим флажкам».

Игры русского народа. «Гуси-лебеди», «Обыкновенные жмурки».

Групповые игры «Капканы», «Третий лишний».

Русские народные игры «Цепи-кованы», «Кошки-мышки»

Повторение изученных игр. Игры по выбору детей.

Игры на свежем воздухе.

3. Гимнастика (6 часов)

Строевые упражнения. Комплекс утренней гимнастики.

Лазанье и перелезание. Игра «Проползи - не урони»,

Акробатические упражнения.

Упражнения в равновесии. Развитие физических качеств – силы, гибкости.

Имитационные упражнения на гибкость «Кошечка», «Ветерок», «Цветок».

4. Игры-эстафеты. (7 часов)

Эстафеты с мячами. Правила игры.

Большая игра с малым мячом. «Не упусти мяч», «Чемпионы малого мяча».

Эстафеты с бегом и прыжками.

Эстафеты с преодолением препятствий.

Игры-эстафеты «Вызов номеров», «Передал-садись».

5. Общеразвивающие физические упражнения на развитие основных физических качеств (8 часов)

Бег с высоким подниманием бедра, прыжками и ускорением.

Бег с изменяющимся направлением движения (“змейкой”, “по кругу”, “спиной вперед”).

Упражнения со скакалками.

Прыжки на месте и в движении.

Игры с прыжками «Зайчики и охотник».

Метание с места.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Личностные

- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;
- стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;
- проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели

Метапредметные результаты

По окончании первого года занятий учащиеся научатся:

познавательные УУД:

- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений; коммуникативные УУД:
- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других учащихся и учителя;
- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей; регулятивные УУД:

- выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности

Предметные результаты

К концу занятий в первом классе обучающийся научится:

- приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;
- соблюдать правила поведения на занятиях, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;
- выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;
- анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;
- демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному; выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;
- демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногам
- играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО УЧЕБНОМУ КУРСУ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РАСТИ ЗДОРОВЫМ И СИЛЬНЫМ»

№ п/п	Тематический блок	Кол-во часов	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания	Форма проведения занятия	Использование ЦОР
1 класс					
1	Знания о физической культуре и гимнастике	2	Способствовать формированию доверительных отношений между учителем и его учениками	Познавательный урок	Презентации: «Основные предметные области физической культуры». «Представление о здоровом образе жизни». «значение регулярного выполнения гимнастических упражнений для гармоничного развития». https://interneturok.ru/subject/fizkultura/class/1
2	Способы физкультурной (двигательной) деятельности	2	Способствовать развитию внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности обучающихся	Лекторий	Видеоролик «Составление и выполнение индивидуального распорядок дня». https://interneturok.ru/subject/fizkultura/class/1
3	Физическое совершенствование	29	Способствовать включению в урок игровых процедур, для поддержки мотивации детей к получению знаний	Игровые уроки	Видеоролик «Гимнастические упражнения на развитие координационно-скоростных способностей». https://interneturok.ru/subject/fizkultura/class/1
	Физкультурно-оздоровительная деятельность:	10			
	Спортивно-оздоровительная	19			
	- гимнастика	6			
	- игры и игровые задания	11			
-тестирование	2		Соревнования		

УЧЕБНЫЙ КУРС ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КЛУБ «ПУТЕШЕСТВИЕ В МИР АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Клуб «Путешествие в мир английского языка» разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования;
- Основной образовательной программой начального общего образования ГАОУ СО «МЭЛ им. А.Г. Шнитке»;
- Положением о рабочей программе, разрабатываемой по ФГОС-2021 ГАОУ СО «МЭЛ» им. А.Г. Шнитке»;
- Авторской программой Ж. Перетт, Ш. Ковилл- Издательство «Pearson», 2019;
- Предметной линией учебников «FlyHigh», предназначенной для обучающихся 1 - 4 классов.

Ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Рабочей программе воспитания ГАОУ СО «МЭЛ им. А.Г. Шнитке».

Учебный курс внеурочной деятельности **клуб «Путешествие в мир английского языка»** относится к области «Иностранный язык». Курс для обучающихся 1-х классов и рассчитан на 33 часа в год. На данный курс отводится 1 час в неделю.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КЛУБ «ПУТЕШЕСТВИЕ В МИР АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА»

Тематическое содержание речи

Животный и растительный мир. Цвета. Школа.

Цифры. Семья. Игрушки. Я и мои друзья. Части тела. Мои питомцы. Еда. Праздники англоязычных стран. (Рождество и Пасха) Алфавит.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение; диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет и т. д.) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's).

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they). Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their). Указательные местоимения (this — these).

Союзы and и but (с однородными членами).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки(умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В результате изучения иностранного языка в начальной школе у обучающегося будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты, обеспечивающие выполнение ФГОС НОО и его успешное дальнейшее образование.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности. Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры

здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения программы начального общего образования должны

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
 - с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта.
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
 - проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Коммуникативные умения

Говорение

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и/или зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета,

принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

— создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, вопросы.

Аудирование

— воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников;

— воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования — до 40 секунд).

Смысловое чтение

— читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

— читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения — до 80 слов).

Письмо

— заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

— писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

— знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

— применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

— читать новые слова согласно основным правилам чтения;

— различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация

— правильно писать изученные слова;

— заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

— правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

— использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

— распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen — pens; a man — men;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this — these;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1—12);

Социокультурные знания и умения

— владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

— знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
КЛУБ «ПУТЕШЕСТВИЕ В МИР АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА»**

№ п/п	Название раздела	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания	Формы проведения	Использование проектной (исследовательской) деятельности (количество часов)	Использование ЦОР	Количество часов
1	Вводный модуль	устанавливать доверительные отношения между учителем и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя.	Ролевая игра	1	https://www.splcenter.org/	2
2	Животный и растительный мир	побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими, сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации.	экскурс	1	http://www.homeenglish.ru	2
3	Цвета	привлекать внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально-значимой информацией	Познавательная игра	1	http://www.bilingual.ru	2
4	Школа	поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу.	Обучающее занятие	1	http://en.bab.la/games/Bab.la	2
5	Цифры	использовать воспитательные возможности содержания учебного	Познавательная игра	1	https://www.study.ru/	4

		предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.				
6	Семья	проектировать ситуации и события, развивающие эмоционально-ценностную сферу обучающихся.	экскурс	1	http://www.schoolenglish.ru	3
7	Игрушки	включать в урок игровые процедуры, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе.	Викторина	1	http://abc-english-grammar.com	2
8	Я и мои друзья	устанавливать доброжелательную атмосферу в классе во время урока.	Ролевая игра	1	http://www.schoolenglish.ru	2
9	Части тела	использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.	Мини-конференция	1	http://www.schoolenglish.ru	4
10	Мои питомцы	включать в урок игровые процедуры, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний,	Викторина	1	https://www.study.ru/	4

		налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока				
11	Еда	организовать шефство мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающее обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.	Познавательная игра	1	https://www.splcenter.org/	2
12	Праздники англоязычных стран	использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе	Мини-конференция	1	https://www.study.ru/	2
13	Алфавит	включать в урок игровые процедуры, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока	Познавательный час	1	https://www.splcenter.org/	2

УЧЕБНЫЙ КУРС ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. КЛУБ «АНГЛИЙСКИЙ – ЭТО ВЕСЕЛО»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Клуб «Английский – это весело» разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования;
- Основной образовательной программой начального общего образования ГАОУ СО «МЭЛ им. А.Г. Шнитке»;
- Положением о рабочей программе, разрабатываемой по ФГОС-2021 ГАОУСО «МЭЛ» им. А.Г.Шнитке»;
- Авторской программой Ж. Перетт, Ш. Ковилл- Издательство «Pearson», 2019;
- Предметной линией учебников «FlyHigh», предназначенной для обучающихся 1 - 4 классов.

Ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Рабочей программе воспитания ГАОУСО «МЭЛ им. А.Г.Шнитке».

Учебный курс внеурочной деятельности «Клуб «Английский – это весело» относится к области «Иностранный язык». Курс для обучающихся 2-х классов и рассчитан на 34 часа в год. На данный курс отводится 1 час в неделю.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Клуб «Английский – это весело»

Тематическое содержание речи

Животный и растительный мир. Цвета. Школа.

Цифры. Семья. Игрушки. Я и мои друзья. Части тела. Мои питомцы. Еда. Праздники англоязычных стран. (Рождество и Пасха) Алфавит.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение; диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет и т. д.) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's).

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they). Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their). Указательные местоимения (this — these).

Союзы and и but (с однородными членами).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В результате изучения иностранного языка в начальной школе у обучающегося будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты, обеспечивающие выполнение ФГОС НОО и его успешное дальнейшее образование.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности. Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям

Экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения программы начального общего образования должны

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта.
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Коммуникативные умения

Говорение

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и/или зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета,

принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

— создавать устные связные монологические высказывания

объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, вопросы.

Аудирование

— воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников;

— воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования — до 40 секунд).

Смысловое чтение

— читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

— читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения — до 80 слов).

Письмо

— заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

— писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

— знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

— применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

— читать новые слова согласно основным правилам чтения;

— различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация

— правильно писать изученные слова;

— заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

— правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

— использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

— распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen — pens; a man — men;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this — these;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1—12);

Социокультурные знания и умения

— владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

— знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«КЛУБ «АНГЛИЙСКИЙ – ЭТО ВЕСЕЛО»**

№ п/п	Название раздела	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания	Формы проведения	Использование проектной (исследовательской) деятельности (количество часов)	Использование ЦОР	Количество часов
1	Я и моя школа.	Устанавливать доверительные отношения между учителем и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя.	Ролевая игра	1	https://www.splcenter.org/	10
3	Я и мои друзья.	Привлекать внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально-значимой информацией	Познавательная игра	1	http://www.bilingual.ru	4
4	Хобби.	поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу.	Обучающее занятие	1	http://en.bab.la/games/Bab.la	4
5	Мой день.	использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.	Познавательная игра	1	https://www.study.ru/	7

6	Мой дом.	проектировать ситуации и события, развивающие эмоционально-ценностную сферу обучающихся.	экскурс	1	http://www.schoolenglish.ru	3
7	Приключения.	включать в урок игровые процедуры, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.	Викторина	1	http://abc-english-grammar.com	6

УЧЕБНЫЙ КУРС ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КЛУБ «АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК – СТРАНА УДИВИТЕЛЬНАЯ»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Клуб «Английский язык – страна удивительная» разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования;
- Основной образовательной программой начального общего образования ГАОУ СО «МЭЛ им. А.Г. Шнитке»;
- Положением о рабочей программе, разрабатываемой по ФГОС-2021 ГАОУ СО «МЭЛ» им. А.Г. Шнитке»;
- Авторской программой Ж. Перетт, Ш. Ковилл - Издательство «Pearson», 2019;
- Предметной линией учебников «FlyHigh», предназначенной для обучающихся 1 - 4 классов.

Ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Рабочей программе воспитания ГАОУ СО «МЭЛ им. А.Г. Шнитке».

Учебный курс «Клуб «Английский – это весело» относится к области «Иностранный язык». Курс рассчитан для обучающихся 3-х классов, на 34 часа в год. На данный курс отводится 1 час в неделю.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Клуб «Английский язык – страна удивительная»

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикая и домашняя животные. Погода. Времена года.

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора.

Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка: диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение; диалога — побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие предложение

собеседника; диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи:

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д. Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными.

Связующее "r" (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman)
Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.).

Побудительные предложения в отрицательной (Don't talk, please.) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция I'd like to ... (I'd like to read this book.).

Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.).

Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of).

Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже. Указательные местоимения (this — these; that — those). Неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? — Yes, I've got some.).

Наречия частотности (usually, often).

Количественные числительные (13—100). Порядковые числительные (1—30).

Вопросительные слова (when, whose, why).

Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on) в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг. Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Клуб «Английский язык – страна удивительная»

В результате изучения иностранного языка в начальной школе у обучающегося будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты, обеспечивающие выполнение ФГОС НОО и его успешное дальнейшее образование.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности. Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;

— познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
 - с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта.
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
 - проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Коммуникативные умения.

Говорение

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);
- создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и/или зрительными опорами;
- передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём монологического высказывания — не менее 4 фраз).

Аудирование

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

Смысловое чтение

- читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;
- читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения — до 130 слов).

Письмо

- заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и т. д.;
- писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;
- создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

- применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);
- применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);
- читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация

- правильно писать изученные слова;
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

Грамматическая сторона речи

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.);
 - распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);
 - распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;
 - распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to ...;
 - распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
 - распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);
 - распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);
 - распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;
 - распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;
 - распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that — those;
 - распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;
 - распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why;
 - распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13—100);
 - распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1—30);
 - распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.);
 - распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind;
 - распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.
- Социокультурные знания и умения
- владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);
 - кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КЛУБ «АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК – СТРАНА УДИВИТЕЛЬНАЯ»

№ п/п	Название раздела	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания	Использование проектной (исследовательской) деятельности (количество часов)	Формы проведения	Использование ЦОР	Количество часов
1	Мир моих увлечений.	использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.	1	Ролевая игра	http://www.schoolenglish.ru	7
2	Я и мои друзья.	проектировать ситуации и события, развивающие эмоционально-ценностную сферу обучающихся.	4	Познавательная игра	http://abc-english-grammar.com	6
3	Времена года.	Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.	4	Обучающее занятие	http://www.4flaga.ru	9
4	Фантастическое приключение.	инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых	4	Познавательная игра	http://www.esl-lab.com	7

		исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям.				
5	Мои любимые вещи.	включать в урок игровые процедуры, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.	4	Викторина	https://www.study.ru/	5

УЧЕБНЫЙ КУРС ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. КЛУБ «ЮНЫЕ ЗНАТОКИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности клуб «Юные знатоки английского языка» разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования;
- Основной образовательной программой начального общего образования ГАОУ СО «МЭЛ им. А.Г. Шнитке»;
- Положением о рабочей программе, разрабатываемой по ФГОС-2021 ГАОУСО «МЭЛ» им. А.Г.Шнитке»;
- Авторской программой Ж. Перетт, Ш. Ковилл- Издательство «Pearson», 2019;
- Предметной линией учебников «FlyHigh», предназначенной для обучающихся 1 - 4 классов.

Ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Рабочей программе воспитания ГАОУСО «МЭЛ им. А.Г.Шнитке».

Учебный курс внеурочной деятельности клуб «Юные знатоки английского языка» относится к области «Иностранный язык». Курс рассчитан для обучающихся 4-х классов, на 34 часа в год. На данный курс отводится 1 час в неделю.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КЛУБ «ЮНЫЕ ЗНАТОКИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА»

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки.

Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы.

Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с

праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения; диалога — побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника; диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (thereis/ thereare).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play — a play).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы must и have to.

Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.).

Отрицательное местоимение no.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good — better — (the) best, bad — worse — (the) worst.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

КЛУБ «ЮНЫЕ ЗНАТОКИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА»

В результате изучения иностранного языка в начальной школе у обучающегося будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты, обеспечивающие выполнение ФГОС НОО и его успешное дальнейшее образование.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности. Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям

Экологического воспитания:

— бережное отношение к природе;
— неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

— первоначальные представления о научной картине мира;
— познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения программы начального общего образования должны

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

— сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
— объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
— определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
— находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
— выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
— устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

— определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
— с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта.
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
— сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
— проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Коммуникативные умения

Говорение

— вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и/или зрительных опор с соблюдением норм речевого

этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника);

— вести диалог — разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника;

— создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания — не менее 4—5 фраз);

— создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выразить своё отношение к предмету речи;

— передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами в объёме не менее 4—5 фраз.

— представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4—5 фраз.

Аудирование

— воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное;

— воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

Смысловое чтение

— читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

— читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения — до 160 слов);

— прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

— читать про себя не сплошные тексты (таблицы, диаграммы и т. д.) и понимать представленную в них информацию.

Письмо

— заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и т. д.;

— писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

— писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения — до 50 слов).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

— читать новые слова согласно основным правилам чтения;

— различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация

— правильно писать изученные слова;

— правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

— распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play — a play).

Грамматическая сторона речи

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good — better — (the) best, bad — worse — (the) worst);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания и умения

— владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

— знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;

— знать некоторых литературных персонажей;

— знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);

— кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КЛУБ «ЮНЫЕ ЗНАТОКИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА»

№ п/п	Название раздела	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания	Использование проектной (исследовательской) деятельности (количество часов)	Использование ЦОР	Форма проведения	Количество часов
1	Вводный модуль	привлекать внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения	1	https://www.splcenter.org/	игра	3
2	Семья и друзья	устанавливать доверительные отношения между учителем и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	4	http://www.homeenglish.ru	викторина	3
3	Рабочий день	использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе	4	http://www.bilingual.ru	работа в парах	4

4	Вкусные угощения	включать в урок игровые процедуры, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока	3	http://en.bab.la/games/Bab.la	игра	4
5	В зоопарке	применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию обучающихся; дидактический театр, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповая работа или работа в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися	4	https://www.study.ru/	викторина	6
6	Где ты была вчера?	поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу	4	http://www.schoolenglish.ru	анкета	6
7	Расскажи сказку	включать в урок игровые процедуры, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока	4	http://eng.1september.ru	кроссворд	4
8	Памятные дни	инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и	4	http://englishteachers.ru	работа в парах	2

		<p>групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения</p>				
9	Места, куда стоит отправится	<p>организовать шефство мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающее обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи</p>	2	http://abc-english-grammar.com		2

2.2. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ

Программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования (далее - программа формирования универсальных учебных действий) конкретизирует требования ФГОС НОО к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и служит основой для разработки рабочих программ учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей предметов, курсов, дисциплин.

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на реализацию системно - деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС, является главным педагогическим инструментом и средством обеспечения условий для формирования у обучающихся умения учиться, развития способности к саморазвитию и самосовершенствованию.

Умение учиться – это способность человека объективно обнаруживать, каких именно знаний и умений ему не хватает для решения актуальной для него задачи, самостоятельно (или в коллективно-распределенной деятельности) находить недостающие знания и эффективно осваивать новые умения (способы деятельности) на их основе.

Сформированные универсальные учебные действия обеспечивают личности не только готовность и способность самостоятельно учиться, но и осознанно решать самые разные задачи во многих сферах человеческой жизни. Развитие универсальных учебных действий невозможно вне ситуации изучения предметных знаний. Оно реализуется в условиях специально организованной образовательной деятельности по освоению обучающимися конкретных предметных знаний, умений и навыков в рамках отдельных школьных дисциплин. Вместе с тем, освоенные знания, умения и навыки рассматриваются как поле для применения сформированных универсальных учебных действий обучающихся для решения ими широкого круга практических и познавательных задач.

Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся содержит:

- описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- характеристики регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся.

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования

2.2.1. Значение сформированных универсальных учебных действий для успешного обучения и развития младшего школьника

Программа формирования УУД у обучающихся начальной школы осознает значительное положительное влияние:

- на успешное овладение младшими школьниками всеми учебными предметами;
- на развитие психологических новообразований этого возраста, обеспечивающих становление способности к применению полученных знаний и к самообразованию обучающегося;
- на расширение и углубление познавательных интересов обучающихся;
- на успешное овладение младшими школьниками начальными навыками работы с развивающими сертифицированными обучающими и игровыми цифровыми ресурсами;

- на успешное овладение младшими школьниками начальными сведениями об информационной безопасности при работе с обучающими и игровыми цифровыми ресурсами.

Всё это является предпосылками и показателями статуса обучающегося в начальной школе как субъекта учебной деятельности и образовательных отношений в современных условиях цифровой трансформации образования.

Реализация цели развития младших школьников как приоритетной для первого этапа школьного образования возможна, если устанавливается связь и взаимодействие между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

1) предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;

2) развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);

3) под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;

4) построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

Как известно, в ФГОС выделены три группы универсальных учебных действий как наиболее значимых феноменов психического развития обучающихся вообще и младшего школьника в частности: познавательные, коммуникативные и регулятивные УУД.

2.2.2. Характеристика универсальных учебных действий

При создании программы формирования УУД в ГАОУ СО "МЭЛ им. А.Г. Шнитке" учитывается характеристика, которая даётся во ФГОС НОО.

Познавательные универсальные учебные действия представляют совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности.

К ним относятся:

- методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и др.);
- логические операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация);

— работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные универсальные учебные действия становятся предпосылкой формирования способности младшего школьника к самообразованию и саморазвитию.

Коммуникативные универсальные учебные действия являются основанием для формирования готовности младшего школьника к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой. Коммуникативные универсальные учебные действия целесообразно формировать в цифровой образовательной среде класса, лицея. В соответствии с ФГОС НОО коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

1) смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;

2) успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

3) успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа — описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);

4) результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Регулятивные универсальные учебные действия есть совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств субъекта учебной деятельности (в начальной школе их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне). В соответствии с ФГОС НОО выделяются шесть групп операций:

1) принимать и удерживать учебную задачу;

2) планировать её решение;

3) контролировать полученный результат деятельности;

4) контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;

5) предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;

6) корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных универсальных действий являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной/совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

В рабочих программах требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел. Это сделано для осознания учителем того,

что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает её успешность:

1) знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

2) волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и др.).

2.2.3. Интеграция предметных и метапредметных требований как механизм конструирования современного процесса образования

Согласно теории развивающего обучения (Л. С. Выготский, Д. Б. Эльконин, П. Я. Гальперин, В. В. Давыдов и их последователи), критериями успешного психического развития ребёнка являются появившиеся в результате обучения на этом уровне образования психологические новообразования. Среди них для младшего школьника принципиально важны: осознанное овладение научными терминами и понятиями изучаемой науки; способность к использованию и/или самостоятельному построению алгоритма решения учебной задачи; определённый уровень сформированности универсальных учебных действий.

Поскольку образование протекает в рамках изучения конкретных учебных предметов (курсов), то необходимо определение *вклада каждого* из них в становление универсальных учебных действий и его *реализацию* на каждом уроке.

В этом случае механизмом конструирования образовательного процесса будут следующие методические позиции:

1. Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения универсальных действий и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определённого познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. К примеру, метод измерения часто применяется к математическим объектам, типичен при изучении информатики, технологии, а смысловое чтение — прерогатива уроков русского языка и литературы.

Соответствующий вклад в формирование универсальных действий можно выделить в содержании каждого учебного предмета. Таким образом, на *первом* этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных курсов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании. На *втором* этапе подключаются другие предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании. *Третий* этап характеризуется устойчивостью универсального действия, т. е. использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, «наблюдать — значит...», «сравнение — это...», «контролировать — значит...» и т. п. Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

2. Используются виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием информационного ресурса Интернета, исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов. Это побудит учителя отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае единственная задача ученика — запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память. Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность младшего школьника к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Например, для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно представить ученику в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и пр.). Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании. Если эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем предметам, то универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

3. Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий — создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия. Сначала эта работа проходит коллективно, вместе с учителем, когда все вместе выстраивают пошаговые операции, постепенно дети учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень — построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи. При этом изменяется и процесс контроля:

1) от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;

2) выполняющий задание осваивает два вида контроля — результата и процесса деятельности;

3) развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Как показывают психолого-педагогические исследования, а также опыт педагогической работы, такая технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности (термин Д. Б. Эльконина) развивает способность детей работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях. С этой точки зрения педагогический работник сам должен хорошо знать, какие учебные операции наполняют то или иное учебное действие.

Например, *сравнение* как универсальное учебное действие состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения можно предложить обучающемуся новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) — выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

Классификация как универсальное учебное действие включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся можно предложить (в условиях экранного представления моделей объектов) гораздо большее их количество, нежели в реальных условиях, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения педагогом итогов работы.

Обобщение как универсальное учебное действие включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и/или особенных свойств каждого предмета; сокращённая сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся можно предложить (в условиях экранного представления моделей объектов, явлений) гораздо большее их количество, нежели в реальных условиях, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах, т. е. возможность обобщённой характеристики сущности универсального действия.

2.2.4. Место универсальных учебных действий в рабочих программах по учебным предметам, курсам.

В соответствии с ФГОС НОО сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Это не снимает обязанности учителя контролировать динамику становления всех групп УУД для того, чтобы вовремя устранять возникшие у обучающихся трудности и ошибки. В этом случае полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается *результат*, а не *процесс* деятельности. В задачу учителя входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности, в любом случае морально поддержать его, высказать надежду на дальнейшие успехи. При этом результаты контрольно-оценочной деятельности, зафиксированные в электронном формате, позволят интенсифицировать работу учителя.

Можно использовать словесную оценку: «молодец, стараешься, у тебя обязательно получится», но отметку можно поставить только в том случае, если учебная задача решена самостоятельно и правильно, т. е. возможно говорить о сформировавшемся универсальном действии.

В рабочих программах содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам. В каждом классе пяти учебных предметов начальной школы (русский язык, литературное чтение, иностранный язык, математика и окружающий мир) выделен раздел «Универсальные учебные умения», в котором дан вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения. В первом и втором классах определён пропедевтический уровень овладения универсальными действиями, поскольку пока дети работают на предметных учебных действиях, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

Это положение не реализовано в содержании предметов, построенных как модульные курсы (например, ОРКСЭ, искусство, физическая культура).

Далее содержание универсальных учебных действий представлено в разделе «Планируемые результаты обучения» в специальном разделе «Метапредметные результаты», их перечень даётся на конец обучения в начальной школе. Структура каждого вида УУД дана в соответствии с требованиями ФГОС.

Познавательные универсальные учебные действия включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. *Коммуникативные УУД* включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование). *Регулятивные УУД* включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Представлен также отдельный раздел «Совместная деятельность», интегрирующий коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

С учётом части, формируемой участниками образовательных отношений, ГАОУ СО "МЭЛ им. А.Г. Шнитке" может расширить содержание универсальных учебных действий, но в рамках установленного нормами СанПиН объёма образовательной нагрузки, в том

числе в условиях работы за компьютером или с другими электронными средствами обучения.

В тематическом планировании показываются возможные виды деятельности, методы, приёмы и формы организации обучения, направленные на формирование всех видов УУД. Здесь на методическом уровне прослеживается вклад каждого учебного предмета в формирование универсального действия, но всё это может корректироваться, уточняться и дополняться учителем с учётом особенностей контингента обучающихся ГАОУ СО "МЭЛ им. А.Г. Шнитке", а также наличия конкретной образовательной среды.

2.3 ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

2.3.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа воспитания ГАОУ СО «МЭЛ им. А.Г. Шнитке» (далее - Программа) разработана на основе Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р) и Плана мероприятий по её реализации в 2021 — 2025 гг. (распоряжение Правительства Российской Федерации от 12 ноября 2020 г. № 2945-р), Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400), федеральных государственных образовательных стандартов (далее — ФГОС) начального общего образования (приказ Минпросвещения России от 31 мая 2021 г. № 286), основного общего образования (приказ Минпросвещения России от 31 мая 2021 г. № 287), среднего общего образования (приказ Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413).

Программа основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с примерными рабочими программами воспитания для организаций дошкольного и среднего профессионального образования.

Данная программа воспитания предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности; разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления ГАОУ СО «МЭЛ им. А.Г. Шнитке», в том числе советов обучающихся, советов родителей (законных представителей); реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания; предусматривает приобщение обучающихся

Воспитательная программа является обязательной частью основных образовательных программ ГАОУ СО «МЭЛ им. А.Г. Шнитке» и призвана помочь всем участникам образовательного процесса реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности и тем самым повысить эффективность лица как воспитывающей организации.

Программа воспитания призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов, определенных ФГОС:

- готовности к саморазвитию;
- мотивацию к познанию и обучению;
- ценностные установки и социально-значимые качества личности;
- активное участие в социально-значимой деятельности лица;

- осознание своей гражданской позиции и российской идентичности.

Рабочая программа воспитания ГАОУ СО «МЭЛ им. А.Г. Шнитке» включает в себя три раздела: целевой, содержательный, организационный.

К программе воспитания прилагается ежегодный календарный план воспитательной работы.

Рабочая программа воспитания сама по себе не является инструментом воспитания: ребенка воспитывает не документ, а педагог - своими действиями, словами, отношениями. Программа лишь позволяет педагогам скоординировать свои усилия, направленные на воспитание лицеистов.

РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ

Участниками образовательных отношений являются педагогические и другие работники общеобразовательной организации, обучающиеся, их родители (законные представители), представители иных организаций, участвующие в реализации образовательного процесса в соответствии с законодательством Российской Федерации, локальными актами ГАОУ СО «МЭЛ им. А.Г. Шнитке». Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют

Преимущественное право на воспитание своих детей. Содержание воспитания обучающихся в ГАОУ СО «МЭЛ им. А.Г. Шнитке» определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в ГАОУ СО «МЭЛ им. А.Г. Шнитке» планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, установленными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р). Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Цель и задачи воспитания обучающихся

Современный российский национальный воспитательный идеал — высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную,

Осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

В соответствии с этим идеалом и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования **цель воспитания** обучающихся в общеобразовательной организации: развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно- нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку,

человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания обучающихся в ГАОУ СО «МЭЛ им. А.Г. Шнитке» усвоение ими знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний); формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие); приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний; достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС. Личностные результаты освоения обучающимися общеобразовательных программ включают осознание ими российской гражданской идентичности, сформированность у них ценностей самостоятельности и инициативы, готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению, наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности, сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в ГАОУ СО «МЭЛ им. А.Г. Шнитке» планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

Направления воспитания

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС:

- **гражданское воспитание** — формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;
- **патриотическое воспитание** — воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;
- **духовно-нравственное воспитание** — воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, сопереживания, справедливости, коллективизма, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков, их вере и культурным традициям;
- **эстетическое воспитание** — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

- **физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия** — развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;
- **трудовое воспитание** — воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;
- **экологическое воспитание** — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;
- **ценности научного познания** — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

Целевые ориентиры результатов воспитания

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства. Целевые ориентиры результатов воспитания сформулированы на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования по направлениям воспитания в соответствии с ФГОС.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине — России, её территории, расположении.
- Сознательный принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам.
- Понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины — России, Российского государства.
- Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.
- Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях.
- Принимающий участие в жизни класса лицея в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

Духовно-нравственное воспитание

- Уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности.
- Сознательный ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека.

- Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших.
- Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.
- Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.
- Сознательный нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

Эстетическое воспитание

- Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.
- Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре.
- Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия - Бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.

- Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.
- Ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом.
- Сознательный и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.

Трудовое воспитание

- Сознательный ценность труда в жизни человека, семьи, общества.
- Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление.
- Проявляющий интерес к разным профессиям.
- Участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

Экологическое воспитание

- Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду.
- Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.
- Выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

Ценности научного познания

- Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке.
- Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании.

- Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знания.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне основного общего образования.

Гражданское воспитание

- Знающий и принимающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе.
- Понимающий сопричастность к прошлому, настоящему и будущему народа России, тысячелетней истории российской государственности на основе исторического просвещения, российского национального исторического сознания.
- Проявляющий уважение к государственным символам России, праздникам.
- Проявляющий готовность к выполнению обязанностей гражданина России, реализации своих гражданских прав и свобод при уважении прав и свобод, законных интересов других людей.
- Выражающий неприятие любой дискриминации граждан, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции в обществе.
- Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в том числе самоуправления, ориентированный на участие в социально – значимой деятельности, в том числе гуманитарной.

Патриотическое воспитание

- Сознательный свою национальную, этническую принадлежность, любящий свой народ, его традиции, культуру.
- Проявляющий уважение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране.
- Проявляющий интерес к познанию родного языка, истории и культуры своего края, своего народа, других народов России.
- Знающий и уважающий достижения нашей Родины — России в науке, искусстве, спорте, технологиях, боевые подвиги и трудовые достижения, героев и защитников Отечества в прошлом и современности.
- Принимающий участие в мероприятиях патриотической направленности.

Духовно-нравственное воспитание

- Знающий и уважающий духовно-нравственную культуру своего народа, ориентированный на духовные ценности и нравственные нормы народов России, российского общества в ситуациях нравственного выбора (с учётом национальной, религиозной принадлежности).
- Выражающий готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и норм с учётом осознания последствий поступков.
- Выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих традиционным в России духовно-нравственным нормам и ценностям.
- Сознательный соотношение свободы и ответственности личности в условиях индивидуального и

Общественного пространства, значение и ценность межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, умеющий общаться с людьми разных народов, вероисповеданий.

- Проявляющий уважение к старшим, к российским традиционным семейным ценностям, институту брака как союзу мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей.

- Проявляющий интерес к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества.

Эстетическое воспитание

- Выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в искусстве.

- Проявляющий эмоционально-чувственную восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание их влияния на поведение людей.

- Сознательный роль художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.

- Ориентированный на самовыражение в разных видах искусства, в художественном творчестве.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия

- Понимающий ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении здоровья, знающий и соблюдающий правила безопасности, безопасного поведения, в том числе в информационной среде.

- Выражающий установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность).

- Проявляющий неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, игровой и иных форм зависимостей), понимание их последствий, вреда для физического и психического здоровья.

- Умеющий осознавать физическое и эмоциональное состояние (свое и других людей), стремящийся управлять собственным эмоциональным состоянием.

- Способный адаптироваться к меняющимся социальным, информационным и природным условиям, стрессовым ситуациям.

Трудовое воспитание

- Уважающий труд, результаты своего труда, труда других людей.

- Проявляющий интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний.

- Сознательный важность трудолюбия, обучения труду, накопления навыков трудовой деятельности на протяжении жизни для успешной профессиональной самореализации в российском обществе.

- Участвующий в решении практических трудовых дел, задач (в семье, лицее, своей местности) технологической и социальной направленности, способный инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность.

- Выражающий готовность к осознанному выбору и построению индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов, потребностей.

Экологическое воспитание

- Понимающий значение и глобальный характер экологических проблем, путей их решения, значение экологической культуры человека, общества.
- Сознательный свою ответственность как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред.
- Выражающий активное неприятие действий, приносящих вред природе.
- Ориентированный на применение знаний естественных и социальных наук для решения задач в области охраны природы, планирования своих поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды.
- Участвующий в практической деятельности экологической, природоохранной направленности.

Ценности научного познания

- Выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом индивидуальных интересов, способностей, достижений.
- Ориентированный в деятельности на систему научных представлений о закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой.
- Развивающий навыки использования различных средств познания, накопления знаний о мире (языковая, читательская культура, деятельность в информационной, цифровой среде).
- Демонстрирующий навыки наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне среднего общего образования.

Гражданское воспитание

- Осознанно выражающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе.
- Сознательный своё единство с народом России как источником власти и субъектом тысячелетней Российской государственности, с Российским государством, ответственность за его развитие в настоящем и будущем на основе исторического просвещения, сформированного российского национального исторического сознания.
- Проявляющий готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России и Российского государства, сохранять и защищать историческую правду.
- Ориентированный на активное гражданское участие на основе уважения закона и правопорядка, прав и свобод сограждан.
- Осознанно и деятельно выражающий неприятие любой дискриминации по социальным, национальным, расовым, религиозным признакам, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности.

- Обладающий опытом гражданской социально значимой деятельности (в ученическом самоуправлении, волонтерском движении, экологических, военно-патриотических и др. объединениях, акциях, программах).

Патриотическое воспитание

- Выражающий свою национальную, этническую принадлежность, приверженность к родной культуре, любовь к своему народу.
- Сознательный причастность к многонациональному народу Российской Федерации, Российскому Отечеству, российскую культурную идентичность.
- Проявляющий деятельное ценностное отношение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, традициям, праздникам, памятникам народов, проживающих в родной стране — России.
- Проявляющий уважение к соотечественникам, проживающим за рубежом, поддерживающий их права, защиту их интересов в сохранении российской культурной идентичности.

Духовно-нравственное воспитание

- Проявляющий приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России с учётом мировоззренческого, национального, религиозного самоопределения.
- Действующий и оценивающий своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и норм с осознанием последствий поступков, деятельно выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих этим ценностям.
- Проявляющий уважение к жизни и достоинству каждого человека, свободе мировоззренческого выбора и самоопределения, к представителям различных этнических групп, религий народов России, их национальному достоинству и религиозным чувствам с учётом соблюдения конституционных прав и свобод всех граждан.
- Понимающий и деятельно выражающий ценность межрелигиозного, межнационального согласия людей, народов в России, способный вести диалог с людьми разных национальностей, религиозной принадлежности, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.
- Ориентированный на создание устойчивой семьи на основе российских традиционных семейных ценностей; понимания брака как союза мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания в семье детей; неприятия насилия в семье, ухода от родительской ответственности.
- Обладающий сформированными представлениями о ценности и значении в отечественной и мировой культуре языков и литературы народов России, демонстрирующий устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и мировой духовной культуры.

Эстетическое воспитание

- Выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, российского и мирового художественного наследия.
- Проявляющий восприимчивость к разным видам искусства, понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на поведение людей, умеющий критически оценивать это влияние.

- Проявляющий понимание художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значения нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.
- Ориентированный на осознанное творческое самовыражение, реализацию творческих способностей в разных видах искусства с учётом российских традиционных духовных и нравственных ценностей, на эстетическое обустройство собственного быта.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия

- Понимающий и выражающий в практической деятельности ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении и укреплении своего здоровья и здоровья других людей.
- Соблюдающий правила личной и общественной безопасности, в том числе безопасного поведения в информационной среде.
- Выражающий на практике установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, физическую активность), стремление к физическому совершенствованию, соблюдающий и пропагандирующий безопасный и здоровый образ жизни.
- Проявляющий сознательное и обоснованное неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, любых форм зависимостей), деструктивного поведения в обществе и цифровой среде, понимание их вреда для физического и психического здоровья.
- Демонстрирующий навыки рефлексии своего состояния (физического, эмоционального, психологического), состояния других людей с точки зрения безопасности, сознательного управления своим эмоциональным состоянием, развивающий способности адаптироваться к стрессовым ситуациям в общении, в разных коллективах, к меняющимся условиям (социальным, информационным, природным).

Трудовое воспитание

- Уважающий труд, результаты труда, трудовые и профессиональные достижения своих земляков, их вклад в развитие своего поселения, края, страны, трудовые достижения российского народа.
- Проявляющий способность к творческому созидательному социально значимому труду в доступных по возрасту социально-трудовых ролях, в том числе предпринимательской деятельности в условиях самозанятости или наёмного труда.
- Участвующий в социально значимой трудовой деятельности разного вида в семье, общеобразовательной организации, своей местности, в том числе оплачиваемом труде в каникулярные периоды, с учётом соблюдения законодательства.
- Выражающий осознанную готовность к получению профессионального образования, к непрерывному образованию в течение жизни как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.
- Понимающий специфику трудовой деятельности, регулирования трудовых отношений, самообразования и профессиональной самоподготовки в информационном высокотехнологическом обществе, готовый учиться и трудиться в современном обществе.

- Ориентированный на осознанный выбор сферы трудовой, профессиональной деятельности в российском обществе с учётом личных жизненных планов, потребностей своей семьи, общества.

Экологическое воспитание

- Демонстрирующий в поведении сформированность экологической культуры на основе понимания влияния социально-экономических процессов на природу, в том числе на глобальном уровне, ответственность за действия в природной среде.
- Выражающий деятельное неприятие действий, приносящих вред природе.
- Применяющий знания естественных и социальных наук для разумного, бережливого природопользования в быту, общественном пространстве.
- Имеющий и развивающий опыт экологически направленной, природоохранной, ресурсосберегающей деятельности, участвующий в его приобретении другими людьми.

Ценности научного познания

- Деятельно выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом своих интересов, способностей, достижений.
- Обладающий представлением о современной научной картине мира, достижениях науки и техники, аргументированно выражающий понимание значения науки в жизни российского общества, обеспечении его безопасности, гуманитарном, социально-экономическом развитии России.
- Демонстрирующий навыки критического мышления, определения достоверной научной информации и критики антинаучных представлений.
- Развивающий и применяющий навыки наблюдения, накопления и систематизации фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.

Выделение в общей цели воспитания целевых ориентиров, связанных с возрастными особенностями воспитанников, не означает игнорирования других составляющих общей цели воспитания. Приоритет — это то, чему педагогам, работающим с лицеистами конкретной возрастной категории, предстоит уделять первостепенное, но не единственное внимание.

Добросовестная работа педагогов, направленная на достижение поставленной цели, позволит ребенку получить необходимые социальные навыки, которые помогут ему лучше ориентироваться в сложном мире человеческих взаимоотношений, эффективнее налаживать коммуникацию с окружающими, увереннее себя чувствовать во взаимодействии с ними, продуктивнее сотрудничать с людьми разных возрастов и разного социального положения, смелее искать и находить выходы из трудных жизненных ситуаций, осмысленнее выбирать свой жизненный путь в сложных поисках счастья для себя и окружающих его людей.

Достижению поставленной цели воспитания лицеистов будет способствовать решение следующих основных задач:

1) реализовывать воспитательные возможности общелицейских ключевых событий поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в лицейском сообществе;

1.1. Воспитывать духовно-нравственные качества, формировать способности к духовному развитию, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, формировать основы нравственного самосознания личности

(совести) — способности школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам.

1.2. Воспитывать гражданина своей Родины, патриота с активной жизненной позицией, готовому служить Отечеству как на военном, так и гражданском поприще. Познакомить и помочь детям освоить культурные нормы и ценности российской культуры, познакомить с памятниками и выдающимися деятелями культуры.

1.3. Формирование положительной мотивации к обучению, повышения уровня знаний, научного мировоззрения.

1.4. Способствовать формированию у детей знаний о правилах безопасности, о сохранении своей жизни и здоровья в окружающем мире, умению правильно вести себя в ЧС и оказывать необходимую помощь себе и другим;

1.5. Способствовать правовому просвещению учащихся и родителей, проводить профилактику антисоциального поведения школьников.

1.6. формирование воспитание основ культуры общения с природой родного края, его истории и современной жизни, практическое овладение элементарными умениями и навыками экологически целесообразного поведения в природе, особого отношения к родному краю, людям.

2) реализовывать потенциал классного руководства в воспитании лицеистов, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни лицея;

3) использовать в воспитании детей возможности лицейского урока, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с учащимися;

4) вовлекать лицеистов в кружки, секции и иные объединения, работающие по лицейским программам внеурочной деятельности и дополнительного образования, реализовывать их воспитательные возможности;

5) инициировать и поддерживать ученическое самоуправление – как на уровне лицея, так и на уровне классных сообществ;

6) поддерживать деятельность функционирующих на базе лицея детских общественных объединений и организаций;

7) поддерживать в лицее волонтерскую деятельность и привлекать к ней лицеистов для освоения ими новых видов социально значимой деятельности;

8) организовывать для лицеистов экскурсии, экспедиции, походы и реализовывать их воспитательный потенциал;

9) организовывать профориентационную работу с лицеистами;

10) организовать работу лицейских бумажных и электронных медиа, реализовывать их воспитательный потенциал;

11) развивать предметно-эстетическую среду лицея и реализовывать ее воспитательные возможности;

12) организовать работу с семьями лицеистов, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития детей.

13) создавать условия для всестороннего развития учащихся на основе приобретения ими знаний, умений и навыков в области музыкального исполнительского искусства;

14) выявлять музыкально одаренных детей и подготовить их к дальнейшему продолжению профессионального образования в учреждениях, реализующих профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в лицее интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов, что станет эффективным способом профилактики деструктивного поведения школьников.

2.3.2. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗУЕМОГО В ГАОУ СО "МЭЛ ИМ. А.Г. ШНИТКЕ" ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Музыкально-эстетический лицей — учебное заведение нового типа, которое объединяет среднее и обязательное музыкально-эстетическое образование. Поступление в лицей осуществляется на конкурсной основе, ребенок должен не только быть готов к обучению по образовательным программам, но и должен обладать творческими способностями (к живописи, музыки, хореографии и т.д.) для обучения по дополнительным предпрофессиональным программам.

За 30 лет в МЭЛ сформирована образовательная среда, способствующая личностному развитию и социокультурному взрослению лицеистов, создано единое творческое пространство—с уроками, исполнительскими спецклассами, студиями, мастерскими.

Решая наиболее актуальные задачи системы воспитания в лицее создаются условия для обучающихся по проектированию своего будущего с учетом развития современных технологий, расширения возможностей для самоопределения и самовыражения обучающихся. Педагогический состав лицея помогает лицеистам выстраивать сценарий своего будущего, что позволит чувствовать себя уверенными и в жизни, и в будущей профессиональной деятельности.

Процесс воспитания в ГАОУ СО «МЭЛ им. А.Г. Шнитке» основывается на следующих принципах:

- Приоритет безопасности ребенка – неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении его в образовательной организации;
- Психологическая комфортная среда - ориентир на создание в образовательной организации для каждого ребенка и взрослого позитивных эмоций, доверительных отношений, конструктивного взаимодействия лицеистов и педагогов;
- Событийность - реализация процесса воспитания главным образом через организацию ярких и содержательных образовательных событий, в которых лицеист проживает, являясь ребенком в настоящем, «взрослую» жизнь с её ролями, ответственностью, преодолением препятствий; через создание в лицее детско-взрослых общностей, которые объединяют детей и педагогов общими совместными делами как предмета совместной заботы и взрослых, и детей; через уроки жизнетворчества, позволяющие конструировать жизненный мир подростка.
- Совместное решение лично и общественно значимых проблем – личные и общественные проблемы являются основными стимулами развития лицеиста, а воспитание - это педагогическая поддержка процесса развития личности обучающегося, организация основных совместных дел обучающихся и педагогических работников как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;

- Системно-деятельностная организация воспитания - интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся, обеспечивающих достижение социокультурной зрелости на каждом возрастном этапе развития, осуществляемых на основе базовых национальных ценностей, системности, целесообразности и отсутствия шаблонности воспитания как условия его эффективности;

- Следование нравственному примеру - содержание учебного процесса, вне учебной и внелицейской деятельности наполняется примерами нравственного поведения, особое значение для духовно-нравственного развития обучающегося имеет пример учителя, его внешний вид, культура общения и т.д.

- Ориентация на идеал - воспитание всегда ориентировано на определённый идеал, который являет собой высшую цель стремлений, деятельности воспитания и самовоспитания, духовно-нравственного развития личности. В лицее формирование жизненных идеалов помогает найти образы для подражания в рамках гражданско-патриотического воспитания, музейной педагогике, что позволяет обучающимся сопоставить свои жизненные приоритеты с духовной высотой, героизмом идеала.

Основными традициями воспитания в ГАОУ СО «МЭЛ им. А.Г. Шнитке» являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы лицея являются ключевые общелицейские события, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;

- важной чертой каждого ключевого события и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и лицеистов является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;

- в лицее создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);

- в проведении общелицейских дел отсутствует соревновательность между классами, поощряется сотрудничество, конструктивное взаимодействие лицеистов между классами, параллелями, в разновозрастных группах, а также их социальная активность;

- педагоги лицея ориентированы на формирование коллективов в рамках лицейских классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

- ключевой фигурой воспитания в лицее является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

- рассматривая особенности интегрированной креативной образовательной среды, особое место в развитии личности лицеиста занимает искусство (особенно музыка), которое несет эстетическую, познавательную, воспитывающую и развивающую роли в формировании личности и является «гигантским ускорителем общего развития ребенка, действующий всесторонне» (Д.К. Кирнарская).

В лицее ведут активную деятельность ДО «Восьмицветик», Совет обучающихся, эколого-краеведческое ДО «Волжане», РДШ, сформирована предметно-развивающая среда, способствующая повышению уровня физического, психического и социального здоровья учащихся. В лицее соблюдается оптимальный режим учебного труда и

активного отдыха детей. Учащиеся, родители и педагоги осознанно относятся к своему здоровью как основному фактору успеха на последующих этапах жизни в современном гражданском обществе. Создан и функционирует Совет профилактики. Также активно ведется работа в сфере музыкально-эстетическом цикле по направлениям: кафедра специального фортепиано, отделение оркестровых инструментов, отделение духовых инструментов, отделение вокального искусства, отделение общего эстетического образования, кафедра искусствознания. Работает Детская филармония.

Существенное положительное воздействие на воспитательный процесс оказывают общественные объединения и организации через непосредственное сотрудничество и разнообразные формы работы (экскурсии, праздники, концерты, конкурсы, соревнования, уроки, мастер-классы, собрания, фестивали, профориентационная работа и многое другое). Тесное взаимодействие с социокультурными партнерами позволяет гармоничному развитию личности подростка и способствует дальнейшему самоопределению.

Лицей активно сотрудничает:

- МБОУ ДОД «Центр психолого – педагогического сопровождения «Позитив»;
- Центры реабилитации «Семья» и «Надежда»;
- МУЗ «Центр медицинской профилактики»;
- МБОУ «Центр молодежных инициатив ЭМР»;
- Комиссия по делам несовершеннолетних, инспектор полиции
- Саратовским государственным музеем К.А. Федина;
- Саратовским музеем им. А.Н. Радищево;
- Саратовской областной универсальной библиотекой;
- Саратовской государственной консерваторией имени Л.В. Собинова;
- Энгельским краеведческим музеем;
- Энгельской картинной галереей А.А. Мыльникова;
- Музеем им. Л.Кассиля;
- ПК «Волжанка»;
- Саратовский театр оперетты, ТЮЗ
- Д/С № 3,4,6
- РДШ

2.3.3. ВИДЫ, ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

Модуль «Ключевые общелицейские дела»

Ключевые дела – это главные традиционные общешкольные события, в которых принимает участие большая часть лицеистов, и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми. Это не набор календарных праздников, отмечаемых в школе, а комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для школьников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в лицее.

Организация ключевых дел в лицее помогает преодолеть формальность в воспитании, сводящийся к набору мероприятий, организуемых педагогами для детей. Для этого в образовательной организации используются следующие формы.

На внешкольном уровне:

- социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые лицеистами и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего лицей социума («Ставский лес», «Кассилевский квартал», и т.д.)

- проводимые для жителей микрорайона и организуемые совместно с семьями учащихся спортивные состязания, представления, которые открывают путь для самореализации лицеистов и включают их в деятельную заботу об окружающих («Знатоки краеведы», «Детская филармония», и т.д.)

- участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям (Международная акция «Сад памяти», Всероссийская акция «Письмо победы» и т.д.)

На школьном уровне:

- разновозрастные сборы – выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, мегапроекты, в процессе которых складывается особая детско-взрослая общность, доверительными, поддерживающими взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта, доброго юмора и общей радости (День здоровья, Пленэр по живописи и т.д.)

- общелицейские праздники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами, и в которых участвуют все классы лицея («Ярмарка пирогов», «Загляните в мамы глаза», «Широкая масленица», «Новый год в лицее» и т.д.)

- торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом учащихся на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в лицее и развивающие школьную идентичность детей («Посвящение в лицеисты», «Праздник Дебюта», «Мой жизненный проект» и т.д.)

- церемонии награждения (по итогам года) лицеистов и педагогов за активное участие в жизни лицея, защиту чести лицея в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие лицея («Последние звонки», «Выпускные», «Лицеист года» и т.д.)

- конкурсы, направленные на творческую самореализацию как классного коллектива, так и каждого ученика в отдельности (Конкурс чтецов «Живое слово», Конкурс инсценировок, конкурс «Лицеист года» и т.д.)

- проведение предметных недель в лицее - традиционное внеучебное мероприятие, преследующее определенные учебные и воспитательные цели, это многоцелевое единство мероприятий, объединенных общими идеологическими задачами, направленных на воспитание познавательного интереса (Рассредоточенная неделя по русскому языку, по математике и т.д.).

На уровне классов:

- выбор и делегирование представителей классов в общелицейские советы дел, ответственных за подготовку общелицейских ключевых дел (*Совет лидеров, классные часы и т.д.*);

- участие лицейских классов в реализации общелицейских ключевых дел;

- проведение в рамках класса итогового анализа детьми общелицейских ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общелицейских советов дела.

На индивидуальном уровне:

- вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела лицея в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.);

- индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;

- наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими лицеистами, с педагогами и другими взрослыми;

- мотивация лицеистов к саморазвитию через «Дневник саморазвития» (2-4 классы), защиту проекта «Жизнь как проект» (10 класс), к накоплению электронного портфолио и анализу достижений в «Комплексе электронных модулей» (в 5-8 классах).

- при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

В ГАОУ СО «МЭЛ им. А.Г. Шнитке» используется комплекс электронных модулей (КЭМ) для учета индивидуальных достижений ребенка, который помогает обучающемуся правильно и своевременно пополнять портфолио. С помощью КЭМов администрация имеет возможность вести учет уровня достижения детей, а также оценивать события, организованных педагогами в классе.

Модуль «Классное руководство»

Осуществляя работу с классом, классный руководитель, организует работу с коллективом класса; индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса; работу с учителями, преподающими в данном классе; работу с родителями учащихся или их законными представителями.

Работа с классным коллективом:

- инициирование и поддержка участия класса в общелицейских ключевых делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с учащимися вверенного ему класса (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, профориентационной направленности), позволяющие с одной стороны, – вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, – установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.

- проведение классных часов как формы плодотворного и доверительного общения педагога и лицеистов, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления лицеистам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для сплочения коллектива класса через: игры и тренинги на сплочение и командообразование; однодневные и многодневные походы и экскурсии, организуемые классными руководителями и родителями; празднования в классе дней рождения детей, включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши; регулярные внутриклассные «огоньки» и вечера, дающие каждому школьнику возможность рефлексии собственного участия в жизни класса.

- выработка совместно с лицеистами законов класса, помогающих детям освоить нормы, правила и опыт общения, которые помогают взаимодействию в коллективе, и быть успешным в социуме.

Индивидуальная работа с учащимися:

- изучение особенностей личностного развития учащихся класса через наблюдение за поведением лицеистов в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями лицеистов, с преподающими в его классе учителями, а также (при необходимости) – с педагогом-психологом.

- поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выбор профессии, вуза и дальнейшего трудоустройства, успеваемость и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для лицеиста, которую они совместно стараются решить.

- индивидуальная работа с лицеистами, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых дети не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года – вместе анализируют свои успехи и неудачи в «Дневнике саморазвития», в работе «Мой жизненный проект».

- коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими учащимися класса; через организацию тренингов общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

Работа с учителями, преподающими в классе:

- регулярные консультации классного руководителя с учителями- предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и учащимися;

- проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на лицеистов;

- привлечение учителей к участию во внутриклассных делах, дающих педагогам возможность лучше узнавать и понимать своих учеников, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;

- привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей.

Работа с родителями учащихся или их законными представителями:

- регулярное информирование родителей о лицейских успехах, о достижениях и проблемах их детей, о жизни класса в целом;

- помощь родителям лицеистов или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией лицея и учителями- предметниками;

- организация тематических родительских собраний с обсуждением наиболее острых проблем возраста, обучения и воспитания лицеистов;

- создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей;

- привлечение членов семей лицеистов к организации и проведению событий в классе;

- организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и лицея.

Модуль «Курсы внеурочной деятельности»

Воспитание на занятиях лицейских курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

- вовлечение лицеистов в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;

- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;

- поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;

- поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности происходит в рамках следующих выбранных школьниками ее видов.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Курсы внеурочной деятельности, направленные на физическое развитие лицеистов, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых. (*Сообщество «Расти здоровым и сильным», «Баскетбол», «Волейбол», «Пионербол»*)

Общеинтеллектуальная деятельность

Курсы внеурочной деятельности, направленные на передачу лицеистам социально значимых знаний, развивающие их любознательность, позволяющие привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира. («Математика для увлеченных», клуб «Путешествие в мир английского языка», клуб «Английский – это весело», «Юные знатоки английского языка», «Сочинение в выпускных классах: теория и практика», научное общество лицеистов)

Общекультурная деятельность

Курсы внеурочной деятельности, направленные на воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, формированию современного гармонически развитого человека с его внутренней духовной культурой, формирование ценностных ориентаций, развитие общей культуры, знакомство с общечеловеческими ценностями отечественной культуры, развитие эмоциональной свободы, высокого нравственного потенциала и эстетического вкуса (*проекты, мероприятия музыкально-эстетического цикла*)

Духовно-нравственная деятельность

Курсы внеурочной деятельности, направленные на обеспечение духовно-нравственного развития учащихся в единстве урочной, внеурочной и внелицейской деятельности, активизации внутренних резервов учащихся способствующих успешному освоению нового социального опыта в формировании социальных, коммуникативных компетенций, необходимых для взаимодействия в социуме (*эколого-краеведческий клуб «Волжане», учебный курс «Мифология», учебный курс «Познай свой край», курс «Я и моя будущая профессия», курс «Технология», факультатив «Летописец», курс «Мировая художественная литература», урок «Образ и мысль»*).

Социальная деятельность

Курсы внеурочной деятельности, направленные на формирование навыков проектирования, первоначального опыта практической преобразовательной деятельности, на формирование социальной активности, требовательности к себе и друг другу, честности и справедливости, стойкости и трудолюбия, потребности приносить пользу окружающим (*«Проектная деятельность», курс «Урок успеха», факультатив «Юный исследователь», «Школа лидерства»*)

Курс «Разговоры о важном». Цель курса: формирование взглядов школьников на основе национальных ценностей через изучение центральных тем – патриотизм, гражданственность, историческое просвещение, нравственность, экология.

Основные задачи:

- воспитание активной гражданской позиции, духовно-нравственное и патриотическое воспитание на основе национальных ценностей;
- совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений;
- повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к изучению и сохранению истории и культуры родного края, России;
- развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективной деятельности;
- формирование культуры поведения в информационной среде.

Учебный курс предназначен для обучающихся 1-11-х классов; рассчитан на 1 час в неделю/34 часа в год в каждом классе. Форма организации: дискуссионный клуб. Темы занятий приурочены к государственным праздникам, знаменательным датам, традиционным праздникам, годовщинам со дня рождения известных людей – ученых, писателей, государственных деятелей и деятелей культуры.

Модуль «Лицейский урок»

Реализация лицейскими педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

- побуждение лицеистов соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (лицеистами), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

- привлечение внимания лицеистов к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально-значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных лицейстов; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат лицейстов командной работе и взаимодействию с другими детьми;

- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных доброжелательной атмосферы во время урока;

- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст лицеистам возможность приобрести навык самостоятельного генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

- организация и проведение «Уроков жизнетворчества», которые позволяют строить картину не только реального, но и желательного мира. Занятия способствует самостоятельному выбору стратегии жизни, разработке жизненных траекторий, выбору и использованию средств, необходимых для реализации индивидуального жизненного проекта.

Модуль «Самоуправление и детские общественные объединения»

Поддержка детского самоуправления в лицее помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а лицеистам – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации, подготовить их к взрослой жизни.

Детское самоуправление в лицее осуществляется следующим образом

На уровне лицея:

- через деятельность выборного Совета учащихся, создаваемого для учета мнения лицеистов по вопросам управления образовательной организацией и принятия административных решений, затрагивающих их права и законные интересы;
- через работу постоянно действующего в начальных классах лицейского актива детского объединения «Восьмицветик», отвечающих за проведение тех или иных конкретных мероприятий, праздников, вечеров, акций и т.п.;
- через деятельность созданной из наиболее авторитетных старшеклассников по урегулированию конфликтных ситуаций в лицее, работа осуществляется в рамках программы «Школа лидерства», которая является теоретической и практической базой работы с лидерами, тренинги позволяет раскрыть лидерские качества обучающихся, создать условия для успешной социальной адаптации подростков и помогает проявить свои умения в социально значимых делах лицея, инициирует и организует проведение лично значимых для лицея событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, флешмобов и т.п.);

На уровне классов:

- через деятельность выборных по инициативе и предложениям учащихся класса лидеров (например, старост, дежурных), представляющих интересы класса в общелицейских делах, призванных координировать его работу с работой общелицейских органов самоуправления и классных руководителей;
- через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса (например, штаб спортивных дел, штаб творческих дел, штаб работы с младшими ребятами);
- через организацию на принципах самоуправления жизни детских групп, отправляющихся в походы, экспедиции, на экскурсии, осуществляемую через систему распределяемых среди участников ответственных должностей.

На индивидуальном уровне:

- через вовлечение лицеистов в планирование, организацию, проведение и анализ общелицейских и внутриклассных дел;
- через реализацию лицеистами, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями и т.п.

Действующее на базе лицея детское общественное объединение – это добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе детей и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в уставе общественного объединения. Его правовой основой является ФЗ от 19.05.1995 N 82-ФЗ (ред. от 20.12.2017) "Об общественных объединениях" (ст. 5). Воспитание в детском общественном объединении осуществляется через:

- утверждение и последовательную реализацию в детском общественном объединении демократических процедур (выбор руководящих органов объединения,

подотчетность выборных органов общему сбору объединения; ротация состава выборных органов и т.п.), дающих ребенку возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения;

- организацию общественно полезных дел, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других. Такими делами являются: посильная помощь, оказываемая лицеистами пожилым людям; совместная работа с учреждениями социальной сферы (проведение культурно-просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений, помощь в благоустройстве территории данных учреждений и т.п.); участие лицеистов в работе на прилегающей к школе территории (уход за деревьями и кустарниками, благоустройство клумб) и другие;

- клубные встречи – формальные и неформальные встречи членов детского общественного объединения для обсуждения вопросов управления объединением, планирования дел в лицее и микрорайоне, совместного пения, празднования знаменательных для членов объединения событий;

- мероприятия в начальной школе, реализующие идею популяризации деятельности детского общественного объединения, привлечения в него новых участников (проводятся в форме игр, квестов, театрализаций и т.п.);

- поддержку и развитие в детском объединении его традиций и ритуалов, формирующих у ребенка чувство общности с другими его членами, чувство причастности к тому, что происходит в объединении (реализуется посредством введения особой символики детского объединения, проведения ежегодной церемонии посвящения в члены детского объединения, создания и поддержки интернет-странички детского объединения в соцсетях, организации деятельности пресс-центра детского объединения, проведения традиционных огоньков – формы коллективного анализа проводимых детским объединением дел);

- участие членов детского общественного объединения в волонтерских акциях, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом.

Модуль «Профориентация»

Совместная деятельность педагогов и лицеистов по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение лицеистов; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб лицеистов.

Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить лицеиста к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность лицеиста к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и непрофессиональную составляющие такой деятельности. Эта работа осуществляется через:

- реализацию в 1-9 классах программы «Шаг в будущее: профессионально-личностные перспективы роста»;

- циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку лицеиста к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;

- профориентационные игры: симуляции, деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания школьников о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности;

- экскурсии на предприятия города, музыкальные учреждения, дающие лицеистам начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии; реализация областного образовательно-художественного проекта «Школа-колледж-ВУЗ»;

- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, дней открытых дверей в средних специальных учебных заведениях и вузах;

- совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, прохождение онлайн курсов по интересующим профессиям и направлениям образования;

- участие в работе всероссийских профориентационных созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер классах, посещение открытых уроков;

- индивидуальные консультации педагога-психолога для лицеистов и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии;

- освоение лицеистов основ профессии в рамках различных курсов по выбору, включенных в основную образовательную программу лицея, или в рамках курсов дополнительного образования.

Модуль «Лицейские медиа»

Цель лицейских медиа-это совместно создаваемые лицеистами и педагогами средства распространения текстовой, аудио и видео информации нацелены на развитие коммуникативной культуры лицеистов, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации. Воспитательный потенциал лицейских медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

- разновозрастный редакционный совет подростков, старшеклассников и консультирующих их взрослых, целью которого является освещение (через лицейский сайт, группы в социальных сетях («ВКонтакте», «Инстаграм», «Ютуб-канал») наиболее интересных моментов жизни школы, популяризация общелицейских ключевых дел, кружков, секций, деятельности органов ученического самоуправления;

- лицейский медиациентр – созданная из заинтересованных добровольцев группа информационно-технической поддержки лицейских мероприятий, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение лицейских праздников, фестивалей, конкурсов, спектаклей, капустников, вечеров, дискотек;

- лицейское радио, на котором обсуждают самые важные вопросы лицейской жизни;

- участие лицеистов в региональных или всероссийских конкурсах школьных медиа.

Модуль «Умелый класс»

Модуль «Умелый класс» основан на методе «Skilful klass», который разработан Беном Фурманом и адаптирован для реализации в России МГППУ. Данный метод включает в себя процесс и результат освоения младшими школьниками социальных навыков и разрешение поведенческих их эмоциональных проблем. Дети принимают активное участие в овладении умениями, которые нужны им для того, чтобы справиться с существующими проблемами, которые рассматриваются как неразвитые навыки.

На первом этапе дети всем классом осваивают один из 6 общегрупповых навыков, который они выбрали как наиболее актуальный для класса, а затем переходят к выбору и освоению одного из 22 индивидуальных навыков.

Работа происходит в соответствии с алгоритмом освоения навыков, состоящий из 15 последовательных шагов, начиная с выбора навыка либо преобразования проблемы в навык и заканчивая празднованием успеха и передачей своего опыта другим.

Важно, что в игровой процесс включаются и родители, дающее детям такую обратную связь, в которой ребенок получает подтверждение своей компетентности, что является важным условием развития на данном возрастном этапе. Таким образом, формируется культура отношений, в которой нет места травле, отвержению, игнорированию.

Модуль «Работа с родителями»

Работа с родителями или законными представителями лицеистов осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и лицеем в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями лицеистов осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

На групповом уровне:

- Совет родителей, участвующие в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей;
- родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;
- родительские дни, во время которых родители могут посещать уроки и внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в лицее;
- общелицейские родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания лицеистов;
- семейный всеобуч, на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;

На индивидуальном уровне:

- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общелицейских и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;

- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

Модуль «Воспитание искусством»

Модуль ориентируется на социальный заказ участников образовательного процесса и опирается на возможности Музыкально-эстетического цикла в системе образования МЭЛ, объединяющим отделения и кафедры по реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств и дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ и примерными программами Министерства культуры РФ.

Модуль призван развивать творческое начало в личности, как стремление вперед, к лучшему, к прогрессу, к совершенству и к прекрасному в самом высоком и широком смысле этого понятия. Такое творческое начало воспитывает в человеке искусство, и оно ничем не может быть заменено.

Модель интегрированного креативного обучения и воспитания МЭЛ рассматривает все виды искусства как источник и способ развития ребенка, как метод освоения содержания других предметов, как "почву", на которой могут произрастать духовные, нравственно-эстетические и творческие потенции лицеиста.

Основными задачами модуля являются:

- развитие духовной богатой личности, способной выбирать общечеловеческие ценности и оперировать ими в жизненном пространстве;
- выявление музыкально и художественно одаренных детей, обеспечение соответствующих условий для их образования и раскрытия творческого потенциала;
- повышение значимости культуры и искусства в конструировании жизненного мира участников образовательных отношений МЭЛ;
- реализация нравственного потенциала искусства как средства формирования и развития эстетических норм поведения и морали личности и общества.
- расширение границ образовательной деятельности обучающихся в соответствии с их запросами и интересами с использованием индивидуального и дифференцированного подходов в воспитании и развитии юных талантов;
- приобщение жителей региона к ценностям отечественной и зарубежной культуры, лучшим образцам народного творчества, классического и современного искусства;
- воспитание подготовленной и заинтересованной аудитории слушателей и зрителей;

Модуль реализуется через деятельность *«Детской филармонии»*, основными целями, которой являются: воспитание лицеистов на высокой духовности классической музыки; создание условий для самореализации одаренных детей; развитие художественно-эстетического уровня родителей и жителей города; поддержка высокого уровня исполнительского мастерства учеников и преподавателей лицея; пропаганда лучших образцов мировой музыкальной классики, народного искусства средствами детско-юношеского концертного исполнительства. а также через деятельность и реализацию *долгосрочных просветительских проектов* различного уровня:

1. Областной образовательно-художественный проект «Alta classica»
2. Муниципальный просветительно-воспитательный проект «Волшебный мир музыки»;
3. Областной художественно-просветительский, патриотический проект «Великие события, имена и даты»;

4. Муниципальный образовательно-художественный проект «Классика: традиции и современность»;
5. Областной образовательно-художественный проект «Здравствуй, госпожа Музыка»;
6. Областной образовательно-художественный проект «Просветительская практика музыканта»;
7. Областной образовательно-художественный проект «Школа-колледж-ВУЗ»;
8. Областной образовательно-художественный проект «Flauto bellissimo»;
9. Областной музыкально-просветительский проект «Поэзия и музыка едины»;
10. Муниципальный образовательно-художественный проект «Союз двух гармоний»;
11. «Творческая мастерская ансамблевого исполнительства КВОДЛИБЕТ».

В МЭЛ большую роль играет *конкурсное движение*, которое является сильнейшим стимулом для упорной работы музыканта. Каждый конкурс - не только смотр, где сравниваются результаты, это возможность проверить себя, раскрыть новые горизонты для своего развития.

Особый воспитательный эффект имеет объединение лицеистов в *разновозрастные коллективы* (хор, ансамбль, кружок, секция, мастерская и др.). В этом случае процесс развития ответственности протекает более естественно: старший отвечает за младшего и при необходимости корректирует поведение младшего, младшие являются сдерживающим фактором для старших. Формируется умение руководить и подчиняться, нести ответственность не только за себя, но и за других.

Воспитательный процесс модуля проходит не только через индивидуальные и групповые занятия с учащимися, значимым компонентом воспитательной работы в МЭЛ является организация и проведение еженедельных «Музыкальных зон» (для учащихся 1-4 классов, для учащихся 5-8 классов), в рамках которых идет приобщение лицеистов к прекрасному миру искусства.

2.3.4. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ САМОАНАЛИЗА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

В ГАОУ СО «МЭЛ им. А.Г. Шнитке» осуществляют совместно свою деятельность заместитель директора по УВР, заместитель директора по ВР, советник директора по воспитанию, педагог-психолог, педагог-организатор, учитель ОБЖ, классные руководители.

Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями.

Необходимо создавать особые условия воспитания для категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, с ОВЗ, из социально уязвимых групп (например, воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, дети-билингвы и др.), одарённые дети, дети с отклоняющимся поведением.

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в школе;
- формирование доброжелательного отношения к детям и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

- построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания детей с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:

- на формирование личности ребенка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;
- на создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения детей с особыми образовательными потребностями и их сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств, и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- на личностно-ориентированный подход в организации всех видов детской деятельности.

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся.

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся призвана реализовывать стратегическую задачу (формирование у лицеистов активной жизненной позиции) и тактическую задачу (обеспечить включение и активное участие обучающегося в совместной деятельности, организуемой в воспитательных целях). Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся строится на следующих принципах:

- публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);
- соответствия процедур награждения укладу жизни лица, специфической символике, выработанной и существующей в виде традиции в укладе школы (вручение благодарностей, грамот, дипломов, поощрительных подарков, денежной премии производится в торжественной обстановке, на праздничных мероприятиях, возможно в присутствии родительской общественности, педагогов-наставников награждаемых);
- прозрачности правил поощрения соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);
- регулирование частоты награждений;
- сочетание индивидуального и коллективного поощрения (использование и индивидуальных наград, и коллективных дает возможность стимулировать как индивидуальную, так и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими награду и не получившими ее);
- дифференцированность поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Важным условием социализации ребенка является формирование адекватной самооценки, создание ситуации успеха, признания достижений обучающихся участниками образовательного процесса. Обеспечению этих условий способствует:

1. Поощрение учащихся по итогам учебного года по следующим критериям:

- Похвальный лист «За отличные успехи в учении»;
- Похвальная грамота «За особые успехи в изучении отдельных предметов»
- Почетная грамота (выдается обучающимся окончившим учебный год с одной четверкой)

- Диплом и статуэтка «Ученик года» (собирается виртуальное портфолио с использованием «Комплекса электронных модулей», по нему проводим оценивание активности учащихся, их успешность в социальной и творческой деятельности, а также, выбранные ими направления для достижения своих поставленных задач. Награждение проводится на итоговой линейке, в присутствии представителей всех участников образовательного процесса.

Анализ воспитательного процесса.

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами ожидаемых результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования, установленных соответствующими ФГОС.

Основным методом анализа воспитательного процесса в лицее является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения, с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Самоанализ организуемой воспитательной работы в ГАОУ СО «МЭЛ им. А.Г. Шнитке» с целью выявления основных проблем лицейского воспитания и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в лицее, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;

- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между лицеистами и педагогами;

- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;

- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития лицеистов, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие лицеистов – это результат как социального воспитания (в котором лицей участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации, и саморазвития детей.

Основными направлениями анализа организуемого в лицее воспитательного процесса являются:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития лицеистов.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития лицеистов каждого класса. Осуществляется анализ классными руководителями совместно с заместителем директора по воспитательной работе с последующим обсуждением его результатов на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете лицея.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития лицеистов является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития лицеистов удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние организуемой в лицее совместной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в лицее интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых. Осуществляется анализ заместителем директора по воспитательной работе, классными руководителями, активом старшеклассников и родителями, хорошо знакомыми с деятельностью лицея.

Способами получения информации о состоянии организуемой в лицее совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с лицеистами и их родителями, педагогами, лидерами ученического самоуправления, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете лицея.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых общелицейских ключевых дел;
- качеством совместной деятельности классных руководителей и их классов;
- качеством организуемой в лицее внеурочной деятельности;
- качеством реализации личностно развивающего потенциала лицейских уроков;
- качеством существующего в лицее ученического самоуправления;
- качеством функционирующих на базе лицея детских общественных объединений;
- качеством профориентационной работы лицея;
- качеством работы лицейского медиа;
- качеством организации предметно-эстетической среды школы;
- качеством взаимодействия школы и семей лицеистов.

В основе анализа *количественных результатов* реализации программы воспитания лежит:

- степень реализации плана воспитательной работы в учебном году;
- уровень удовлетворенности родителей, детей эффективностью воспитательной работы;
- уровень воспитанности лицеистов;
- количество воспитательных событий и активных участников в них;
- отсутствие конфликтных ситуаций;
- благоприятный психологический климат в классных коллективах;
- отсутствие детей с низким социометрическим статусом.

Итогом самоанализа организуемой в лицее воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Учебный план ГАОУ СО "МЭЛ им. А.Г. Шнитке", реализует основную образовательную программу начального общего образования, фиксирует общий объём нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при отборе учебного материала, формировании перечня результатов образования и организации образовательной деятельности.

Содержание образования при получении начального общего образования реализуется преимущественно за счёт учебных курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системнодеятельностный подход и индивидуализацию обучения.

Вариативность содержания образовательных программ начального общего образования реализуется через возможность формирования программ начального общего образования различного уровня сложности и направленности с учетом образовательных потребностей и способностей обучающихся.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Объём обязательной части программы начального общего образования составляет 80 %, а объём части, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, — 20 % от общего объёма. Объём обязательной части программы начального общего образования, реализуемой в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе, предусмотренными действующими санитарными правилами и гигиеническими нормативами.

Обязательная часть примерного учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы в ГАОУ СО "МЭЛ им. А.Г. Шнитке", реализующего основную образовательную программу начального общего образования, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Расписание учебных занятий составляется с учётом дневной и недельной динамики умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов. Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объём максимально допустимой нагрузки в течение дня должен соответствовать действующим санитарным правилам и нормативам.

ГАОУ СО "МЭЛ им. А.Г. Шнитке" самостоятельна в организации образовательной деятельности (урочной и внеурочной), в выборе видов деятельности по каждому предмету (проектная деятельность, практические и лабораторные занятия, экскурсии и т. д.). Во время занятий необходим перерыв для гимнастики не менее 2 минут.

Урочная деятельность направлена на достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом обязательных для изучения учебных предметов.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, может быть использовано на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающих углублённое изучение учебных предметов, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающих этнокультурные интересы.

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого образовательной организацией. Осуществляется в формах, отличных от урочной (экскурсии, походы, соревнования, посещения театров, музеев, проведение общественно-полезных практик и иные формы).

Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательной деятельности в образовательной организации. Образовательные организации, осуществляющие образовательную деятельность, предоставляют обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

Формы организации образовательной деятельности, чередование урочной и внеурочной деятельности при реализации основной образовательной программы начального общего образования определяет ГАОУ СО "МЭЛ им. А.Г. Шнитке".

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами ГАОУ СО "МЭЛ им. А.Г. Шнитке".

Реализация индивидуальных учебных планов, программ сопровождается тьюторской поддержкой.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной учебной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию основной образовательной программы.

Начальный уровень общего образования в ГАОУ СО "МЭЛ им. А.Г. Шнитке" представлен учебным планом для образовательных организаций, в которых обучение ведётся на русском языке (5-дневная и 6-дневная учебная неделя), вариант 3;

Предусматривается деление классов на группы при проведении учебных предметов английский язык и сольфеджио.

Вариант 3

**Учебный план начального общего образования
(1 кл. — 5-дневная учебная неделя, 2—4 кл. — 6-дневная учебная неделя)
2022-2023 учебный год**

Предметные области	Учебные предметы Классы	Количество часов в неделю		
		1а	1б	1в
<i>Обязательная часть</i>				
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5
	Литературное чтение	4	4	4
Иностранный язык	Иностранный язык	–	-	-
Математика и информатика	Математика	4	4	4
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	2	2	2
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	–	–	-
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1
	Музыка	1	1	1
Технология	Технология	1	1	1
Физическая культура	Физическая культура	2	2	2
Итого:		20	20	20
<i>2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>				
Учебный курс «Наглядная геометрия»		-	1	1
Учебный курс «Умники и умницы»		1	-	-
Максимальная недельная нагрузка		21	21	21

**Перспективный учебный план начального общего образования
(1 кл. — 5-дневная учебная неделя, 2—4 кл. — 6-дневная учебная неделя)
2023-2024 учебный год**

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю					
		1а	1б	1в	2а	2б	2в
	<i>Обязательная часть</i>						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	5	5
	Литературное чтение	4	4	4	4	4	4
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	-	-	-	2	2	2
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	4	4
Обществознание и естествознание. Окружающий мир	Окружающий мир	2	2	2	2	2	2
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	-	-	-
Искусство	Музыка	1	1	1	1	1	1
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	1	1
Технология	Технология	1	1	1	1	1	1
Физическая культура	Физическая культура	2	2	2	2	2	2
ИТОГО:		20	20	20	22	22	22
<i>2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>							
	Учебный курс «Умники и умницы»				1		1
	Учебный курс «Наглядная геометрия»					1	
	Учебный курс «Финансовая грамотность»	1		1			
	Учебный курс «Мир вокруг нас»		1				
	Учебный курс «Сольфеджио»				1	1	1
	Максимальная недельная нагрузка	21	21	21	24	24	24

**Перспективный учебный план начального общего образования
(1 кл. — 5-дневная учебная неделя, 2—4 кл. — 6-дневная учебная неделя)
2024-2025 учебный год**

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю								
		1а	1б	1в	2а	2б	2 в	3а	3б	3в
	<i>Обязательная часть</i>									
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	5	5	5	5	5
	Литературное чтение	4	4	4	4	4	4	4	4	4
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	-	-	-	2	2	2	2	2	2
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	4	4	4	4	4
Обществознание и естествознание. Окружающий мир	Окружающий мир	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Искусство	Музыка	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Технология	Технология	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Физическая культура	Физическая культура	2	2	2	2	2	2	2	2	2
ИТОГО:		20	20	20	22	22	22	22	22	22
<i>2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>										
	Учебный курс «Умники и умницы»							1		
	Учебный курс «Наглядная геометрия»								1	1
	Учебный курс «Финансовая грамотность»				1		1			
	Учебный курс «Мир вокруг нас»					1				
	Учебный курс «Сольфеджио»				1	1	1	1	1	1
	Учебный курс «Юный исследователь»	1								
	Учебный курс «Мои первые опыты»		1							
	Учебный курс «Мир вокруг нас»			1						
	Максимальная недельная нагрузка	21	21	21	24	24	24	24	24	24

**Перспективный учебный план начального общего образования
(1 кл. — 5-дневная учебная неделя, 2—4 кл. — 6-дневная учебная неделя)
2025-2026 учебный год**

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю											
		1а	1б	1в	2а	2б	2 в	3а	3б	3в	4а	4б	4в
<i>1. Обязательная часть</i>													
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
	Литературное чтение	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	-	-	-	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
Обществознание и естествознание. Окружающий мир	Окружающий мир	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Технология	Технология	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Физическая культура	Физическая культура	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
ИТОГО:		20	20	20	22	22	22	22	22	22	23	23	23
<i>2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>													
Учебный курс «Умники и умницы»											1		
Учебный курс «Наглядная геометрия»												1	1
Учебный курс «Финансовая грамотность»								1		1			
Учебный курс «Мир вокруг нас»									1				
Учебный курс «Сольфеджио»					1	1	1	1	1	1	1	1	1
Учебный курс «Юный исследователь»					1								
Учебный курс «Мои первые опыты»						1							
Учебный курс «Мир вокруг нас»							1						
Учебный курс «Юный краевед»			1										
Учебный курс «Грамматика с увлечением»		1		1									
Максимальная недельная нагрузка		21	21	21	24	24	24	24	24	24	24	25	25

**Перспективный учебный план начального общего образования
за четыре года обучения**

Предметные области	Учебные предметы Классы	Количество часов в неделю				Всего
		1 кл	2 кл	3 кл	4 кл	
<i>Обязательная часть</i>						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	165	170	170	170	675
	Литературное чтение	132	136	136	136	540
Иностранный язык	Иностранный язык	–	68	68	68	204
Математика и информатика	Математика	132	136	136	136	540
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	66	68	68	68	270
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	–	–	–	34	34
Искусство	Изобразительное искусство	33	34	34	34	135
	Музыка	33	34	34	34	135
Технология	Технология	33	34	34	34	135
Физическая культура	Физическая культура	66	68	68	68	270
Итого:		660	748	748	782	2938
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		33	68	68	68	237
Всего часов		693	816	816	850	3175
Рекомендуемая недельная нагрузка при 5-дневной учебной неделе*		21				21
Максимально допустимая недельная нагрузка, предусмотренная действующими санитарными правилами и гигиеническими нормативами			26	26	26	78

3.2. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК ОРГАНИЗАЦИИ, ОСУЩЕСТВЛЯЮЩЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Календарный учебный график

государственного автономного общеобразовательного учреждения Саратовской области «Музыкально-эстетический лицей имени Альфреда Гарриевича Шнитке»
на 2022/2023 учебный год

1. Продолжительность учебного года:

	1-е классы	2-4 классы	5-8, 10 классы	9 классы	11 классы	Начало учебного года (дата)	Окончание учебного года (дата)
33 учебные недели	+					01.09.2022	22.05.2023
34 учебные недели		+	+	+	+	01.09.2022	27.05.2023

2. Продолжительность четвертей, полугодий каникул:

Четверти	Начало (дата)	Окончание (дата)	Кол-во учебных недель	Сроки каникул	Кол-во каникулярных дней
I четверть	01.09.2022	29.10.2022	8,5 недель	с 30.10.2022 по 06.11.2022	8 дней
II четверть	07.11.2022	28.12.2022	7,5 недель	с 29.12.2022 по 08.01.2023	11 дней
III четверть	09.01.2023	25.03.2023	9,5 недель (1 классы) 10,5 недель (2-11 классы)	с 26.03.2023 по 02.04.2023	8 дней
IV четверть	03.04.2023	24.05.2023 (1-4 классы) 25.05.2023 (9,11 классы) 31.05.2023 (5-8 классы)	8,5 недель		
Сроки промежуточной аттестации	1-4 классы				
	24.04.2023	28.04.2023			
	5-9 классы				
	10.04.2023	26.05.2023			

Дополнительные каникулы для первоклассников: с 06.02.2023г. по 12.02.2023г.

3. Продолжительность учебной недели:

	1 классы	2-11 классы
5 дневная учебная неделя	+	
6 дневная учебная неделя		+

4. Продолжительность занятий и перерывов: уроков - 7; перемен - 6

1-я смена	
1абв	2абв, 3абв, 4абв, 5аб, 6аб, 7аб, 8аб, 9аб, 10аб, 11аб
сентябрь	1 урок - 8.00 - 8.45

1 урок: 8.00 - 8.35 2 урок: 8.45 - 9.20 динамическая пауза: 9.20 - 10.00 3 урок: 10.00 - 10.35 октябрь 1 урок: 8.00 - 8.35 2 урок: 8.45 - 9.20 динамическая пауза: 9.20 - 10.00 3 урок: 10.00 - 10.35 4 урок: 10.55 - 11.30 ноябрь – май 1 урок - 8.00 - 8.40 2 урок - 8.55 – 9.35 динамическая пауза: 3 урок - 9.55 – 10.35 4 урок – 11.00 – 11.40 5 урок - 12.05 – 12.45 (за счет урока физкультуры)	2 урок - 8.55 – 9.40 3 урок - 9.55 – 10.40 4 урок – 11.00 – 11.45 5 урок - 12.05 – 12.50 6 урок - 13.00 – 13.45 7 урок – 13.55 – 14.40
Начало занятий внеурочной занятости: сентябрь, октябрь - в 12.15 Ноябрь - май – в 12.55	Начало занятий внеурочной занятости: 14.45
Окончание занятий внеурочной занятости: 20.00	Окончание занятий внеурочной занятости: 20.00
Начало работы ГПД: 12.00	Начало работы ГПД: 12.00
Окончание работы ГПД: 1 группа - 18.00 2, 3 группы - 16.00	Окончание работы ГПД: 16.00

3.3. ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цель внеурочной деятельности: развитие универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к развитию креативной личности.

Задачи:

- формирование познавательных интересов обучающихся, их самообразовательных навыков, формирование Я - концепции;
- создание условий для максимального раскрытия личностного и творческого потенциала в избранной сфере внеурочной деятельности;
- формирование у обучающихся опыта творческой деятельности, самореализации и социального самоопределения, расширение границ концертной и театральной практики.

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса лица и организуется по направлениям развития личности:

Коммуникативная деятельность

«Учение с увлечением!»

Спортивно-оздоровительная деятельность

Художественно-эстетическая творческая деятельность

Цель направления " Коммуникативная деятельность":

Создание условий для перевода ребенка в позицию активного члена гражданского общества, способного самоопределяться на основе ценностей, вырабатывать собственное понимание и цели, разрабатывать проекты преобразования общества, реализовывать данные проекты.

Задачи:

1. формирование позитивного отношения к базовым ценностям;
2. формирование навыков труда, позитивного отношения к трудовой деятельности;
3. выработка чувства ответственности и уверенности в своих силах;
4. стремление активно участвовать в общих интересах в делах класса, школы, города.

Социальное творчество - высшая форма социальной деятельности; созидательный процесс, направленный на преобразование и создание качественно новых форм социальных отношений и общественного бытия.

В рамках данного направления учащиеся принимают добровольное посильное участие в улучшении, совершенствовании общественных отношений, преобразовании ситуации, складывающейся в окружающем их социуме. Такая деятельность всегда сопряжена с личной инициативой школьника, поиском им нестандартных решений, риском выбора, персональной ответственностью перед группой сверстников, педагогом, общественностью. Коммуникативная деятельность реализуется через учебный курс "Разговоры о важном"

Цель направления «Учение с увлечением!»:

Формирование целостного отношения к знаниям, процессу познания.

Задачи:

- обогащение запаса обучающихся научными понятиями и законами;
- способствование формированию мировоззрения, функциональной грамотности.

Решение проблемы развития творческого потенциала младших школьников означает организацию их деятельности, всецело направленную на самостоятельное открытие нового, будь то знания или алгоритм их приобретения. Таким образом, одним из главных факторов развития современной личности младшего лицеиста становится именно познавательная творческая деятельность самого ребёнка.

Научно-познавательная деятельность, заложенная в данном направлении строится с учётом возрастных психолого- педагогических особенностей мыслительной деятельности, основывается на базовом стандарте и служит для углубления и получения новых знаний, способствует формированию научного мышления, которое отличается системностью, гибкостью, креативностью, содействует формированию научного мировоззрения, стимулирует познавательную активность и развивает творческий потенциал учащихся. Большое значение в развитии и социализации младших школьников имеет организация внеурочной работы по предмету. Она углубляет знания, расширяет кругозор, развивает творческие способности, интеллект учащихся, стимулирует их активность, поскольку может быть приближена к интересам и возможностям ученика.

Направление "Учение с увлечением!" реализуется через учебный курс по английскому языку - клуб «Путешествие в мир английского языка»

Цель направления "Спортивно-оздоровительная деятельность" является закрепление знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья, формирование ценностного отношения к своему физическому и психологическому

здоровью, знакомство и изучение новых видов спорта, закрепление основ гигиенической культуры, формирование устойчивой позиции к здоровому образу жизни.

Спортивно-оздоровительная деятельность в плане внеурочной деятельности представлено сообществом «Расти здоровым и сильным» в объёме 1 час в неделю.

Цель направления "Художественно-эстетическая творческая деятельность":

Формирование ценностного отношения к прекрасному, представлений об эстетических идеалах и ценностях.

Задачи:

1. развитие эмоциональной сферы ребёнка, чувства прекрасного, творческих способностей;
2. формирование коммуникативной общекультурной компетенций;
3. овладение учащимися навыками продуктивной индивидуальной и коллективной деятельности;
4. овладение навыками межличностного общения;
5. формирование интереса к творческим профессиям.

Необходимым условием формирования современного гармонически развитого человека являются богатство его внутренней и духовной культуры, интеллектуальная и эмоциональная свобода, высокий нравственный потенциал и эстетический вкус.

Развитие эмоционально-образного и художественно-творческого мышления во внеурочной деятельности позволяет учащимся ощущать свою принадлежность к национальной культуре, повышает чувство личной самодостаточности.

Художественно-эстетическая творческая деятельность в плане внеурочной деятельности реализуется через занятия по предметам музыкально-эстетического цикла.

**ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
на 2022-2023 учебный год**

Направление внеурочной деятельности	Форма организации внеурочной деятельности	1а	1б	1в
Коммуникативная деятельность	Развивающий курс «Разговоры о важном»	1	1	1
«Учение с увлечением!»	Клуб «Путешествие в мир английского языка»	1	1	1
Спортивно-оздоровительная деятельность	Сообщество «Расти здоровым и сильным»	1		
Художественно-эстетическая творческая деятельность	Предметы музыкально – эстетического цикла			
Всего (по классам):		3	3	3

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
на 2023-2024 учебный год

Направление внеурочной деятельности	Форма организации внеурочной деятельности	1а	1б	1в	2а	2б	2в
Коммуникативная деятельность	Развивающий курс «Разговоры о важном»	1	1	1	1	1	1
«Учение с увлечением!»	Клуб «Путешествие в мир английского языка»	1	1	1			
	Клуб «Английский – это весело»				1	1	1
Спортивно-оздоровительная деятельность	Сообщество «Расти здоровым и сильным»	1					
Художественно-эстетическая творческая деятельность	Предметы музыкально – эстетического цикла						
Всего (по классам):		3	3	3	3	3	3

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
на 2024-2025 учебный год

Направление внеурочной деятельности	Форма организации внеурочной деятельности	1а	1б	1в	2а	2б	2в	3а	3б	3в
Коммуникативная деятельность	Развивающий курс «Разговоры о важном»	1	1	1	1	1	1	1	1	1
«Учение с увлечением!»	Клуб «Путешествие в мир английского языка»	1	1	1						
	Клуб «Английский – это весело»				1	1	1			
	Клуб «Английский язык – страна удивительная»							1	1	1
Спортивно-оздоровительная деятельность	Сообщество «Расти здоровым и сильным»	1								
Художественно-эстетическая творческая деятельность	Предметы музыкально – эстетического цикла									
Всего (по классам):		3	3	3	3	3	3	3	3	3

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
на 2025-2026 учебный год**

Направление внеурочной деятельности	Форма организации внеурочной деятельности												
		1а	1б	1в	2а	2б	2в	3а	3б	3в	4а	4б	4в
Коммуникативная деятельность	Развивающий курс «Разговоры о важном»	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
«Учение с увлечением!»	Клуб «Путешествие в мир английского языка»	1	1	1									
	Клуб «Английский – это весело»				1	1	1						
	Клуб «Английский язык – страна удивительная»							1	1	1			
	Клуб «Юные знатоки английского языка»										1	1	1
Спортивно-оздоровительная деятельность	Сообщество «Расти здоровым и сильным»	1											
Художественно-эстетическая творческая деятельность	Предметы музыкально – эстетического цикла												
Всего (по классам):		3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПЛАНА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В ходе реализации мероприятий внеурочной деятельности обучающиеся 1-х классов получают практические навыки, необходимые для жизни, формируют собственное мнение, развивают свою коммуникативную культуру. Мы воспитываем уважительные отношения к родному краю, городу; толерантность, навыки здорового образа жизни; формируем чувства гражданственности и патриотизма, правовую культуру, осознанное отношение к профессиональному самоопределению; развиваем социальную культуру и реализуем, в конечном счете, основную цель – достижение учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирование в них принимаемой обществом системы ценностей.

В определении содержания внеурочной деятельности лиц руководствуется педагогической целесообразностью и ориентируется на запросы и потребности обучающихся и их родителей (законных представителей). В соответствии с образовательной программой, внеурочная деятельность должна иметь следующие результаты:

- достижение обучающимися функциональной грамотности;
- формирование познавательной мотивации, определяющей постановку образования;
- предварительное предпрофессиональное самоопределение;
- высокие коммуникативные навыки;
- сохранность физического здоровья обучающихся в условиях лицея.

3.4. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ГАОУ СО «МЭЛ ИМ.А.Г. ШНИТКЕ» НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ НА 2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД

Дела	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Ключевые общелицейские дела			
Праздничные классные часы «День знаний»	1-4	01.09.2022	Заместитель директора по ВР Классные руководители
День здоровья. Тематический урок «Будь здоров!»	1-4	02.09.2022	Заместитель директора по ВР Классные руководители
Участие во Всероссийском проекте «Киноуроки в школах мира»	1-4	сентябрь	Классные руководители
Церемония поднятия государственного флага РФ	1-4	сентябрь	Заместитель директора по ВР Классные руководители
Классный час Восьмицветик! 1-4 классы Актив класса. Вступаем в игру. «Выбор умений». «Правила поведения в лицее во время перемены, на уроках, в столовой»	1-4	сентябрь	Классные руководители
День солидарности в борьбе с терроризмом	4	03.09.2022	Классные руководители
Классный час «Уроки Светофорных наук» Конкурс рисунков на асфальте «Страна Светофория»	1-4	сентябрь	Учитель начальных классов, классные руководители
Фотовыставка «Безопасный пешеход» к месячнику ПДД	1-4	сентябрь	Классные руководители
Спортивный праздник «О правилах движения всем без исключения!» 1-4 классы	1-4	сентябрь	Учителя физкультуры
210 лет со дня Бородинского сражения. Флешмоб	4	07.09.2022	Педагог-библиотекарь

стихотворение «Бородино»			Горбач Л.А.
Экологическая акция «Сохраним дерево»	1-4	сентябрь	Заместитель директора по ВР Классные руководители
Праздник детской организации: «С Днём рождения, Восмицветик!» 1-4 классы	1-4	сентябрь	Учитель начальных классов, классные руководители
Мероприятия месячников безопасности и гражданской защиты детей (по профилактике ДДТТ, пожарной безопасности, экстремизма, терроризма, разработка схемы-маршрута «Дом-школа-дом», учебно-тренировочная эвакуация учащихся из здания)	1-4	сентябрь	Заместитель директора по ВР Заместитель директора по АХЧ Учитель ОБЖ Классные руководители
Тематический классный час «О детской дружбе и выборе друзей»	1-4	сентябрь	Классные руководители
Тренировочная эвакуация педагогического состава и обучающихся по отработке навыков поведения в экстренной ситуации по сигналу	1-4	сентябрь	Заместитель директора по УВР Заместитель директора по АХЧ Классные руководители
Мероприятия месячника правового воспитания и профилактики правонарушений. Единый день профилактики правонарушений и деструктивного поведения (правовые, профилактические игры, беседы и т.п.)	1-4	октябрь	Заместитель директора по ВР Классные руководители
Международный день музыки	1-4	01.10.2022г	Преподаватели МЭЦ
Международный день пожилых людей	1-4	01.10.2022г	Классные руководители
Участие во Всероссийском проекте «Киноуроки в школах мира»	1-4	октябрь	Классные руководители
Церемония поднятия государственного флага РФ	1-4	октябрь	Заместитель директора по ВР Классные руководители
Международный день учителя. Музыкальные переменки.	1-4	октябрь	Заместитель директора по ВР Заместитель директора МЭЦ
Распределенная неделя по	1-4	октябрь	Учителя начальных

русскому языку. Конкурс чтецов «Русский язык - нам есть, чем гордиться»			классов
Рассредоточенная неделя по русскому языку Праздник русского языка по классам «Язык мой - гордость моя!».	1-4	октябрь	Учителя начальных классов
Олимпиада по русскому языку "Гений русского языка"	1-4	октябрь	Учителя начальных классов
Час библиотекаря. Онлайн-Выставка методической литературы «Действия населения при чрезвычайных ситуациях»	1-4	октябрь	Педагог-библиотекарь Горбач Л.А.
День отца в России	1-4	октябрь	Классные руководители
«Сказки Пушкина» викторина ко дню Царскосельского лицея	2	октябрь	Педагог-библиотекарь Горбач Л.А.
Праздник «Познакомьте нас с лицеем» «День лицея»	1 класс	октябрь	Учитель начальных классов
Праздник «Ярмарка пирогов»	1-4	октябрь	Заместитель директора по ВР
«Времена года. Музыка и слова» Свободный микрофон. Тема: Осень	1-4	Октябрь	Педагог-библиотекарь Горбач Л.А. Классные руководители
Конкурс читательских дневников в рамках международного дня школьных библиотек	2-4	октябрь	Педагог-библиотекарь
«Мир реальный и виртуальный» Всероссийский урок безопасности в сети Интернет	3	октябрь	Педагог-библиотекарь Горбач Л.А.
Церемония поднятия государственного флага РФ	1-4	ноябрь	Заместитель директора по ВР Классные руководители
День народного единства	1-4	04.11.2022	Заместитель директора по ВР Классные руководители
ДО «Восьмицветик». Выставка- конкурс рисунков «Страна, в которой я живу»	1-4	ноябрь	Классные руководители
Участие во Всероссийском проекте «Киноуроки в школах мира»	1-4	ноябрь	Классные руководители

День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	4	08.11.2022	Классные руководители
Акция «Помощь детям, попавшим в трудную жизненную ситуацию»	1-4	ноябрь	Заместитель директора по УВР Классные руководители
Спортивное мероприятие «В здоровом теле - здоровый дух»	1-4	ноябрь	Учителя физической культуры
Международный день толерантности	1-4	ноябрь	Классные руководители
«Мы разные, но мы вместе» выставка рисунков ко дню толерантности	1-4	ноябрь	Педагог-библиотекарь Горбач Л.А.
Рассредоточенная неделя по математике. Олимпиада по математике «Гений математики»	1-4	ноябрь	Классные руководители
Конкурс – выставка рисунков «Моя милая мама»	1-4	ноябрь	Классные руководители
Праздник, посвященный Дню Матери «Моя милая мама»	1-2	ноябрь	Учителя начальных классов
Праздник, посвященный Дню Матери «Загляни в мамины глаза»	3-4	ноябрь	Учителя начальных классов
Всероссийская акция «День правовой помощи детям»	1-4	ноябрь	Заместитель директора по ВР Классные руководители
Выставка художественных работ «Я рисую свои права»	1-4	ноябрь	Преподаватель ИЗО
«С.Я. Маршак - большой поэт для маленьких» познавательная беседа	1-2	ноябрь	Педагог-библиотекарь Горбач Л.А.
День государственного герба РФ	4	30.11.2022г	Классные руководители
Международный день инвалидов	1-4	декабрь	Классные руководители
Участие во Всероссийском проекте «Киноуроки в школах мира»	1-4	декабрь	Классные руководители
Церемония поднятия государственного флага РФ	1-4	ноябрь	Заместитель директора по ВР Классные руководители
День Неизвестного Солдата	1-4	03.12.2022г	Классные руководители
Час библиотекаря «Герои фильмов зовут читать» к	4	декабрь	Педагог-библиотекарь

Международному дню кино			Горбач Л.А.
День добровольца (волонтера) в России	3-4	декабрь	Классные руководители
ДО «Восьмицветик». «В гостях у ребят Мойдодыр» «Состав табачного дыма и его воздействие на организм человека»	1-4	декабрь	Классные руководители
Рассредоточенная неделя по математике Конкурс чтецов «Математика в стихах!»	1-4	декабрь	Классные руководители
Рассредоточенная неделя по математике Праздник математики «Математики страна - всем и каждому нужна!»	1-4	декабрь	Учителя начальных классов
Новогоднее представление.«Новогодний калейдоскоп»	1-4	декабрь	Заместитель директора по ВР Классные руководители
Новогодний конкурс на оформление кабинета «Зимняя сказка»	1-4	декабрь	Заместитель директора по ВР Классные руководители
Занятия для 3-4 классов по профилактике агрессивных и конфликтных способов взаимодействия в детской среде.	3-4	декабрь	Педагог-психолог
Выставка художественных работ учащихся «Новогодняя открытка»	1-4	декабрь	Преподаватель ИЗО
Тренировочная эвакуация педагогического состава и обучающихся по отработке навыков поведения в экстренной ситуации «Угроза химического заражения».	1-4	декабрь	Заместитель директора по ВР Заместитель директора по АХЧ Учитель ОБЖ Классные руководители
Благотворительная акция бездомным животным «Верный друг»	1-4	январь	Заместитель директора по УВР
Участие во Всероссийском проекте «Киноуроки в школах мира»	1-4	январь	Классные руководители
Церемония поднятия государственного флага РФ	1-4	январь	Заместитель директора по ВР Классные руководители
«Рождество в лицее»	1-4	январь	Преподаватели

			музыки
«Учитель-профессия вечная» книжная выставка к году наставника и педагога	1-4	январь	Педагог-библиотекарь
Международный день Спасибо. Познавательный час.	1-4	январь	Педагог-библиотекарь
Международный день памяти жертв Холокоста. День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944 год)	1-4	январь	Педагог-библиотекарь Классные руководители
Выставка-конкурс рисунков и поделок, посвященных творчеству писателей – юбиляров: «Авторы - юбиляры 2023 года»: 1-2 кл: ко 110 -летию со дня рождения С.В. Михалкова 3-4 кл: ко 115-летию со дня рождения Н.Н. Носова	1-4	январь	Классные руководители
Выставка книг «400 дней и ночей мужества» ко дню снятия блокады Ленинграда	1-4	январь	Педагог-библиотекарь
Церемония поднятия государственного флага РФ	1-4	февраль	Заместитель директора по ВР Классные руководители
Благотворительная акция «Дар души бескорыстный» ко дню книгодарения	1-4	февраль	Педагог-библиотекарь
Участие во Всероссийском проекте «Киноуроки в школах мира»	1-4	февраль	Классные руководители
День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	1-4	февраль	Классные руководители
ДО «Восьмицветик». Праздник «Разговор о правильном питании»	1-4	февраль	Классные руководители
Рассредоточенная неделя по литературному чтению. Олимпиада «Авторы-юбиляры 2022 года»: 1-2 кл: ко 110 -летию со дня рождения С.В. Михалкова 3-4 кл: ко 115-летию со дня рождения Н.Н. Носова	1-4	февраль	Учителя начальных классов
«Азбука добра» беседа	1-2	февраль	Педагог-библиотекарь
Спортивный праздник к 23 февраля	1-4	февраль	Учителя физической культуры

Широкая Масленица	1-4	февраль	Заместитель директора по ВР
День защитника Отечества. Акция «Армейский чемоданчик»	1-4	февраль	Куратор РДШ Классные руководители
Церемония поднятия государственного флага РФ	1-4	март	Заместитель директора по ВР Классные руководители
Концерт для учителей 8 марта	1-4	март	Заместитель директора по ВР Заместитель директора по МЭЦ
Участие во Всероссийском проекте «Киноуроки в школах мира»	1-4	март	Классные руководители
Концерт памяти И.В. Сергеевой	1-4	март	Заместитель директора по ВР Заместитель директора по МЭЦ
Рассредоточенная неделя по окружающему миру. Конкурс чтецов « За природу в ответе и взрослые и дети". Экологическая тропа	1-4	март	Учителя начальных классов
День воссоединения Крыма с Россией	3-4	март	Классные руководители
«Путешествие во времени» для 4 классов	4	март	Заместитель директора по ВР Классные руководители 4 классов
Тренировочная эвакуация по отработке навыков поведения в экстренной ситуации по сигналу «Угроза техногенного характера»	1-4	март	Заместитель директора по ВР Заместитель директора по АХЧ Учитель ОБЖ Классные руководители
Рассредоточенная неделя по окружающему миру. Научно – практическая конференция. "Всезнайка - 23"	1-4	март	Учитель начальных классов
День счастья.	1-4	март	Куратор РДШ
Свободный микрофон «Времена года. Музыка и слова. Весна»	1-4	март	Педагог- библиотекарь
Церемония поднятия государственного флага РФ	1-4	апрель	Заместитель директора по ВР Классные руководители
«Прекрасная и доверчивая	1-4	апрель	Педагог-

природа» выставка ко дню Земли			библиотекарь
Благотворительная акция «Батарейки, сдавайтесь!»	1-4	апрель	Заместитель директора по УВР Классные руководители
Участие во Всероссийском проекте «Киноуроки в школах мира»	1-4	апрель	Классные руководители
Рассредоточенная неделя по окружающему миру. Олимпиада «Природа – кладовая солнца»	1-4	апрель	Классные руководители
Экологический праздник «День Земли»	1-4	апрель	Классные руководители
День космонавтики	1-4	апрель	Заместитель директора по УВР Классные руководители
Выставка рисунков «Космос – это мы»	1-4	апрель	Классные руководители
«Космическая эстафета» спортивные соревнования	1-4	апрель	Учителя физкультуры
День космонавтики. Праздник «Через тернии к звездам».	1-4	апрель	Классные руководители
Посвящение в лицеисты	1	апрель	Заместитель директора по ВР
День пожарной охраны	1-4	апрель	Классные руководители
Церемония поднятия государственного флага РФ	1-4	май	Заместитель директора по ВР Классные руководители
Мероприятия месячника ЗОЖ «Здоровое поколение».	1-4	май	Заместитель директора по ВР Классные руководители
Участие во Всероссийском проекте «Киноуроки в школах мира»	1-4	май	Классные руководители
Музыкально-литературная гостиная, посвященная Дню Победы «Салют, Победа!»	1-4	май	Учитель начальных классов
Акция «Открытка ветерану»	1-4	май	Учитель географии Классные руководители
День Победы: акции «Бессмертный полк», «С праздником, ветеран!», проект «Рисуем Победу»	1-4	май	Заместитель директора по ВР Классные руководители
«Маленькие герои большой	1-4	май	Педагог-

войны» художественно-литературная выставка			библиотекарь
Патриотическая акция «Сад памяти»	1-4	май	Классные руководители
Международный день семьи	1-4	май	Заместитель директора по ВР Классные руководители
Экологическая акция «Сохраним дерево»	1-4	май	Заместитель директора по ВР Классные руководители
День государственного флага РФ	1-4	май	Классные руководители
Торжественная линейка «До свидания, лицей! Здравствуй, лето!»	1-3	Май	Заместитель директора по ВР Классные руководители
Торжественная линейка «Прощай начальная школа»	4 классы	май	Заместитель директора по ВР Классные руководители
Тренировочная эвакуация по отработке навыков поведения в экстренной ситуации по сигналу «Угроза техногенного характера»	1-4	май	Заместитель директора по ВР Заместитель директора по АХЧ Учитель ОБЖ Классные руководители
Экскурсии, поездки, экспедиции, прогулки	1-4	В течение года	Классные руководители
Классное руководство			
Классные часы, классные собрания	1-4	По расписанию	Классный руководитель
Организация проведения коллективно-творческих дел мероприятий по программе воспитания и плана воспитательной работы класса, предупреждению асоциальных явлений среди учащихся	1-4	По плану воспитательной работы в классе	Классный руководитель, Педагог-психолог, Заместитель директора по УВР
Организация внеурочной деятельности учащихся класса в течение учебного года и каникулярное время,	1-4	С сентября месяца, в течение учебного года и каникулярное время	классный руководитель Заместитель директора по ВР
Участие в совещаниях: - при директоре, - совещаниях классных руководителей, - в семинарах школьного	1-4	вторник	Директор, зам.директора по УВР, зам. Директора по ВР, руководитель МО

и внешкольного уровня, - педагогических советах По учебным воспитательным вопросам, - консультациях по вопросам воспитания			классных руководителей, психолог,
Участия в мероприятиях по повышению квалификации классного руководителя	1-4	По предлагаемому графику МЦОКО, СРИРО, и по согласованию со специалистами	Директор, зам. Директора по УВР, МО классные руководители
Мониторинг: - воспитательной работы классного руководителя; - учебной деятельности класса, итоговой аттестации и проведения ЕГЭ; - профориентации учащихся	1-4	В течение всего учебного года	Классные руководители, директор, зам. Директора по УВР, руководитель МО классных руководителей, психолог,
Составление и коррекция Социального паспорта учащихся класса	1-4	С сентября месяца, в течение учебного года	Классные руководители, психолог, зам.директора по ВР
Работа с родителями учащихся класса: проведение классных родительских собраний, заседаний родительского комитета, консультации по вопросам обучения и воспитания, информирование по вопросам безопасности, обучения и воспитания, права. Организация совместных мероприятий учащихся с родителями	1-4	С сентября месяца, в течение учебного года	Классные руководители, психолог, зам. Директора по ВР
Курсы внеурочной деятельности			
Название курса	классы	Количество часов в неделю	Ответственные
«Разговоры о важном»	1-4 классы	по1	Классные руководители
Интеллектуальное: Клуб «Путешествие в мир английского языка»	1 классы	1	Руководители объединений
Клуб «Английский – это весело»	2 классы	1	Руководители объединений
Клуб «Английский язык – страна удивительная»	3 классы	1	Руководители объединений
Клуб «Юные знатоки	4 классы	1	Руководители

английского языка»			объединений
Духовно – нравственное: Факультатив «Летописец»	1 класс	0,5	Руководители объединений
Социальное: Развивающий курс «Урок успеха»	2-4 классы	1	Руководители объединений
Факультатив «Юный исследователь»	1 классы	0,5	Руководители объединений
Спортивно–оздоровительное Сообщество «Расти здоровым и сильным»	1 классы	0,5-1	Руководители объединений
Лицейский урок			
Дела	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Интеграция воспитательного компонента во все учебные предметы. <i>Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе</i>	1-4	В течение всего учебного года	Учителя – предметники, классные руководители, администрация школы
Повышение учебной Мотивации учащихся. <i>Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на информации, активизации их познавательной деятельности</i>	1-4	В течение всего учебного года	Учителя – предметники, классные руководители, администрация школы
Установление соблюдать школьниками на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы Учебной дисциплины и самоорганизации	1-4	В течение всего учебного года	Учителя – предметники, классные руководители, администрация школы
Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее	1-4	В течение всего учебного года	Учителя – предметники, классные руководители, администрация школы

обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения			
Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока	1-4	В течение всего учебного года	Учителя – предметники, классные руководители, администрация школы
Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, <i>(возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения)</i>	1-4	В течение всего учебного года	Учителя – предметники, классные руководители, администрация школы
Самоуправление и детские общественные объединения			
Организация самоуправления в классных коллективах, распределение обязанностей. Организация работы детских объединений учащихся.	1-4	До 15 сентября	Зам. Дир. По УВР, классные руководители
Участие в деятельности Общественных общешкольных мероприятиях	1-4	С 1 сентября	Зам. Дир. По УВР, классные руководители
Заседания по планированию коллективных творческих дел и подведению итогов проведения КТД за триместр	1-4		Актив класса, лидеры классов, родители, совет учащихся
Праздник детской организации: «С Днём рождения, Восмицветик!»	1-4	сентябрь	Зам. Дир. По УВР, ДО «Восмицветик» классные руководители
Участие экологической акции «Сохраним дерево»	1-4	сентябрь	Зам. Дир. По УВР, ДО «Восмицветик» классные руководители

День самоуправления. Участие в организации концерта, посвящённого Дню учителя	1-4	октябрь	Зам. Дир. По УВР, классные руководители
Выставка рисунков «Моя милая мама»	1-4	ноябрь	Зам. Дир. По УВР, ДО «Восьмицветик» классные руководители
Акция «Помощь детям, попавшим в трудную жизненную ситуацию»	1-4	ноябрь	Зам. Дир. По УВР, ДО «Восьмицветик» классные руководители
Социальные акции ко Дню инвалида: концертная программа для жителей дома – интерната инвалидов,	1-4	декабрь	Зам. Дир. По УВР, ДО «Восьмицветик» классные руководители
Благотворительная акция бездомным животным «Верный друг»	1-4	январь	Зам. Дир. По УВР, ДО «Восьмицветик» классные руководители
Праздник посвященный ЗОЖ	1-4	январь	классные руководители
Благотворительная акция «День книгодарения»	1-4	февраль	Педагог-библиотекарь, классные руководители
«Правильный разговор. Правила дорожного движения»	1-4	март	классные руководители
Благотворительная акция «Батарейки, сдавайтесь!»	1-4	апрель	Зам. Дир. По УВР, ДО «Восьмицветик» классные руководители
Акция «Открытка ветерану»	1-4	май	Зам. Дир. По УВР, ДО «Восьмицветик» классные руководители
Акция «Сад памяти»	1-4	май	Зам. Дир. По УВР, ДО «Восьмицветик» классные руководители
Участие экологической акции «Сохраним дерево»	1-4	май	Зам. Дир. По УВР, ДО «Восьмицветик» классные руководители
Профориентация			
Экскурсии в музеи, консерваторию, колледжи искусств, филармонию	1-4	В течение учебного года	Классные руководители, преподаватели по музыкальным дисциплинам
Консультации обучающимся	1-4	В течение учебного	преподаватели по

профессорско-педагогическим составом профильных СУЗов, ВУЗов		года	музыкальным дисциплинам
Концерты студентов и педагогических составов профильных СУЗов, ВУЗов для учащихся	1-4	В течение учебного года	преподаватели по музыкальным дисциплинам
Посещение выпускных экзаменов в СОКИ и в СГК им. Л.В. Собинова	4	май	Преподаватели Музыкально-эстетического цикла
Лицейские медиа			
Фотовыставка «Дорога глазами детей»	1-4	сентябрь	Классные руководители
Репортажи (видео беседы, ролики) в честь празднования дня учителя	1-4	октябрь	Заместитель директора ВР, классные руководители
Запись поздравлений на лицейское радио	1-4	В течение учебного года	Заместитель директора ВР, ответственный за радиосвязь
Конкурс читательских дневников	1-4	октябрь	Педагог-библиотекарь, классные руководители
Участие в онлайн-выставке фотографий «Наши самые родные»	1-4	ноябрь	Педагог-библиотекарь, классные руководители
Конкурс плакатов ЗОЖ	1-4	март	Заместитель директора ВР, классные руководители
Репортажи (видео беседы, ролики) в честь празднования Дня Победы	1-4	май	Заместитель директора ВР
Участие в муниципальных онлайн-мероприятиях	1-4	В течение учебного года	Заместитель директора ВР, классные руководители
Умелый класс			
«Вступаем в игру. Умелый класс. Выбор умений»	1-4	сентябрь	Классные руководители
«Правила поведения в лицее во время перемены, на уроках, в столовой»	2-4	октябрь	Классные руководители
Выбор умений» «Что значит быть ответственным?»	1-4	ноябрь	Классные руководители
«Разговор о правильном питании»	1-4	декабрь	Классные руководители
"Умелый класс - выбор	1-4	январь	Классные

умений" " Урок вежливости "			руководители
«Твое здоровье в твоих руках»	1-4	февраль	Классные руководители
«Правила дорожного движения во время каникул»	1-4	март	Классные руководители
"Умелый класс. Выбор умений" " Для чего нужна улыбка"	1-4	апрель	Классные руководители
Подводим итоги" " Инструктаж по безопасности во время летних каникул"	1-4	май	Классные руководители
Работа с родителями			
Общелицейское родительское собрание	1-4	2 раза в год	Ответственная зам.директора по УВР, классные руководители
Классные родительские собрания	1-4	1 раз в четверть/триместр	Классные руководители
Индивидуальные беседы с родителями: - об обязанностях по воспитанию и содержанию детей, - о взаимоотношениях в семье, - о бытовых условиях и их роли в воспитании и обучении; - о социализации в жизни	1-4	В течение года	Заместитель директора ВР Классные руководители
Работа Совета профилактики с неблагополучными семьями по вопросам воспитания, обучения, материального содержания детей	1-4	В течение года	Заместитель директора ВР Классные руководители
Работа психолога педагогической службы	1-4	По потребности в течение учебного года	Заместитель директора ВР педагог-психолог
Привлечение родителей к организации классных, школьных мероприятий	1-4	В течение учебного года	Заместитель директора ВР Классные руководители
Совместные Дни здоровья	1-4	2 раза в год	Заместитель директора ВР Классные

			руководители
Анкетирование родителей «Удовлетворённость учебно-воспитательным процессом в лицее»	1-4	март	Заместитель директора ВР Педагог-психолог Классные руководители
Участие родителей в лицейских мероприятиях	1-4	В течение года	Заместитель директора ВР Классные руководители
Отчетные концерты для родителей всех отделений Музыкально-эстетического цикла	1-4	В течение года	Преподаватели Музыкально-эстетического цикла
Воспитание искусством			
Выставка художественных работ «Алиса в стране чудес»	1-4	сентябрь	Преподаватель ИЗО
Выставка детского рисунка «Парус Швамбрания»	1-4	сентябрь	Преподаватель ИЗО
Вернисаж детских работ в рамках областного фестиваля «Приношение А.Г. Шнитке»	2-4	октябрь	Преподаватель ИЗО
Музыкальная гостинная «Амадей в кругу друзей». «Большие правила для маленьких артистов»	1-4	октябрь	Преподаватели фортепьянного отделения
«Втанцевальном царстве, в лицейском государстве»	1-4	ноябрь	Преподаватель хореографии
«Альфред Шнитке и современники»	1-4	ноябрь	Преподаватель фортепьянного отделения
«День музыки »	1-4	ноябрь	Преподаватели фортепьянного отделения
Выставка художественных работ «Осенняя песня»	1-4	ноябрь	Преподаватель ИЗО
«6 кадров А.Г. Шнитке»	1-4	ноябрь	Преподаватели фортепьянного отделения
Международный день художника	1-4	декабрь	Преподаватель по ИЗО
Выставка художественных работ «Новогодняя открытка»	1-4	декабрь	Преподаватель ИЗО
«День рождения с Амадеем»	1-4	декабрь	Преподаватель фортепьянного отделения
«Новогоднее конфетти»	1-4	декабрь	Фольклорное отделение
«Новогодние чудеса»	1-4	декабрь	Преподаватель фортепьянного отделения
Отчетная выставка работ	1-4	декабрь	Преподаватель ИЗО

учащихся за 1 полугодие			
Концерт «Любимой маме посвящается»	1-4	март	Фольклорное отделение
Всемирный день театра	1-4	март	Преподаватели МЭЦ
Совместный концерт-представление учащихся МЭЛ и ПК «Волжанка» ДДТ «Мелодия любви»	1-4	март	Преподаватели фортепьянного отделения
«Весенний калейдоскоп»	1-4	апрель	Преподаватели фортепьянного отделения
Мероприятия, лекции-концерты, посвященные первому полету человека в космос	1-4	апрель	Отделение Вокального искусства
«Музыканты шутят»	1-4	апрель	Преподаватели фортепьянного отделения
Концерт семейного музицирования	1-4	апрель	Преподаватели фортепьянного отделения
Участие в конкурсах разного уровня	1-4	В течение года	Преподаватели Музыкально-эстетического цикла
Участие в работе Детской филармонии	1-4	В течение года	Преподаватели Музыкально-эстетического цикла
Участие в концертной деятельности лицейских мероприятий	1-4	В течение года	Преподаватели Музыкально-эстетического цикла
Участие в концертных мероприятиях города, района и области	1-4	В течение года	Преподаватели Музыкально-эстетического цикла
Отчетные выступления всех отделений Музыкально-эстетического цикла	1-4	В течение года	Преподаватели Музыкально-эстетического цикла

3.5. СИСТЕМА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Интегрированная образовательная среда

МЭЛ – это школа камерного типа. Общий контингент обучающихся составляет 378 человека, при ежегодном приеме в лицей 45-48 человек в три класса.

МЭЛ – это школа-дом. Обучающиеся проводят здесь почти весь день, все знают друг друга, занимаются в общих «Мастер-классах», участвуют в совместных мероприятиях. Старшие опекают младших. Это – особый мир непрерывного творческого общения, тесной дружбы, особого лицейского братства.

МЭЛ – это школа широкой коммуникативности, которая осуществляется через:

- работу Детской филармонии, охватывающей ряд учреждений области;
- гастрольную деятельность детей и педагогов по России и за рубежом;
- благотворительные концерты в школах-интернатах, Домах инвалидов, военных училищах области и др.;
- ежегодные концерты МЭЛ в областной филармонии;

- многочисленные конкурсы и фестивали (городские, областные, региональные, всероссийские и международные), лауреатами которых являются лицеисты;
- художественные выставки МЭЛ и персональные выставки обучающихся в городе, области, России и за рубежом;
- научно-методическую деятельность педагогов (семинары, конференции, мастер-классы, экспортирование авторских программ) и сотрудничество с ОУ области и России.
- разносторонние связи с областной, российской и международной прессой и областным телевидением.

МЭЛ – это школа открытого типа. Родители лицеистов могут присутствовать на уроках, на творческих зачетах по всем предметам, концертах, мастер-классах, занятиях в музеях, художественных мастерских и т.д. Все это позволяет приобщить родителей к миру, где живут их дети, сделать их соучастниками творческого процесса в МЭЛ.

МЭЛ – это школа расширенного учебного пространства, где учебный процесс с 1 класса осуществляется не только на базе лицея, но и в других структурах и творческих организациях – консерватории, мастерских, филармонии, музеях, на пленэре, в летних лагерях.

МЭЛ – школа разомкнутого классного пространства. Наряду с традиционным обучением в классе, значительно больший удельный вес имеют формы:

- учебных разновозрастных групп (спецкурсы, группы сольфеджио и др.),
- разновозрастных творческих групп (ансамбль скрипачей, фольклорный и др.),
- разновозрастных творческих студий (театр, хоровой театр, живопись и др.),
- индивидуальных занятий (специальный инструмент, композиция, импровизация и др.).

МЭЛ – школа интегративного коллектива педагогов (в связи с предметной системой обучения на 378 обучающегося – в среднем приходится 90 педагогов), в который входят музыканты-исполнители, преподаватели общеобразовательных предметов, ученые, музыковеды, художники, композиторы, искусствоведы и др.

Среди них представители творческой элиты Саратова – профессора и доценты Саратовской государственной консерватории им.Л.В.Собинова, заслуженные работники культуры России, члены Союза Художников и Композиторов. Это педагоги – личности яркие, неординарные. Именно они являются аккумулятором творчества в лицее.

3.5.1. КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Описание кадровых условий реализации основной образовательной программы НОО включает:

- характеристику укомплектованности Лицея;
- описание уровня квалификации работников школы и их функциональных обязанностей;
- описание реализуемой системы непрерывного профессионального развития и повышения квалификации педагогических работников;
- описание системы оценки деятельности членов педагогического коллектива.

Кадровое обеспечение

Лицей укомплектован кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определенных ООП НОО.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников школы, служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»).

Лицей укомплектован медицинским работником, работниками пищеблока, вспомогательным персоналом.

Описание кадровых условий реализовано в таблице 1. В ней соотнесены должностные обязанности и уровень квалификации специалистов с имеющимся кадровым потенциалом образовательного учреждения. Это позволяет определить состояние кадрового потенциала и наметить пути необходимой работы по его дальнейшему изменению.

Укомплектованность педагогическими кадрами

Начальная школа лицея полностью (100%) укомплектована педагогами – 13 человек.

Уровень квалификации педагогических кадров

Перспективный план аттестации педагогических кадров:

ФИО	категория	Дата последней аттестации	2022	2023	2024	2025	2026	2027
1. Абдрахманова Елена Владимировна	высшая	28.04.2018		04				
2. Аксёнова Нина Вадимовна	высшая	27.12.2018		06				
3. Балашова Елена Владимировна	высшая	08.04.2020				04		
4. Бахтеева Ольга Сергеевна	первая	27.12.2018		12				
6. Беляк Татьяна Павловна	высшая	06.05.2019			05			
8. Гуртовая Ольга Васильевна	высшая	28.04.2018		04				
10. Дробина Елена Викторовна	первая	09.01.2018		01				
11. Костыряченко Ольга Александровна	высшая	19.01.2022						01
12. Трегубенко Елена Вячеславовна	соответствие	05.10.2019			10			
13. Русяйкина Виктория Михайловна	б/к	Молодой специалист			10			
14. Василенко Анастасия Сергеевна	б/к	Молодой специалист				10		
15. Гордзелевская Ольга Владимировна	соответствие	09.2021					09	

46,1% педагогов имеют высшую квалификационную категорию, 15,3% – первую, 15,3 % педагогов – соответствие должности, без категории (молодые специалисты) – 15,3%.

Непрерывность профессионального развития педагогов начальной школы

Педагоги начальной школы лицея своевременно проходят курсовую подготовку (не реже 1 раза в 3 года). 100% педагогов обучились на курсах повышения квалификации.

100% педагогов ежегодно принимают участие в работе семинаров, конференций, фестивалей, слётов разных уровней.

Учебно-методические условия

Методическая поддержка уникального педагогического опыта

В лицее разработаны механизмы методической поддержки инновационного педагогического опыта:

- научно-методическое сопровождение инновационной педагогической деятельности учеными педагогами высших учебных заведений;
- организация деятельности учителей в рамках научных лабораторий;
- поддержка со стороны заместителя директора (посещение учебных занятий с целью оказания помощи, изучение и разработка нормативных документов, предоставление необходимых алгоритмов, памяток для реализации системно-деятельностного подхода в образовательном процессе, знакомство с особенностью опыта своих коллег и др.);
- организация взаимопосещения учебных занятий с последующим обсуждением круга проблем;
- проведение серии методических диспутов по вопросам уникального педагогического опыта.

Внедрение образовательных технологий

Руководитель методического объединения (МО) учителей начальных классов организует деятельность педагогов по изучению и внедрению образовательных технологий в учебно-воспитательный процесс.

Цель работы МО: совершенствование педагогического мастерства в условиях ФГОС-21 путём внедрения в учебно-воспитательный процесс современных образовательных технологий.

Задачи:

- повысить квалификацию педагогов по переходу на новые учебные стандарты (формировать ключевые компетентности обучающихся);
- проектировать образовательное содержание, направленное на формирование у младших школьников системы ключевых компетенций;
- осваивать технологию оценивания образовательных достижений;
- овладевать учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС;
- продолжать внедрять в практику работы всех учителей МО технологии, направленные на формирование компетентностей обучающихся;
- совершенствовать урок, как основную форму учебно-воспитательного процесса;
- развивать творческие способности обучающихся: развитие одаренности и адаптивных возможностей учеников через проектную и научно-исследовательскую деятельность;
- совершенствовать педагогическое мастерство через выявление, обобщение и распространение наиболее ценного опыта.

Направления работы МО учителей начальных классов на 2022-2027 учебные годы:

- методическая деятельность;
- информационная деятельность;
- аналитическая деятельность;
- организационная деятельность.

Формы работы МО:

- целевые и взаимные посещения уроков с последующим обсуждением их результатов;
- открытые уроки и внеклассные мероприятия;
- доклады и сообщения из опыта работы в сочетании с практическим их показом;
- разработка рекомендаций, инструкций, наглядных пособий;
- участие в семинарах и конференциях;
- организация предметных недель;
- работа с одаренными детьми.

На заседаниях МО рассматриваются результаты использования той или иной образовательной технологии и принимается решение о распространении эффективной

технологии в образовательном процессе других учителей. Эффективно применяются не только образовательные технологии, но успешно разрабатываются и внедряются авторские педагогические технологии.

Обобщение и распространение передового педагогического опыта

Педагоги лица активно распространяют свой опыт на всех уровнях:

- выступают на семинарах, конференциях различного уровня;
- ежегодно представляют свой опыт на различных уровнях;
- представляют свой опыт работы в печатных изданиях.

Организация непрерывного развития учительского потенциала

Педагоги лица ежегодно участвуют в конкурсных мероприятиях различных уровней, интеллектуальных марафонах, заседаниях РМО.

Одним из важнейших механизмов обеспечения необходимого квалификационного уровня педагогических работников, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, является система методической работы, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС начального общего образования.

Актуальные вопросы реализации программы начального общего образования рассматриваются методическими объединениями, действующими в образовательной организации, а также методическими и учебно-методическими объединениями в сфере общего образования, действующими на муниципальном и региональном уровнях.

Педагогическими работниками ГАОУ СО "МЭЛ им. А.Г. Шнитке" системно разрабатываются методические темы, отражающие их непрерывное профессиональное развитие.

3.5.2. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

В образовательном пространстве лица созданы условия для воспитания и обучения детей с 5-х до 17 лет. Актуальными задачами лица являются: создание условий для формирования общей культуры обучающихся, нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, сохранение и укрепление здоровья обучающихся, развитие творческих способностей, саморазвитие, самосовершенствование и самоопределение.

В организационной структуре лица существует психолого-педагогическая служба

Цель психолого-педагогического сопровождения: выявление, поддержка и развитие одаренных детей в процессе их самореализации и профессионального самоопределения; создание оптимальных условий для сохранения и укрепления психологического и физического здоровья, воспитания социально зрелой, духовно обогащенной творческой личности, аккумулирующей, сохраняющей, транслирующей и обогащающей культуру жизни предшествующих поколений.

Психологическое сопровождение образовательного процесса проводится в соответствии с годовым планом педагога-психолога, планом деятельности службы, утвержденным директором лица. Сопровождение каждой возрастной группы предполагает решение задач сопровождения с учетом специфики возрастного и психофизического развития воспитанников и обучающихся. Определены цель и основные задачи сопровождения на каждом возрастном этапе.

Основной акцент делается на реализацию социального заказа общества по формированию личности созидателя, обладающую совокупностью уникальных социально значимых характеристик, основными из которых являются: гражданская активность, высокая нравственность, самоактуализация, здоровье, творчество, толерантность, ответственность, продуктивность и конкурентоспособность. Достичь

поставленной цели возможно благодаря сотрудничеству специалистов из разных областей: администрации лицея, педагогов образовательного цикла, преподавателей музыкально-эстетического цикла, психолога, специалистов в области здоровьесберегающих технологий, родителей, ученых из вузов и академий.

Задачи психолого-педагогического сопровождения:

- Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательного процесса в решении актуальных задач развития, обучения, социализации одаренных детей.
- Повышение психологической комфортности образовательной среды.
- Реализация системы диагностической работы по выявлению одарённых школьников, требующих индивидуального маршрута сопровождения.
- Осуществление профилактических мероприятий по предупреждению возникновений проблем в обучении, развитии и воспитании одаренного ребенка, выражающихся в кризисе креативности, интеллектуальности, в заниженной самооценке и утрате интереса к процессу и результатам своего труда
- Актуализация внешних и внутренних механизмов поддержки и сопровождения одаренных школьников в образовательном пространстве, «конструирование их жизненного мира».
- Расширение круга мероприятий в области психологического просвещения педагогов и родителей по вопросам созидания зрелой компетентной личности выпускника.
- Создание в лицее интегрированной креативной среды, в которой сохраняются, передаются, присваиваются и обогащаются ценности культуры жизни.

Непременным условием реализации требований Стандарта является создание в ГАОУ СО "МЭЛ им. А.Г. Шнитке" психолого - педагогических условий, обеспечивающих:

1. преемственность содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к дошкольному образованию с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
2. формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;
3. вариативность направлений психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся; формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; дифференциация и индивидуализация обучения; мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья;
4. диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень учреждения);
5. вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение, экспертиза).

1. Преемственность содержания и форм организации образовательного процесса.

В этом направлении осуществляется преемственность между дошкольным отделением лицея и начальной школой и реализуется программа по преемственности между начальным и основным общим образованием. Реализация преемственности основано на решении определенных задач: подготовка детей к обучению в школе,

адаптация к системному обучению и переходу в среднее звено, последующая социализация и обучение в лицее с использованием возрастных принципов развития.

Психолого-педагогическое сопровождение предусматривает мониторинг психологического, интеллектуального и эмоционального здоровья обучающихся, с целью сохранения и повышения достижений лицеистов в личностном развитии, а также определения индивидуальной психолого-педагогической помощи детям, испытывающих разного вида трудности. В дошкольном отделении сложилась система работы психолога по реализации индивидуальных программ сопровождения детей в период подготовки к обучению в школе.

Преемственность реализуется через посещение и анализ занятий в дошкольном отделении, в 1-х классах, в 4-х классах; проведение индивидуальных консультаций психолога с педагогами, родителями по результатам тестирования детей на этапе приема в лицей; проведение индивидуальных консультаций с педагогами 1-х классов по результатам входной диагностики детей

Преемственность предусматривает проведение адаптационных тренингов, работу с родителями по оказанию поддержки обучающихся через тематические родительские собрания, консультации педагогов и специалистов, консилиумы. Работа с педагогами по обеспечению решения задач преемственности проводится через психолого-педагогические консилиумы, круглые столы, презентации классов, посещение уроков и внеклассных мероприятий.

Психологическое сопровождение реализуется на основе планирования психолого-педагогической работы. Педагог-психолог и классные руководители ежегодно составляют план психолого-педагогической работы с классом в соответствии с актуальными возрастными задачами и индивидуальными особенностями обучающихся, а также целями и задачами, стоящими перед лицеем. Планирование предусматривает индивидуальную и групповую работу с лицеистами, сопровождение общелицейских и воспитательных мероприятий, проведение тематических родительских собраний.

Важным этапом в психологическом сопровождении является исследование и сопровождение процесса адаптации в 1-х классах и учащихся 4-х классов, переходящих в среднее звено через:

- наблюдение за поведением первоклассников в учебных и внеучебных ситуациях;
- проведение психодиагностического минимума в параллели 1-х, 4-х классах;
- опрос педагогов, родителей;
- проведение углубленной психодиагностики с группой лицеистов 1-х, 4-х классов;
- проведение индивидуальных консультаций с учащимися 1-х, 4-х классов, педагогами, родителями по итогам психодиагностики;
- оказание помощи детям, испытывающим трудности в обучении, общении: ведение психокоррекционных групп в 1-4 классах; ведение развивающей работы в 1-4 классах; консультирование школьников;
- проведение индивидуальных консультаций с родителями на тему: «Создание ситуации сотрудничества и формирование установки ответственности родителей по отношению к проблемам школьного обучения и развития ребенка».
- работу медико- психолого-педагогического консилиума по вопросам готовности детей к школе; адаптации первоклассников; переход учащихся в среднее звено; организация психолого-педагогического сопровождения учащихся 1-х, 5-х классов (создание групп педагогической поддержки, индивидуальных программ и др.)

Учет специфики возрастного психофизического развития.

ООП НОО предполагает учет индивидуальных особенностей каждого обучающегося (включая одаренных детей и детей с ограниченными возможностями развития и здоровья), выдвигает на первый план проблему соотношения обучения и развития. ООП учитывает специфику начальной школы – особый этап в жизни ребенка, связанный:

- с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребёнка — с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;
- с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребёнка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;
- с принятием и освоением ребёнком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;
- с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебном процессе;
- с изменением при этом самооценки ребёнка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;
- с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

2. Формирование и развитие психолого-педагогической компетентности обучающихся, педагогических и административных работников, родителей (законных представителей) обучающихся.

Психологическое консультирование и просвещение является одним из обязательных направлений деятельности педагога-психолога и проводится со всеми субъектами образовательной среды. Задачи сопровождения педагогического коллектива варьируются в зависимости от актуальной и единой методической темы лица. Педагоги-психологи принимают активное участие в работе годичных творческих групп, консультировании и психологическом просвещении педагогов.

Стандарт предъявляет новые высокие требования к профессиональным, информационным, коммуникативным и личностным качествам учителя. Данная ситуация определяет приоритеты в профессиональной деятельности педагога-психолога и прежде всего это профессиональная и личностная психологическая поддержка педагогов, психологическое просвещение и консультирование в соответствии требований стандарта, развитие педагогической креативности.

Формирование и развитие психолого-педагогической компетентности учителей и административных работников возможно через повышение психологической компетентности управленческого звена (администрации ОУ) по вопросам введения ФГОС:

- взаимодействие психолога с администрацией по вопросам планирования и анализа деятельности (в т.ч. психологический анализ эффективности педагогической модели при реализации ФГОС НОО);
- участие в экспертных и творческих группах по разработке ООП;
- участие в разработке ООП;
- рекомендации по расстановке кадров в процессе реализации ООП;
- разработка методических рекомендаций по реализации ФГОС;
- выработка рекомендаций по организации предметно – развивающей среды в ОУ.

Формирование и развитие психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей).

В лицее под родительской компетентностью понимают:

- знания, умения, навыки и способы выполнения педагогической деятельности;
- интегральную характеристику, определяющую способность решать проблемы и типичные задачи, возникающие в реальных ситуациях педагогической деятельности, с использованием знаний, опыта, ценностей и наклонностей;
- интегральную личностную характеристику, определяющую готовность и способность выполнять педагогические функции в соответствии с принятым в социуме в конкретный исторический момент нормами, стандартами, требованиями.
- способность понимать потребности ребёнка и создать условия для их разумного удовлетворения;
- способность сознательно планировать образование ребенка и вхождение во взрослую жизнь в соответствии с материальным достатком семьи, способностями ребёнка и социальной ситуацией.
- возможности создания условий, в которых дети чувствуют себя в относительной безопасности, получая поддержку взрослого в развитии и обеспечении необходимым в этом
- наличие у родителей знаний, умений и опыта в области воспитания ребенка.

Важно, когда родитель понимает, что не только знания и умения в воспитании ребенка определяют успех в его развитии, но и понимание себя как родителя и как человека, работа над собой имеет важное значение для выстраивания позитивного взаимодействия и развития ребенка. Самопознание и саморазвитие родителей считается важным компонентом родительской компетентности.

Психологическая работа с родителями сложилась в стройную систему, которая отражена в программе взаимодействия с семьей, в работе клуба «Эффективный родитель». Психологическая компетентность родителей формируется не только в процессе консультирования и лекций, но и интерактивных форм, которые применяют в работе с родителями педагог-психолог. Психологическое просвещение обучающихся осуществляется на психологических занятиях, тренингах, интегрированных уроках, элективных курсах, консультировании.

В практике работы школы сложились методы работы с родителями по повышению их родительской компетентности:

- формирование необходимых знаний,
- обучение навыкам общения с детьми,
- обучение навыкам разрешения конфликтных ситуаций,
- улучшение стиля родительского поведения

В работе с родителями закрепились такие формы работы, как лекция, конференция, практикум, дни открытых дверей, индивидуальные тематические консультации, родительское собрание, родительские вечера, родительский тренинг, родительский клуб.

3. Вариативность направлений психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса

Психологическая деятельность осуществляется на основе основополагающих документов РФ, района, Устава лицея, программы Развития лицея, годового плана лицея, а также в соответствии с профстандартом педагога-психолога, Положения о службе, годового анализа и программы деятельности службы, должностных обязанностей педагога-психолога.

Компоненты вариативности психолого-педагогического сопровождения представляют собой:

1. Мониторинговая диагностика по значимым возрастным параметрам личностного и познавательного развития обучающихся. Мониторинг предусматривает психологическую диагностику умственного развития, учебной мотивации, воспитанности, межличностных отношений в классе, нравственных ориентаций и психологической безопасности образовательной среды.

Данные мониторинговых исследований представляются на психолого-педагогическом консилиуме, круглом столе, используются в консультировании учителей, лицеистов, родителей, администрации лицея, в индивидуальной развивающей работе с обучающимися. Результаты психологических исследований обобщаются в аналитических заключениях, даются рекомендации.

Работа в данном направлении требует дополнения и обновления мониторинга, обеспечивающего результаты развития универсальных учебных действий обучающихся.

2. Проектирование или оптимизация ресурсов образовательной среды, с целью создания условий стимулирующих развитие социальной и коммуникативной компетентности.

Социально-психологическое проектирование-разработка системы социально-педагогических и психологических мероприятий для решения задач обучения, воспитания и развития обучающихся, воспитанников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, восприимчивости к различного рода педагогическим технологиям, возможности усваивать предлагаемые объемы информации, эмоционального благополучия и т.д.

Работа в этом направлении строится в соответствии с программой Развития лицея, решениями педсовета, анализом деятельности службы и поставленных годовых задач сопровождения. Педагог-психолог планирует и реализует на практике авторские проекты: «Неделя психологии»; «Психологическая акция»; проект «Шаги к профессии», «Школа лидерства», «Ступени роста» и др.

Психологическая поддержка одарённых детей осуществляется через мониторинг определения способностей и мотивации; создание условий для реализации творческого потенциала - активное участие в научно-практических конференциях с исследовательской работой по психологии, олимпиадах по психологии муниципального и Всероссийского уровня; консультирование лицеистов по научно-исследовательским работам, проведению эксперимента; консультирование учителей по личностным особенностям творчески одаренных детей. Например, в течение ряда лет обучающиеся принимают участие во

Всероссийских и Международных конференциях, где побеждают и занимают призовые места.

В лицее осуществляется психологическое сопровождение предпрофильной подготовки и профильного обучения, которое предусматривает несколько этапов: изучение познавательных запросов и учебной мотивации; консультирование обучающихся при выборе элективного курса; проведение элективного курса по профориентации; диагностика познавательных интересов и первичной профнаправленности в интерактивном режиме «Перекресток»; консультирование по проблемам выбора профиля. Осуществляется ознакомление родителей с системой организации предпрофильной подготовки и элективной дифференциации, промежуточными итогами предпрофильной подготовки. Изучение уровня мотивации к элективным курсам позволяет увидеть динамику познавательного интереса, а так же мотива самообразования по всем курсам, что говорит о правильности выбора обучающимися, их заинтересованности и успешности в рамках прохождения программы курса. Итоги предпрофильной подготовки лицеистов ежегодно подводятся на психолого-педагогическом консилиуме по формированию 10-х классов и определению индивидуальных образовательных траекторий.

Работа с классными коллективами осуществляется через ежегодное совместное планирование классных руководителей и педагога-психолога. Систематически проводятся интегрированные классные часы, мониторинг предусматривает изучение психологического климата и взаимоотношений в классе (социометрия), по результатам исследований намечается дальнейшая совместная работа с классным коллективом. Педагог-психолог проводит тематические собрания для родителей, деловые игры, совместные собрания для родителей и детей, индивидуальное консультирование родителей и учителей.

Разработка концепции развития универсальных учебных действий в системе общего образования отвечает новым социальным запросам. Целью образования становится не только предметные результаты, но и метапредметные и личностные. Поэтому, в условиях внедрения новых образовательных стандартов педагог-психолог решает задачу сопровождения формирования и развития универсальных учебных действий, которые являются психологической составляющей Стандарта. Это возможно через разработку, творческий поиск и реализацию психологических методов и приемов, программ, обеспечивающих формирование и развитие универсальных учебных действий обучающихся, которые рассматриваются как способность к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного освоения нового социального опыта.

Необходимость измерения метапредметных компетенций и личностных качеств требует создания системы диагностики результатов образовательного процесса, а технологии формирования и измерения указанных компетенций становится основным предметом деятельности школьного психолога.

3. Создание психолого-педагогических условий способствующих развитию, поддержки психологического здоровья воспитанника, обучающегося и профилактике нарушений.

Педагог-психолог в рамках сопровождения ведет развивающую и профилактическую работу с обучающимися и включает в себя такие интерактивные формы работы. На практике используется тренинг по коррекции детских страхов.

Профилактика вредных привычек осуществляется через уроки Здоровья с 1-го по 11-й класс, взаимодействие со специалистами муниципальной программы, которые проводят тренинги, лекции для лицеистов по профилактике вредных привычек, мотивации на здоровый образ жизни.

В рамках лицейской программы «Здоровье» осуществляется сотрудничество с узкими специалистами ГБОУ «Центр профилактики, реабилитации и коррекции». Педагог-психолог лицея проводит лекции: «Здоровьесберегающие технологии: коррекция и развитие методом кинезиологии», «Профилактика детских неврозов»; «Компьютер и здоровье школьника» и др.

Психолого-педагогическое сопровождение Программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни представляет собой комплексную программу формирования знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся на ступени начального общего образования как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка.

Целью работы педагога-психолога МЭЛ является содействие созданию здоровьесберегающей среды, способствующей развитию личности школьника посредством формирования условий, способствующих саморазвитию и самовыражению ребенка, использованию интерактивных методов обучения здоровью. Решаются следующие основные задачи:

- сформировать представление о позитивных факторах, влияющих на здоровье;
- научить осознанно выбирать поступки, поведение, позволяющие сохранять и укреплять здоровье;
- сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;
- дать представление о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, в том числе получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;
- обучить элементарным навыкам эмоциональной разгрузки (релаксации);
- сформировать навыки позитивного коммуникативного общения;
- сформировать представление об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;
- сформировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к специалистам по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

Решению данных задач способствует мониторинг «Шкала настроения», проведение психологических часов, уроков: «Быть здоровым, значит здраво мыслить», «Опасные и безопасные ситуации», «Осторожно, компьютер!», реализация программы профилактики вредных привычек, программы здорового образа жизни.

4. Дивесификация уровней психолого-педагогического сопровождения

Система психологического сопровождения в ГАОУ СО "МЭЛ им. А.Г. Шнитке" строится на основе развития профессионального взаимодействия психолога и педагогов, специалистов; представляет собой интегративное единство целей, задач, принципов, структурно-содержательных компонентов, психолого-педагогических условий,

показателей, охватывающая всех участников образовательного процесса: учеников, их родителей, педагогов. Ядром такого взаимодействия, его организационной основой является психолого-педагогический консилиум, на который выносятся вопросы психофизического развития обучающихся, преемственности, социализации и воспитания, решаются задачи педагогического взаимодействия всех субъектов образовательного процесса.

Задачи психолого-педагогического сопровождения на разных уровнях (ступенях) образования различны.

Начальная школа - определение готовности к обучению в школе, обеспечение адаптации к школе, повышение заинтересованности школьников в учебной деятельности, развитие познавательной и учебной мотивации, развитие самостоятельности и самоорганизации, поддержка в формировании желания и «умения учиться», развитии творческих способностей, подготовка перехода в основную школу, адаптации к новым условиям обучения.

Во время обучения в основной школе многое зависит от прохождения подросткового кризиса, который влияет на другие виды деятельности, в том числе на учебную. Помогая подросткам плавно проходить этапы кризиса, психолог повышает его социальную и учебную эффективность.

На этом этапе организуется работа с классными руководителями по вопросам формирования коллективов, рассматриваются некоторые технологии изучения структуры класса, определения статуса каждого ученика, использования психологических методов проведения классных часов, рассматриваются эффективные способы взаимодействия с родителями.

Показала свою эффективность развивающая работа с учащимися и классными коллективами. Она направлена на сплочение коллектива и развитие коммуникативных навыков. «Знакомство», «Культура умственного труда», «Как научиться быть внимательным», «Жить в мире собой и людьми», «Я в мире людей» - эти и другие темы классных часов предлагаются лицеистам.

В старшей школе особую значимость приобретает деятельность по профессиональной ориентации школьников, обучению их навыкам эффективного использования времени, целеполагания, созданию временной перспективы будущего.

Новый уровень развития личностной и познавательной сферы требует пересмотра организации психологической поддержки в сторону увеличения его субъектности. Поэтому акцент смещается с прямого воздействия на учащихся к косвенному, то есть к организации вокруг них среды, содействующей развитию личностной, коммуникативной и интеллектуальной компетентности. Следовательно, основной линией психологической службы в старшей школе становится работа с педагогами и индивидуальное консультирование подростков.

При этом особое внимание необходимо уделять переходным этапам в развитии и образовании детей, что предполагает выделение уровней сопровождения.

Уровень класса (группы). На данном уровне ведущую роль играют учителя и классный руководитель, обеспечивающие необходимую педагогическую поддержку в решении задач обучения, воспитания и развития. Основная цель их деятельности - развитие самостоятельности в решении проблемных ситуаций, предотвращение трудностей адаптации ребенка, возникновение острых проблемных ситуаций.

Уровень учреждения. На данном уровне работа ведется педагогом-психологом, логопедом, учителями, социальным педагогом, ПМПк, выявляющими проблемы в развитии детей и оказывающими первичную помощь в преодолении трудностей в обучении, взаимодействии с учителями, родителями, сверстниками. На данном уровне также реализуются профилактические программы, охватывающие значительные группы учащихся, осуществляется экспертная, консультативная, просветительская работа с администрацией и учителями.

5. Вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение, экспертиза).

В лицее сложилась система психолого-педагогического сопровождения, формы которого в условиях реализации ФГОС остаются традиционными для психолога, имеют практико-ориентированный характер и включают:

1. Профилактику – предупреждение возникновения явлений дезадаптации обучающихся, разработка конкретных рекомендаций педагогическим работникам, родителям по оказанию помощи в вопросах воспитания, обучения и развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей. Психопрофилактическая работа – обеспечение решения проблем, связанных с обучением, воспитанием, психическим здоровьем детей:

- разработка и осуществление развивающих программ для учащихся с учетом задач каждого возрастного этапа;
- выявление психологических особенностей ребенка, которые в дальнейшем могут обусловить отклонения в интеллектуальном или личностном развитии;
- предупреждение возможных осложнений в связи с переходом учащихся на следующую возрастную ступень.

2. Диагностическое, оценочно-стимулирующее направление.

Оно включает в себя выявление наиболее важных особенностей деятельности, поведения и психического состояния школьников, влияющих на процесс обучения. Составление индивидуального образовательного маршрута - комплексная работа специалистов образовательного учреждения и родителей по составлению прогноза развития ребенка с учетом индивидуальных и возрастных особенностей, а также организация условий для реализации индивидуального маршрута развития. При этом важно учитывать, что любая психодиагностическая деятельность в рамках психологического сопровождения является элементом целостного процесса и обретает смысл и ценность во взаимосвязи с коррекционно-развивающей деятельностью. Этапы индивидуальной диагностики:

- изучение обращения к психологу, поступающего от учителей, родителей, учащихся (определение проблемы, выбор метода исследования);
- формулировка заключения об основных характеристиках изучавшихся компонентов психического развития или формирования личности школьника
- разработка рекомендаций, программы психокоррекционной работы с учащимися, составление долговременного плана развития способностей или других психологических образований.

3. Консультативное направление - оказание помощи и создание условий для развития личности, способности выбирать и действовать по собственному усмотрению, обучаться новому поведению. Групповое консультирование – информирование всех

участников образовательного процесса по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей с целью создания адаптивной среды, позволяющей обеспечить полноценную интеграцию и личностную самореализацию в образовательном учреждении.

4. Коррекционно-развивающее направление

Данное направление деятельности ориентировано на тех лицеистов, у которых выявлены определенные проблемы с усвоением учебного материала, социально принятых форм поведения, в общении со взрослыми и сверстниками, в психическом самочувствии, кризисе креативности, интеллектуальности, в заниженной самооценке и утрате интереса к процессу и результатам своего труда, и прочее. Для оказания психолого-педагогической помощи таким детям продумана система конкретных мероприятий, которые позволяют им преодолеть или скомпенсировать возникшие проблемы.

На основе данных психодиагностики разрабатываются индивидуальные и групповые программы психологического развития ребенка, определяются условия его успешного обучения, процессов социо-культуро-акмегенеза.

6. Просветительско-образовательное направление детей и взрослых - формирование потребности в психологических знаниях, желания использовать их в интересах собственного развития; создание условий для полноценного личностного развития и самоопределения обучающихся, воспитанников на каждом возрастном этапе, а также в своевременном предупреждении возможных нарушений в становлении личности и развитии интеллекта. Так же приобщение педагогического коллектива, учащихся и родителей к психологической культуре.

7. Профориентационное направление. Психолого-педагогическая поддержка делает процесс профессионального самоопределения учащихся последовательным, осознанным и обоснованным; она направлена на самопознание, выявление истинных мотивов их выбора, реальных возможностей и образовательных потребностей. Результатом педагогического руководства профессиональным самоопределением становится готовность к выбору профессии, осмыслению, проектированию вариантов профессиональных жизненных путей.

8. Экспертно-методическое направление

В основе этого направления лежит осуществление психологического анализа внутришкольных образовательных программ, организация методической помощи педагогам при осуществлении индивидуального подхода к детям, экспертиза проектов и профессиональной деятельности специалистов школы с точки зрения соответствия избранных ими технологий индивидуальным и возрастным особенностям обучающихся, уровню развития их способностей и актуализируемых потенциальных ресурсов.

Обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с приоритетами основной образовательной программы начального общего образования образовательного учреждения

С целью учета приоритетов основной образовательной программы начального общего образования образовательного учреждения необходимо обеспечить:

- наладить регулярное информирование родителей и общественности о процессе реализации ООП НОО;
- вести мониторинг развития обучающихся в соответствии с основными приоритетами программы;
- укреплять материальную базу лицея.

Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Основным механизмом достижения целевых ориентиров в системе условий является чёткое взаимодействие всех участников образовательных отношений.

3.5.3 ФИНАНСОВО-ЭКОНОМИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном задании образовательной организации.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объем (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок ее оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования лица осуществляется исходя из расходных обязательств на основе государственного задания по оказанию государственных образовательных услуг. Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования в лицее в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации. При этом формирование и утверждение нормативов финансирования государственной услуги по реализации программ начального общего образования осуществляются в соответствии с общими требованиями к определению нормативных затрат на оказание государственных услуг в сфере начального общего, основного общего, среднего общего образования, дополнительного образования детей и взрослых на финансовое обеспечение выполнения государственного задания на оказание государственных услуг государственным учреждением.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования — гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы начального общего образования, включает:

- расходы на оплату труда работников, участвующих в разработке и реализации образовательной программы начального общего образования;
- расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание государственной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с ОВЗ, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся).

Лицей самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания, придерживаясь при этом принципа соответствия структуры направления и расходования бюджетных средств в бюджете организации — структуре норматива затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью лицея).

Нормативные затраты на оказание государственных услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников муниципальных общеобразовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующем субъекте Российской Федерации, на территории которого расположены общеобразовательные организации.

В связи с требованиями ФГОС НОО при расчете регионального норматива должны учитываться затраты рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на урочную и внеурочную деятельность.

Формирование фонда оплаты труда лицея осуществляется в пределах объема средств на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом лицея, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами лицея.

Лицей самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда; соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда; порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации, выборного органа первичной профсоюзной организации.

Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования соответствует нормативным затратам, определенным Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 662 «Об утверждении общих требований к определению

нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчете объема субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного задания на оказание государственных услуг (выполнение работ) государственным учреждением» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 15 ноября 2021 г., регистрационный № 65811)

Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации, связанные с оказанием государственными организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

3.5.4. ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Требования к условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования представляют собой систему требований к кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования и достижения планируемых результатов начального общего образования.

С введением новых государственных образовательных стандартов важнейшим компонентом новой системы образования становится информационно-образовательная среда, в основе которой лежат современные информационные технологии, обеспечивающие:

- стремительный рост информационно-ресурсной базы,
- свободный доступ к разнообразным информационным ресурсам,
- дистанционность,
- мобильность,
- возможность формирования социальных образовательных сетей и образовательных сообществ,
- интерактивность,
- возможность моделирования и анимирования различных процессов и явлений.

В состав информационно-образовательных ресурсов входят:

- компоненты на бумажном носителе (учебник, рабочая тетрадь, методическое пособие, тетрадь-тренажер)
- компоненты на съёмных носителях: флеш-карты, CD, DVD и др. (электронные приложения к учебнику, электронные наглядные пособия, электронный тренажёр);
- Интернет-среда (мультимедиа коллекция, методическая поддержка учителя (справочники, энциклопедии, программы, конструктор уроков), Интернет-школа и т.д.).

ГАОУ СО "МЭЛ им. А.Г. Шнитке" обеспечено учебниками, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным дисциплинам ООП НОО.

№ в перечне	Наименование учебного пособия	Количество экземпляров				Наличие электронного приложения (ЭОР)
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	
1.1.1.1.4.1	Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А. и др. Азбука. В 2-х частях	45				www.1-4.prosv.ru
1.1.1.1.4.2	Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык	45				www.1-4.prosv.ru
1.1.1.1.4.3	Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. В 2-х частях		45			www.1-4.prosv.ru
1.1.1.1.4.4	Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. В 2-х частях			45		www.1-4.prosv.ru
1.1.1.1.4.5	Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. В 2-х частях				45	www.1-4.prosv.ru
1.1.1.2.4.1	Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Виноградская Л.А. Литературное чтение. В 2-х частях	45				www.1-4.prosv.ru
1.1.1.2.4.2	Климанова Л.Ф., Виноградская Л.А., Горецкий В.Г. Литературное чтение. В 2-х частях		45			www.1-4.prosv.ru
1.1.1.2.4.3	Климанова Л.Ф., Виноградская Л.А., Горецкий В.Г. Литературное чтение. В 2-х частях			45		www.1-4.prosv.ru
1.1.1.2.4.4	Климанова Л.Ф., Виноградская Л.А., Бойкина М.В. Литературное чтение. В 2-х частях				45	www.1-4.prosv.ru
1.1.1.3.3.1	Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и др. Английский язык. 2 класс		45			http://prosv.ru/umk/spotlight
1.1.1.3.3.2	Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и др. Английский язык. 3 класс			45		http://prosv.ru/umk/spotlight
1.1.1.3.3.3	Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и др. Английский язык. 4 класс				45	http://prosv.ru/umk/spotlight

1.1.2.1.8.1	Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В. Математика. В 2-х частях	45				www.1-4.prosv.ru
1.1.2.1.8.2	Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др. Математика. В 2-х частях		45			www.1-4.prosv.ru
1.1.2.1.8.3	Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др. Математика. В 2-х частях			45		www.1-4.prosv.ru
1.1.2.1.8.4	Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др. Математика. В 2-х частях				45	www.1-4.prosv.ru
1.1.3.1.3.1	Плешаков А.А. Окружающий мир. В 2-х частях	45				www.1-4.prosv.ru
1.1.3.1.3.2	Плешаков А.А. Окружающий мир. В 2-х частях		45			www.1-4.prosv.ru
1.1.3.1.3.3	Плешаков А.А. Окружающий мир. В 2-х частях			45		www.1-4.prosv.ru
1.1.3.1.3.4	Плешаков А.А., Крючкова Е.А. Окружающий мир. В 2-х частях				45	www.1-4.prosv.ru
1.1.5.1.6.1	Неменская Л.А./Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство	45				www.1-4.prosv.ru
1.1.5.1.6.2	Коротеева Е.И./Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство		45			www.1-4.prosv.ru
1.1.5.1.6.3	Горяева Н.А., Неменская Л.А., Питерских А.С. и др./Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство			45		www.1-4.prosv.ru
1.1.5.1.6.4	Неменская Л.А./Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство				45	www.1-4.prosv.ru
1.1.5.2.5.1	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка	45				www.1-4.prosv.ru
1.1.5.2.5.2	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка		45			www.1-4.prosv.ru
1.1.5.2.5.3	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка			45		www.1-4.prosv.ru
1.1.5.2.5.4	Критская Е.Д., Сергеева Г.П.,				45	www.1-4.prosv.ru

	Шмагина Т.С. Музыка					
1.1.6.1.4.1	Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология	45				www.1-4.prosv.ru
1.1.6.1.4.2	Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология		45			www.1-4.prosv.ru
1.1.6.1.4.3	Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология			45		www.1-4.prosv.ru
1.1.6.1.4.4	Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология				45	www.1-4.prosv.ru
1.1.7.1.3.1	Лях В.И. Физическая культура	45	45	45	45	www.1-4.prosv.ru
Дополнительная художественная и научно-популярная литература, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию основной образовательной программы начального общего образования.						

Информационно-образовательная среда образовательного учреждения обеспечивает возможность осуществлять в следующие виды деятельности:

- планирование образовательного процесса;
- размещение и сохранение материалов образовательного процесса, в том числе - работ обучающихся и педагогов, используемых участниками образовательного процесса информационных ресурсов;
- фиксацию хода образовательного процесса и результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;
- контролируемый доступ участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет (ограничение доступа к информации, несовместимой с задачами духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся);
- проведения мониторинга успеваемости и здоровья учащихся;
- взаимодействие образовательного учреждения с органами, осуществляющими управление в сфере образования и с другими образовательными учреждениями, организациями.

Обеспечен доступ педагогов и обучающихся к информационной среде учреждения через локальную сеть и к глобальной информационной среде через подключение к сети Интернет.

Оснащение учебных кабинетов определяется перечнем необходимого учебного оборудования, указанного в Требованиях с учетом специфики площади класса. Оснащение помещения способствует решению задач основных образовательных программ, обеспечивающих реализацию ФГОС. Таковыми задачами являются, в первую очередь, активизация мыслительной деятельности младших школьников, формирование системы универсальных учебных действий, развитие способностей к самоконтролю, самооценке и самоанализу, воспитание высокоорганизованной личности. Материально-техническая среда учебного кабинета постоянно пополняется за счет иллюстративных материалов, видеоматериалов, фотоальбомов, макетов и т. п., изготовленных учителями, обучающимися и их родителями.

В 2012 году создан и активно работает новый официальный сайт лицея <http://www.М-Э-Л.РФ>, постоянно ведется работа по его поддержанию и наполнению. Хорошая материально-техническая база лицея, высокая готовность кадров к работе в условиях информатизации образования, позволяет не только вести преподавание

предметов с использованием средств ИКТ, но и обеспечивает свободный доступ участников образовательного процесса к современным электронным образовательным ресурсам и технологиям, в т.ч. через сеть Интернет.

Применение ИКТ для развития коммуникативной, информационной, аналитической, социальной компетентностей педагогов лица:

- создание сайтов (личных кабинетов);
- применение внутренней локальной сети;
- участие в сетевых педагогических сообществах.

3.5.5. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

Лицей имеет современную, хорошо оснащенную материальную базу:

- большой актовый зал, малый актовый зал, спортивный зал, тренажерный зал, столовая (225 мест), лингафонный кабинет (16 рабочих мест), кабинет хореографии, компьютерный класс (15 рабочих мест), 52 кабинета, оснащенных мебелью и техникой в соответствии с требованиями СанПиН;

- 36 компьютеров, 42 ноутбука, 43 компьютеров ученика, 43 моноблока. 100% компьютеров подключены к сети Интернет;

- 32 интерактивных комплекта;

- 15 мультимедийных проекторов;

- 10 принтеров, 3 сканера, 18 многофункциональных устройств, 3 копировальных аппарата.

Компьютеризировано 100% рабочих мест учителей, администрации и учебно-вспомогательного персонала лицея.

Музыкально-эстетический блок лицея оснащен: рояль (10 шт.), пианино (45 шт.), аккордеон (5 шт.), виолончель (6 шт.), гитара (2 шт.), домра (3 шт.), скрипка (7 шт.), флейта (6 шт.), гусли (2 шт.), электронное фортепиано (2 шт.), баян цифровой (1 шт.), труба (1 шт.), саксофон (2 шт.), клавишная станция Корг (1 шт.), музыкальный центр (19 шт.).

В лицее функционирует электронная информационно-образовательная среда: электронный дневник, электронный журнал. Ежегодно увеличивается доля заданий в электронной форме для обучающихся, проверяемых с использованием технологий автоматизированной проверки.

В лицее функционирует столовая, оборудованная в соответствии с СанПиНом на 225 посадочных мест, охват учащихся горячим питанием составляет 86%.

Обеспеченность учебной литературой составляет 100%. Общий книжный фонд составляет: общий фонд учебников – 7579, художественные, справочные издания и учебные пособия - 2604

Библиотека лицея обеспечена современной информационной базой: локальная сеть, выход в Интернет, электронный каталог учебников, электронная почта, медиатека, сайт библиотеки.

Сайт библиотеки соответствует установленным требованиям, информация постоянно обновляется, посещаемость в день в среднем – 73 человека, работает форум.

Обучающиеся 1-4 классов обеспечиваются не менее одного раза в день бесплатным горячим питанием. В рамках реализации программы «Школьное молоко» лицеисты 1-4 классов ежедневно получают питьевое молоко в объеме 0,2 л. Дотационным питанием

обеспечены учащиеся из многодетных, малообеспеченных семей, а также опекаемые дети. В группе продлённого дня организовано 3-х разовое горячее питание.

3.5.6. МЕХАНИЗМЫ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕВЫХ ОРИЕНТИРОВ В СИСТЕМЕ УСЛОВИЙ

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы образовательной организации должно быть создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;

- *механизм психолого-педагогического консонанса* – согласованное взаимодействие педагогического коллектива и психологической службы в вопросах сопровождения обучающихся в процессе реализации ФГОС ООО;

- *механизм содружественного взаимодействия всех субъектов сопровождения* - педагога, психолога, медицинский работник, обучающиеся, семья, социокультурное окружение;

- *механизм сопричастности и сотворчества* – созидание как в образовательной деятельности так и в воспитательно-развивающей жизнедеятельности лицеиста;

- *механизм актуализации ресурсных возможностей* лицеистов во всех ключевых составляющих культуры жизни: био- (задатков, соматического здоровья, особенностей мыслительной деятельности), психо- (познавательных функций, эмоционально-волевой сферы, характерологических особенностей), социо- (личностных качеств, коммуникативных и организационных способностей, направленности личности и ее нравственных ценностей), духовных основ (высших чувств, творчества, веры);

- *механизм созидательной творческой деятельности* – направленность на созидание во всех сферах жизнедеятельности;

- *механизм компетентного подхода* – формирование общекультурных и общеобразовательных компетенций. Умение связать знания, умения, навыки с личностными свойствами, физиологическими особенностями и чертами характера. Способность лицеиста адаптироваться к условиям жизни социокультурного окружения в соответствии с индивидуальной нормой адаптации, а также способность интегрироваться в мире;

- *механизм развития* – спираль развития с ключевыми точками: потенциал научения, потенциал совершенствования и преобразования, потенциал преображения. Задается вектором извне (лицей, семья, социо-культурное окружение) и изнутри (нацеленность обучающегося на самоактуализацию и самосовершенствование);

- *механизм открытости педагогических систем* для обмена опытом с коллегами, учеными, ВУЗами;

- *механизм стимулирования* лиц, входящих в круги сопровождения обучающихся;

- *механизм формирования мотивации достижения* у всех субъектов образования;

- *механизм управленческой рефлексии* как важный способ совершенствования системы сопровождения;

- *механизм разработки и внедрения новых моделей финансирования* лицея;

- *механизм совершенствования «инвестиционной привлекательности»* лицея.

